



**Nombre de alumno: Luisa Bethel
López Sánchez**

**Nombre del profesor: Liliana López
Villegas**

**Nombre del trabajo: Cuadro
sinóptico “Teorías del aprendizaje”**

Materia: Aprendizaje y Memoria

Grado: 4to. Cuatrimestre

Grupo: Único

Pichucalco, Chiapas a 19 de septiembre de 2020.

TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

ASOCIACIONISMO

AUTOR

Aristóteles.
Filósofo y maestro griego

fue

el primero en escribir a cerca de la memoria

creia que el conocimiento surge de la experiencia

PRINCIPIO

La memoria depende de la formación de conexiones (asociaciones) entre pares de eventos, sensaciones e ideas. De forma tal que el recuerdo o la experiencia de un miembro del par provoca el recuerdo o anticipación del otro.

ESTOS 3 PRINCIPIOS DE ASOCIACION

- Contigüidad
- Frecuencia
- Semejanza

Constituyen las formas basicas en que los seres humanos organizan las sensaciones y las ideas

con esto

sienta las bases de las teorías modernas de la Psicología y la Neurociencia

INNANISMO

AUTOR

Platón

considera que la mayor parte de nuestro conocimiento es innato

ya que

lo adquirimos durante las vidas pasadas de nuestra alma eterna

Describe una sociedad idealizada en donde las diferencias innatas en las destrezas, habilidades y talentos de las personas constituyen la base de sus roles fijos en la vida

su pensamiento era

algunos gobiernan mientras otros trabajan

DUALISMO

AUTOR

René Descartes

Albergaba profunda inquietud por la existencia del todo. incluso Dios

concluyó que la única evidencia de su propia existencia era su capacidad para pensar

fue el primero en demostrar cómo el cuerpo se podía entender a través de los mismos principios mecánicos que subyacen a una maquinaria física

PRINCIPIO

“Cogito ergo sum” Pienso, luego existo

Razonaba

El cuerpo funciona como una máquina autorregulada, muy parecida a las estatuas y fuentes activadas por un mecanismo de relojería que estaban de moda durante el renacimiento.

TEORÍAS DEL APRENDIZAJE



