

**EDUCACIÓN ESPECIAL**  
**GUADALUPE DE LOURDES ABARCA  
FIGUEROA.**

→  
**Súper Nota**

**RUBISELA YANETT VAZQUEZ  
HERNANDEZ.**

**7 CUATRIMESTRE**  
**LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA**  
**SEMIESCOLARIZADO**

**26/09 /2020.**

# HISTORIA DE LA ATENCIÓN A LA PERSONA DIFERENTE

## ANTECEDENTES HISTÓRICOS

La historia de la Educación Especial se convierte así en una historia de la antropología y más en concreto de la antropología cultural. Se trata con ello de poner de manifiesto cómo la acción educativa, entendida como un proceso de perfeccionamiento de la persona, se ha aplicado a sujetos que presentan características claramente diferentes de las tenidas por corrientes o normales.

- LA DEBILIDAD FÍSICA Y MENTAL EN LA EDAD MEDIA.
- DEL RENACIMIENTO A LA ILUSTRACIÓN.
- LA EDUCACIÓN CONTEMPORÁNEA O EL NACIMIENTO DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL.

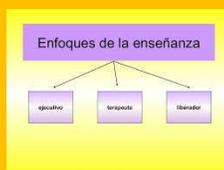


## SITUACIÓN ACTUAL

La evaluación de los diez años de Educación para Todos (2000), puso de manifiesto que, en muchos aspectos, la educación era menos inclusiva, en términos globales, de lo que era en la época de la Conferencia Mundial de Educación para Todos.

## ENFOQUES, CONCEPTOS Y DEFINICIONES

- SUPERACIÓN DEL ENFOQUE CENTRADO EN EL DÉFICIT POR UN ENFOQUE EDUCATIVO



- RECIENTEMENTE SE HA COMENZADO A ACUÑAR EL CONCEPTO DE BARRERAS AL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN-



## EL CONCEPTO DE NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES ESTÁ EN DEBATE EN MUCHOS PAÍSES



MOVIMIENTO MUNDIAL: DE LA INTEGRACIÓN HACIA LA INCLUSIÓN-



# CARENCIAS Y NECESIDADES DE LA ESCUELA Y EL PROFESORADO ANTE LOS ALUMNOS CON N.E.E Y DIFICULTADES DE APRENDIZAJE.

variable histórica por su aparición en la escena educativa:

- A. El programa de integración educativa.
- B. La reforma del sistema educativo. (Logse).
- C. Los nuevos planes de estudio en las universidades.



BASES PARA UNA FORMACIÓN DEL

## PROFESORADO.

- a. El profesor como técnico
- a. El profesor como técnico
- c. El profesor como maestro,
- d. El profesor como sujeto reflexivo,



## LA FORMACIÓN INICIAL

- Formación y entrenamiento de los futuros profesores.
- 2. Control de la certificación o permiso para ejercer la profesión docente.
- 3. Agente de cambio del sistema educativo.



## LA FORMACIÓN PERMANENTE

- A. La necesidad de colaboración y asociación entre formados y profesores, para asesorar y participar en los distintos grupos de trabajo en un esfuerzo común y compartido.
- B. La necesidad de dotar a los centros de los recursos suficientes, así como de potenciar la interacción entre los mismos profesores apoyando las iniciativas que contribuyan a la resolución de problemas,

## EDUCACIÓN ESPECIAL EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO

- A. Debe ofrecer información y conocimiento relativo tanto a las características como a los tratamientos de los niños con necesidades especiales.
- B. Esta información no debe ser un elemento aislado en la formación del profesorado, sino que debe participar del conjunto de materias y de procedimientos que se ofrecen para tal fin.
- C. La formación relativa a la educación especial deberá vincularse a las características y a los problemas que cada escuela tenga en su práctica diaria, no puede analizarse la integración como un aspecto independiente del conjunto de la problemática que genera la escuela.



## EL PROFESOR TUTOR

- A. Los aspectos generales de formación relativos a la educación especial
- B. Los aspectos diferenciales en relación a la formación inicial o permanente,



## COMO DAR RESPUESTA A LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES (N.E.E.).

### CENTRO COMO RESPUESTA A LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.

- 1) Diseño curricular Base.
- 2) Proyecto curricular de Centro.
- 3) Programación de Aula.



### ADAPTACIÓN CURRICULAR INDIVIDUALIZADA COMO MEDIDA EDUCATIVA ESPECÍFICA.

- Datos personales y escolares.
- Valoración de la competencia curricular
- Delimitación de las NEE
- Determinación del currículo adaptado que se seguirá.
- Modo en que se realizará el seguimiento de la ACI y sus mecanismos y retroalimentación.
- Concreción de los recursos humanos y materiales necesarios.

