

## **AGRADECIMIENTOS**

### **A JEHOVÁ**

Por sus Amor, cuidado y protección que nos da día con día; también porque me perdono en todos lo errores que e cometido durante mi vida hasta este momento, además de agradecerle infinitamente por permitirme culminar con satisfacción la licenciatura y seguirme guiando en su camino con amor y paciencia hasta culminar este sistema.

### **A MI FAMILIA.**

Por el apoyo incondicional y la comprensión que me brindaron día con día durante el proceso formativo en la universidad. También por la Motivación, el Amor y Cariño además de los sabios consejos cuando en algún momento pensé en abandonar todo y darme por vencida en cualquier aspecto, por el abrazo cariñoso y las palabras de aliento, por eso y mas gracias.

### **A LOS CATEDRÁTICOS**

Al Lic. y profesor Jaime Macías, por la paciencia durante el transcurso de la carrera y la ayuda en todo momento. A la Lic. Lilia Molina por la gran paciencia que demostró en los 2 años y 8 meses de la Licenciatura, por apoyarnos en todo y enseñarnos con paciencia, por pelear a nuestro lado y no dejarnos solas a pesar de las circunstancias que pasamos, por ser una excelente profesora y mas gracias.

Lic. María Fernanda Ramírez García.

# **ÍNDICE**

## **1.- Introducción.**

## **2.- Historia del maquillaje.**

2.2. Egipto.

2.3. Grecia y Roma.

2.4. Edad Media.

2.5. Siglo XIX y XX.

## **3.- El maquillaje en el mundo actual.**

3.1. Tipos diferentes de Maquillaje.

3.2. Industria Mundial.

3.4. Industria Mexicana.

## **4.- Visión del consumidor sobre el maquillaje.**

4.1. Consumo.

4.2. Entrevistas personales.

## **5.- Conclusión.**

## **6.- Bibliografía.**

# 1. INTRODUCCIÓN

Al empezar a buscar un tema para mi tesis, quería estudiar la forma en la cual un podemos reflejar lo que somos, mostrar nuestra identidad como personas, resaltar lo que tenemos y exponerlo a otros, sentirnos bien y a gusto con nosotros mismos. Después de un largo tiempo de pensar y razonar, me planteé la posibilidad de estudiar el maquillaje y exponer que cosas buenas o interesantes tiene este tema, pues muchas personas lo toman a la ligera.

En un primer momento pensé que sería un tema algo superficial, sin embargo, gracias al poco conocimiento que tenía y aun poco de investigación, me di cuenta que muchas de las cosas de las cuales creemos saberlo todo, son de las que menos tenemos conocimiento. Dé esta forma, antes de decidirme del todo por el tema, pensé como me había ayudado en lo personal, al tener eso en mente descubrí, extrañamente que , realmente el maquillaje a sido una ayuda y escape para mi, pues a mis 21 años soy capas de expresarme y de plasmar mis sentimientos, me a ayudado a sentirme bien conmigo misma a cambiar y convertirme en alguien mas, a resaltar lo hermoso que tengo o a verme incluso mas fea, ser diferentes personas en una, y para mi es un honor dar a conocer lo que es el arte del maquillaje.

Es por eso que quiero conforme a mi investigación ayudar a muchas personas que no saben o tienen en cuenta de lo que trata el maquillaje, que puedan entender que no solo es aplicar productos o hacer que te veas mejor, sino que ellos sepan lo que se siente al expresarte con el arte del maquillaje.

Siento que mi investigación va a ayudar a tanto a las niñas de hoy en día, como a personas de diferentes edades y géneros pues desgraciadamente el país donde habitamos influye mucho en estereotipos y no trata de investigar mas es por eso que tratare de plasmar lo mas importante e interesante en mi investigación y a que conclusión e llegado después de investigar a fondo.