



**Nombre de alumnos: María Esther  
Gómez alegría**

**Nombre del profesor: Antonio Galera  
Pérez**

**Nombre del trabajo: mapa  
conceptual**

**Materia: niñez**

PASIÓN POR EDUCAR

**Grado: único**

**Grupo: psicología**

Pichucalco, Chiapas a 13 de septiembre de 2020.

"Reflexiones sobre el sujeto de la educación"

El sujeto como asunto

el sujeto de la Educación Física, que retornan cada vez que se constituye una nueva reforma curricular y establecen las reglas del sentido en las que se define una manera de pensarlo.

Esto constituye una epistemología sobre el sujeto que la tesis pone de relieve mediante la puesta en escena de las condiciones formales de los discursos, las líneas que definen el campo de objetos posibles y el campo práctico en el cual se despliegan.

Los enunciados

del curriculum establecen un cambio en la manera de pensar la educación del cuerpo, y, a su vez, una reafirmación de ciertos principios y conceptos educativos.

La investigación

analiza la constitución de un saber, la racionalidad –de una ciencia, una práctica, un discurso–, que no se mide por la verdad que produce sino por un efecto que funciona como significativo y establece las reglas del sentido que define al sujeto

Hay discursos

Hay discursos de la Educación Física que se sostienen en una biología, una fisiología, una medicina, una psicología evolutiva, en cierta idea de ciudadanía y en la fenomenología, que piensan al sujeto a partir del organismo, por la carne, por la

En otras palabras, el trabajo demuestra esa luz que vuelve reiteradamente y aclara una epistemología que pone el origen del sujeto en la sustancia, dejando en la oscuridad el lenguaje como origen del sujeto.