

<b>Johann Heinrich Pestalozzi</b>	<b>Friedrich Fröbel</b>	<b>Johann Friedrich Herbart</b>	<b>Karl Marx</b>
<p>12 de enero de 1746 - Brugg, 17 de febrero de 1827), conocido en los países de lengua española como Enrique Pestalozzi, fue un influyente pedagogo, educador y reformador suizo, que aplicó los ideales de la última Ilustración a la pedagogía.<sup>1</sup></p>	<p>Turingia, 21 de abril de 1782 - Marienthal, 21 de junio de 1852), conocido en los países de habla hispana como Federico Fröebel, fue un pedagogo alemán, creador de la educación preescolar y del concepto de jardín de infancia, llamado "el pedagogo del Romanticismo".<sup>1</sup></p>	<p>Oldenburg, 4 de mayo de 1776 - f. Gotinga, 14 de agosto de 1841) fue un filósofo, psicólogo y pedagogo alemán. Herbart figuró como uno de los personajes constituyentes de la agitación intelectual de Alemania,</p>	<p>en español a veces traducido como Carlos Enrique Marx; Tréveris, 5 de mayo de 1818- Londres, 14 de marzo de 1883) fue un filósofo, economista, sociólogo, periodista, intelectual y militante comunista alemán de origen judío</p>

## Aportes a la educación

<p>Pestalozzi defendía la individualidad del niño y la necesidad de que los maestros fueran preparados para lograr un desarrollo integral del alumno más que para impartirles conocimientos, incluyó la educación manual y la educación física como medio de fortaleza y resistencia corporal</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le dio importancia al desarrollo de los niños</li> <li>2. Puso en práctica la organización de experiencias y actividades por medio del juego.</li> <li>3. Valoró las actividades espontáneas del niño.</li> <li>4. Hizo énfasis en la ejercitación de las manualidades o actividades manuales.</li> </ol>	<p>Froebel inventó círculos, esferas, y otros juguetes para estimular el aprendizaje a través de actividades de juegos bien dirigidos acompañados por canciones y música.</p> <p>OBRAS : La educación del Hombre, Escritos pedagógicos, Pedagogía del Kindergarten, Autobiografía, etc.</p>	<p>Una de las principales aportaciones de Herbart se dio en el campo de la psicofísica, al proponer la existencia de un umbral mínimo para los estímulos, término que designa la mínima intensidad que un estímulo debe tener para ser perceptible</p>	<p>Para Marx, la educación es parte del sistema de producción capitalista. ☒ Es el medio de diferenciar la producción social. ☒ Para él, la escuela reproduce a la fábrica: ambas producen y reproducen la división social del trabajo y la división entre trabajo físico e intelectual.</p>
---	---	--	--

# Rol del profesor

<p>1.-Su objetivo es cuidar que las influencias externas no distraigan la marcha natural del desarrollo del niño.</p> <p>2.-Logra que el niño se desarrolle integralmente.</p> <p>3.-Fomenta los valores y la actividad práctica.</p>	<p>El estudiante debe ser tratado de acuerdo con su dignidad de hijo de Dios y dentro de un clima de entendimiento y de libertad.</p> <p>El profesor está obligado a respetar al discípulo en toda su integridad.</p> <p>El educador debe manifestarse como un guía experimentado y amigo fiel que, con mano flexible, pero firme, guía al discípulo. No es sólo un guía, sino también un sujeto activo de la educación: da y recibe orientación, pero deja libertad, aun cuando propone la actividad.</p>	<p>El maestro debe poseer carisma y personalidad para generar interés en el aprendizaje, ya que esto conforma una pieza esencial en la propuesta pedagógica de Herbart, tanto así que considera al maestro como un artista, cuya misión es educar.</p>	<p>La escuela, para el marxismo, es forma de la superestructura ideológica, y en ningún modo parte del ser social. Por tanto, para el marxismo, la escuela no puede aspirar a formar valores.</p>
---	--	--	---

# Rol del alumno

<p>1.-Es capaz de aprender con, sin y a pesar del maestro.</p> <p>2.-Es considerado como individuo.</p> <p>3.-Es capaz de representar el mundo donde se encuentra.</p>	<p>para Friedrich Froebel la educación debe basarse en la evolución natural de las actividades del niño por medio del juego y de actividades espontaneas, afianzando los conocimientos y madurándolo antes de comenzar con nuevas materiales, por lo que los planes de estudio deben basarse en las actividades e intereses de cada etapa de vida del niño.</p>	<p>ESTUDIANTE: Johann Friedrich Herbart Filósofo, Se basó En una filosofía del funcionamiento de la mente La Mente Funciona sobre Representaciones Memoria Sentimientos Deseos Herbart Creó una teoría que pretende inferir directamente en los procesos mentales del estudiante como medio para orientar su formación Mayor objetivo La Formación Moral del Estudiante.</p>	<p>El objetivo de la educación, según él, consiste en el desarrollo de los aspectos superiores del alma: El racional y el volitivo. Como en cada sustancia, según él, existe la posibilidad del desarrollo y el hombre recibe de la naturaleza sólo el germen de sus capacidades, éstas se desarrollan mediante la educación.</p>
--	---	--	---

# Rol de la familia

El rol de la familia para la educación es fundamental ya que al igual proviene desde el hogar siendo ello una extensión del hogar donde es vital la importancia de la educación del niño influenciado desde su familia.

Froebel es por eso que surgió la idea de fundar los jardines de infancia se fundó con la finalidad de educar al niño durante su infancia siendo ella una extensión del hogar.

Con respecto a la familia Froebel creyó que los padres proporcionaban la influencia educativa ya que, desde un niño las primeras experiencias educativas ocurrían dentro de la unidad de la familia.

Es por ello que la educación de un niño viene dentro y fuera de casa.