



Nombre de alumno: Jorge Luis Cruz
García

Nombre del profesor: María del Carmen
Cordero Gordillo

Nombre del trabajo: ensayo

Materia: Redacción en español

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: 1°

Grupo: sábados

Comitán de Domínguez Chiapas a 14 de noviembre de 2020.

"Los libros son las abejas que llevan el polen de una inteligencia a otra"

James Russell Lowell (1819-1891).

Introducción

Esta frase es muy hermosa ya que encierra una infinidad de reflexiones acerca del valioso contenido de los libros; porque así como el polen transportado por las abejas de una flor a otra para reproducción de nuevas plantas; de la misma forma los libros transmiten el conocimiento de una mente a otra.

En este tema veremos cuán importante es que un texto sea escrito de forma correcta, para que el lector comprenda lo que el escritor realmente quiere transmitir. Las recomendaciones, consejos y planes para un buen escrito y de igual manera la definición correcta y errónea que se tiene sobre lo que en verdad es un buen escrito.

En base a la lectura se puede comprender que un buen escrito o escribir, no es simplemente tomar notas de algo o hacer una redacción o composición, sino que escribir es decir algo, pero teniendo un conocimiento previo de lo que se quiere decir.

Para la sociedad del día de hoy realizar un buen escrito le resulta difícil, porque para ello requiere tiempo, dedicación y paciencia. Estas son unas de las características que tienen los buenos escritores; de tal modo que son comparados con los escultores, pintores o modistos, que hacen de sus trabajos obras de arte. De igual manera el buen escritor proyecta, idea, hace y rehace con sus escritos.

Es importante tomar en cuenta los siguientes consejos para mejorar la expresión escrita: tener un pensamiento organizado, conocer por lo menos el 25% de las palabras del idioma, saber algunas reglas sencillas, tomar en cuenta las características del destinatario y que sean fáciles de entender. Es recomendable hacer un boceto, ya que con ello se ahorra tiempo y se obtienen buenos resultados; por lo cual es necesario saber lo siguiente: que queremos contar, a quien, el objetivo, lo que esperamos de los lectores, el tiempo de su realización, extensión y nivel del contenido del escrito.

Para que los autores lleguen a realizar un buen trabajo, es indispensable que se conozcan la finalidad del escrito que van a realizar, para así determinar los que es adecuado o no, la presentación (orden de los contenidos, encabezamiento, etc...), que métodos se usaran para la persuasión y el tipo de lenguaje a usar.

También es de suma importancia saber que las características de los lectores influirán en la forma de presentar el escrito; por lo cual es necesario considerar los aspectos del lector, como por ejemplo el lenguaje que usa sea técnico, profesional o del ambiente en que se mueve, su

formación académica, lo que para ellos es importante y lo que despierta su interés, sus costumbres, lo que le hace prestar atención al escrito, y que tanto se puede influir en él.

Tomando las recomendaciones anteriores a llegado el momento que el autor determine un plan de escritura a seguir, la cual dependerá, de los gustos, costumbres, estilo o necesidades. Es aquí donde se determina qué tipo de plan se va a utilizar; por ejemplo: si el objetivo del escrito es informativa objetiva, se usara el plan dialectico; en cambio si se pretende influir en sus sentimientos del lector, se debe utilizar el plan efectivo; por otra parte si la intención es contraponer ideas, se usa el plan por contraposición; y por último se encuentra el plan por objetivos, que es la que se basa en la redacción de una serie de objetivos que debe lograr el escrito.

Con respecto al plan efectivo es necesario que consideremos los tres tonos diferentes de escritura; El estético, que su misión es únicamente aportar placer y no significado; el emotivo, es donde el autor se libra de sus emociones y se satisface para su propio bienestar; y el profesional, que olvidándose de las dos anteriores, se centra en informar, convencer u obtener algo concreto y de desencadenar un proceso (el aprendizaje).

Conclusión

Como se pudo observar es necesario que tengamos presente lo que en verdad es un buen escrito; saber que el buen escritor es aquel que proyecta y que hace de sus escritos bellas obras de arte. Es importante que tomemos en cuenta los consejos para mejorar la expresión escrita y que como autores, para poder llegar a tener un buen escrito es necesario conocer la finalidad del escrito y tener presente las características del lector. Por consiguiente al tener presente esto se elige un plan de escritura.