



**Nombre de alumnos: Flor Grisell Zárate Gómez**

**Nombre del profesor: Monica Lisseth Quevedo Pérez**

**Nombre del trabajo: Mapa conceptual**

**Materia: Técnicas de la entrevista**

**Grado: 4to Cuatrimestre**

**Grupo: U**

Pichucalco, Chiapas a 12 de Octubre del 2020

# ETAPAS Y COMPONENTES DE LA ENTREVISTA

## La actitud directa y no directa

### Actitud no directa

- Respeto absoluto de la individualidad del sujeto.

### Actitud directa

- El entrevistador toma un rol muy activo durante la misma.
- La principal limitación de este tipo de entrevistado es su poca flexibilidad

## Cima y retroalimentación

Observar, escuchar y vivenciar la conducta del paciente

El psicólogo debe dejar constancia de cuál es su rol, guiar al entrevistado en el desarrollo de la entrevista y utilizar sus conocimientos y experiencia sobre técnicas y habilidades comunicacionales

## El inicio formal

Se realiza las presentaciones (este momento no debe ser omitido ya que puede provocar confusión en el paciente)

Hacer contacto visual es importante para poder observar a donde se dirige la atención al espacio físico o al terapeuta (interés, temor, huida)

## Cierre

Este es el momento de decidir los pasos a seguir e informar claramente al entrevistado lo que va a suceder

## Rapport y reconocimiento

Técnica de crear una conexión de empatía con otra persona, para que se comunique con menos resistencia

- Sintonizar contenido
- Sintonizar emociones

### Al establecer rapport con alguien se comparte

- Atención mutua
- Positividad
- Coordinación

## Encuadre y delimitación

Utilizar un encuadre significa mantener constantes ciertas variables que intervienen en dicho proceso

- Aclaración de los roles respectivos
- Lugares donde se realizarán las entrevistas
- Horario y duración del proceso

## Retroalimentación

Dar a conocer los puntos de la entrevista y reafirmar contenidos importantes y relevantes

### Compartir

- Observaciones
- Preocupaciones
- Sugerencias