



Nombre de alumno: Javier Trujillo López.

Nombre del profesor: Sandra Naxchiely Molina.

Nombre del trabajo: Mapa Conceptual Unidad 2.

Materia: Estimulación Temprana

Grado: 4º Cuatrimestre.

PASIÓN POR EDUCAR

PSICOLOGIA

INTRODUCCION A LA ESTIMULACION TEMPRANA

La estimulación temprana es una técnica para ayudar al niño con problemas de desarrollo

LOS REFLEJOS ARCAICOS

El niño nace con prematuridad; indefenso e incompleto y necesita de la actividad de su madre no solo para ejecutar sus reacciones reflejas, sino para subsistir. Estas son respuestas automáticas a estímulos específicos que permiten organizar la actividad de intercambio con el medio y facilitar la adaptación inicial.

EL TONO MUSCULAR

La actitud postural del bebe determina una actividad general ante si mismo y ante el mundo; influye y aun rige aspectos de su conducta musculares generales del cuerpo.

SISTEMAS POSTURALES

Son las distintas posturas y actitudes que corresponden a las distintas etapas madurativas.

FUNDAMENTOS DE LA ESTIMULACION TEMPRANA

Estimular significa ofrecer nuevas sensaciones, aportar información sensorial (que entra a través de los sentidos). Es gracias a los sentidos como el cerebro obtiene información sobre lo que ocurre fuera y dentro del cuerpo

La respuesta que produce el cerebro ante estos estímulos es lo que constituye nuestro comportamiento: como nos movemos, como hablamos, como nos relacionamos, como reaccionamos ante lo que ocurre a nuestro alrededor o como aprendemos.

La maduración de estas respuestas, de nuestro funcionamiento, depende de la maduración cerebral en el procesamiento de los estímulos. Y esta maduración cerebral a su vez, depende de la estimulación que ofrece el entorno.

PLANES DE ESTIMULACION TEMPRANA.

Cognoscitiva
Rango de edad de 3 a 4 años
1.- Dice si un objeto es blando o duro (conducta que surge de la Escala de Evaluación del Desarrollo EDIN simplificada).

Lenguaje

Rango de edad de 3 a 4 años

- 1.-Utiliza oraciones de 5 a 7 palabras
- 2.-Usa correctamente el pronombre "yo", sustantivos, adjetivos

ASPECTOS PSICOLOGICOS DE LA ESTIMULACION TEMPRANA

Los tres principales puntos en los que se basa la metodología de la estimulación temprana son:

No hay desarrollo si no hay estímulo

El estímulo crece con la repetición.
El desarrollo óptimo se consigue con estímulos óptimos.

Esto quiere decir que para que exista un desarrollo ha de haber forzosamente un estímulo.

Éste debe ser siempre adecuado al desarrollo que pretendemos lograr y al estadio de madurez en el que se encuentra el niño.

Para que la estimulación sea efectiva, es vital realizar las actividades de forma rápida. Así evitamos que se aburra el niño y mantenemos su atención. Breve. El niño necesita cambiar a menudo de actividad y si ésta se prolonga podríamos correr el riesgo de perder su interés y su atención

Atractiva. Utilizando el material y el tono de voz adecuado que atraiga la atención de los pequeños. Repetida. La repetición consolida el aprendizaje y las habilidades, y crea circuitos neuronales.

La estimulación temprana del bebé recién nacido no es exactamente igual que la del bebé después del primer año de vida. Es el calendario de maduración del cerebro el que debe establecer el programa de estimulación.

LA ESTIMULACIÓN TÁCTIL

Los estímulos relacionados concretamente con el contacto físico forjan los vínculos afectivos entre los cuidadores y el niño. Esto supone que el contacto físico con el bebé es de extrema importancia para su correcto desarrollo psicológico

La estimulación visual debe considerar la maduración de las vías de la visión.

Estas no nacen maduras, sino que el niño tendrá que aprender a ver, literalmente, igual que aprenderá a caminar o a hablar

LA ESTIMULACIÓN AUDITIVA

Al nacer, el oído del bebé es muy sensible a la intensidad de los sonidos. Está acostumbrado a oír sonidos filtrados por el líquido amniótico y es por esto que nace con este líquido en su oído medio, que irá eliminando poco a poco en su progresiva adaptación a la escucha aérea

LA ESTIMULACIÓN KINESTÉSICA

Llamamos estímulos kinestésicos a los relacionados con el movimiento y las sensaciones del propio cuerpo y toda la información que llega al cerebro a través del sistema vestibular, los músculos, tendones, articulaciones, etc. Gracias a este estímulo del