



Universidad del sureste.

MATERIA

Meso terapia.

ACTIVIDAD.

Realizar un ensayó de los temas 3, 6,7 y 8.

PROFESOR.

Moreno molina Lilia del Carmen.

ALUMNA

Imelda lizeth padilla Velasco.

INTRODUCCION

EN ESTE ENSAYO APRENDEREMOS SOBRE COMO ACONDICIONAR UN LUGAR PARA REALIZAR UN MASAJE SUS HERRAMIENTAS MEDIDAS Y LOS ACEITES DE UTILIZAR PARA LOGRAR UNA SATISFACCION DEL CLIENTE A SI COMO TAMBIEN ESTUDIAREMOS LA HISTORIA DEL MASAJE.

SALA DE TRATAMIENTO.

Es necesario acondicionar espacio para la aplicación del masaje, la cabina debe tener un espacio de por lo menos 4x3 metros para poder desplazarse de acuerdo a las necesidades de cada uno.

Se debe crear un entorno confortable debe estar pintada con colores claros en paredes y techo con buena ventilación y sin corrientes de aire.

Contar con energía eléctrica así como un perchero necesario para poder colocar la ropa del paciente.

Hay que contar con un mueble donde se pueda acomodar las herramientas y materiales necesarias para realizar el trabajo.

Siempre las herramientas deberán estar siempre limpias y listas para ser utilizadas, la camilla para masaje cuyas medidas debe de ser de 190x80 cm aproximadamente, la altura del mismo debe ser proporcional a la altura del terapeuta para que cuando este de pie la mano quede a nivel de la tabla.

Algunas herramientas y materiales de trabajo son las siguientes.

Toallas de baño completo, toallas de medio baño, toallas para manos y facial, sabana desechables de cajón y recta, un top, bikini, gorro, bata, frazada, aceite para masaje, esencias, gel, entre otras cosas.

HISTORIA DEL MASAJE.

El masaje si de este modo lo entendemos, se ha practicado en todas las culturas y en todas las épocas y aunque los primeros escritos datan de hace más de 5.000 años se sabe con certeza de su uso terapéutico incluso en la época prehistórica.

La historia del masaje ha evolucionado a la par que el ser humano. Por acto reflejo los humanos tendemos a aferrarnos a la parte de nuestro cuerpo que nos duele y es por ello que desde hace muchos años la técnica del masaje se ha ido estudiando como una ciencia más.

La cultura oriental siempre ha considerado a la persona como un todo formado por su parte física, mental y espiritual. Así pues en la curación de cualquier enfermedad se abordan las tres partes de la persona.

Durante años multitud de estudiosos, científicos y médicos se han interesado por la investigación del masaje y sus técnicas. Desde china a Egipto, pasando por la india y sin olvidar la época griega y romana, la técnica del masaje ha formado parte del interés de científicos y médicos, para manejar la medicina los médicos, los acupuntores, los masajistas y los exorcistas.

EN EL OCCIDENTE DURANTE LOS SIGLOS V Y IV a.C.

En esta época tuvieron un gran auge los baños públicos, la práctica de gimnasia y la aplicación de friegas y masajes.

También realizaba ciertas manipulaciones en la región abdominal en el tratamiento del estreñimiento. Posteriormente una vez que Grecia cayó bajo el poder de roma estos hábitos fueron rápidamente extendidos y adoptados.

Se construyeron multitud de baños públicos a los que podía acudir cualquier persona convirtiéndose en lugares de reunión y ocio.

SIGLO XIX CON PER HENRIK LING.

Y así llegamos al renacimiento, finales del siglo XV y principios del XVI donde revive el interés por la salud física, revisan los tratados anteriores y se avanza de forma notable en maniobras, dosis, intensidad, tiempo, publicándose importantes obras.

Posteriormente discípulos de ling propagaron sus enseñanzas por toda Europa y los estados unidos, lugar donde en las décadas de 1960 y 1970 renació con nuevos bríos.

En el segundo paso el masaje relajante con aceites esenciales a tu elección en el que tras liberar la piel de toxinas quedaran totalmente tersa y suave haciéndote sentir como un autentico sultán.

Por eso tanto por motivos de salud, relajación, bienestar o belleza es altamente recomendable recibir algún masaje periódicamente, y si además esta técnica milenaria del masaje se combina con un entorno inigualable y el beneficioso contraste de temperaturas de un hammam, todas las propiedades se ven multiplicadas.

PRODUCTOS Y VEHICULOS PARA DAR UN MASAJE.

APLICACIÓN DEL ACEITE EMULATE.

Para brindar un masaje adecuado con todos sus beneficios sin causar una fricción molesta hay que aplicar una cantidad moderada de aceite en zona del cuerpo que se va a trabajar.

Una cantidad moderada de aceite será suficiente. Este permanece en la superficie el tiempo necesario para que la terapeuta pueda trabajar sin necesidad de utilizar más cantidad en la misma área del cuerpo evitando el desperdicio y optimizando el rendimiento del aceite controlando así el costo del masaje. Al termino del masaje el aceite habrá sido absorbido por completo sin dejar la piel grasosa o pegajosa sino suave y humectada.

EL ACEITE Y SUS RECIPIENTES.

Este aceite para masaje se puede aplicar en todo el cuerpo para cualquier tipo de masaje, su mezcla de aceite orgánico esencial de lavanda y aceite orgánico esencial de eucalipto, relaja los músculos activa la circulación y brinda una deliciosa aroma terapia, que potencializa los efectos de alivio del dolor y ayuda al cliente a alcanzar una relajación total esta mezcla complementa los efectos terapéuticos del aceite.

El contenedor del aceite esta hecho de plástico grueso y color ámbar para conservar sus propiedades por más tiempo y alargar su tiempo de vida útil.

PREPARACION.

Antes de recibir al cliente hay que proporcionar ala cabina un aliento de relajación checar la luz y la música de fondo para que la clienta se desconecte del mundo exterior.

Antes de utilizar al gun producto y tener contacto con el cliente hay que lavarse y desinfectarse bien las manos.

Antes de aplicar el aceite es aconsejable que toque suavemente la piel del cliente como primer contacto.

CONCLUSION

EN ESTE ENSAYO APRNDIMOS SOBRE LAS HISTORIAS DEL MASAJE DE
CÓMO ACONDICIONAR EL LUGAR DE TRATAMIENTO LAS
HERRAMIENTAS A UTILIZAR Y ABLAMOS SOBRE LOS ACEITES DE CÓMO
UTILIZARLAS PARA QUE EL CLIENTE SE SIENTA A GUSTO Y NO TENGA
NINGUNA COMPLICACION.