



DOCENTE: ULISES DANIEL LARA MOLINA

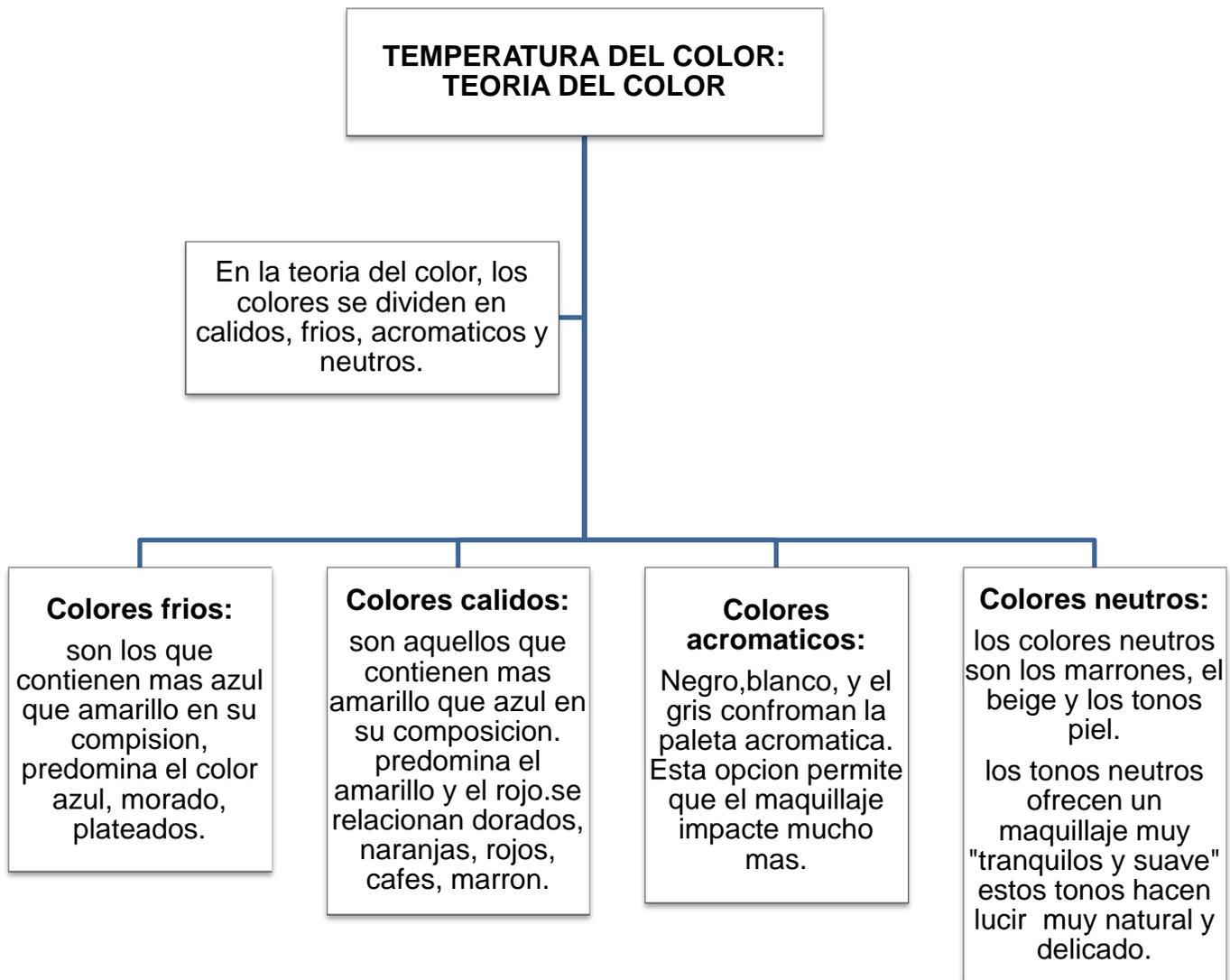
ALUMNA: YADIRA VENTURA RAMIREZ

MATERIA: MAQUILLAJE I

TRABAJO: MAPA CONCEPTUAL

7cuatrimestre

TEORIA DEL COLOR PARA EL MAQUILLAJE



ARMONIAS DEL COLOR: TEORIA DEL COLOR.

En teoria de color, la armonia se refiere a una combinacion que nos ayuda al momento de combinar sombras en nuestros ojos o conseguir una completa armonia en nuestro maquillaje con colores.

Acromaticos:
los colores acromaticos son negro, blanco y todas las escalas de los grises.

Monocromaticos
:
son varias tonalidades de color.
ejemplo: azul oscuro, medio y claro.

Analogas:
son colores que se encuentran en ambos lados de color elegido de la paleta cromatica

Complementarios:
los colores opuestos entre si en la rueda de color. Se utiliza para un look mas marcado y contraste