



NOMBRE DEL ALUMNO: Elizabeth Anahí Guzmán López

NOMBRE DEL PROFESOR:

LICENCIATURA: Ciencias de la educación

MATERIA: Didáctica

NOMBRE DEL TRABAJO: Infografía

PASIÓN POR EDUCAR

DIDACTICA TRADICIONAL



La escuela tradicional se conoce por tratar de moldear a los estudiantes a través de la disciplina, el orden, la autoridad, la voluntad y la virtud.

existen rasgos de la escuela tradicional los cuales son el verticalismo, autoritarismo, verbalismo, intelectualismo y la disciplina.

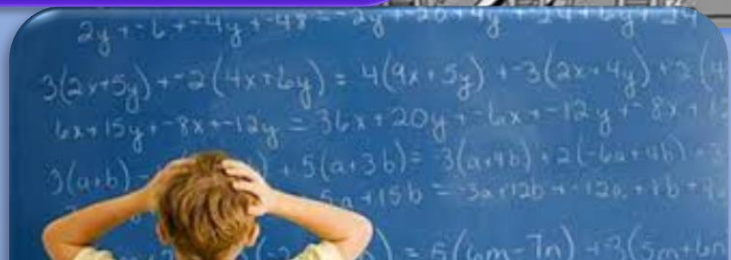


En la didáctica tradicional la figura del maestro tiene muchísimo peso ya que se le confiere el conocimiento y el método; el alumno carece de poder debido a este sistema autorizado en el que el profesor es el único mediador entre el objeto de conocimiento.

la filosofía de didáctica tradicional considera que la mejor forma de preparar al niño para la vida es formar su inteligencia, su capacidad de resolver problemas, sus posibilidades de atención y esfuerzo.



—La e con ele, ei; la o con la erre, or; la d con la e, de...



La estrategia de la educación tradicional se basaba en el enciclopedismo la repetición y la memorización sin reflexionar ni cuestionar. El éxito del aprendizaje estaba determinado por la capacidad del alumno para adaptarse al profesor

La enseñanza en la escuela se solo importaba el desarrollo de la inteligencia y niega el valor del afecto en la conducta humana

DIDACTICA TECNOLOGICA O TECNOCRATICA

la didáctica tecnológica educativa ejerció una fuerte influencia en las instituciones educativas de todos los niveles educativos y conto con un gran apoyo para su difusión e implementación en las instituciones educativas.



el alumno busca oportunidades de manera individual particularmente en áreas de enriquecimiento el alumno aumenta la relevancia, la utilidad y significación de lo aprendido



La estrategia de la didáctica tecnocrática es apoyarse en el uso de diversos medios auditivos, visuales, presenciales para no solo depender de uno



Moderniza el modelo tradicional con eficacia y progreso



El docente tiene el rol de ser el motivador, controlador de la información y evaluar el aprendizaje de sus alumnos. debe guiar estímulos, respuestas y reforzar la aparición de conductas deseables

las características de este pensamiento son:

El **ahistoricismo** la educación deja de ser concebida como acción histórica

el **formalismo** y el **cientificismo** da solución a los problemas y contradicciones mediante la lógica y la ciencia que pone énfasis en la objetividad



DIDÁCTICA CRÍTICA

escuela critica es un proceso de acciones comunicativas informadas por la teoría critica, cuyo fin es analizar la práctica docente, para identificar las teorías que atraviesan y, así mejorarla con horizontes a la emancipación de los individuos y de la sociedad



la didáctica critica establece la enseñanza y el aprendizaje como una dualidad para el proceso de formación



El alumno reflexiona sobre su propio de aprendizaje así el alumno es auto consciente de su proceso de aprendizaje



La escuela critica es una institución que describe sus finalidades en los valores humanos



La formación del docente implica un proceso de conocimiento. La teoría critica hace del docente un ser autónomo.



La didáctica critica recurre a la ayuda de la escuela tradicional y a recursos de la didáctica tecnológica convirtiéndolos en apoyo para discusión reflexiva