



Nombre del profesor:

Antonio Galera Pérez



Materia:

Dirección y liderazgo

Grado: 7mo cuatrimestre

Grupo: A

CULTURA, LIDERAZGO Y PODER

Poder: relación social siempre que una de las partes implicadas en ella tuviera la habilidad de imponer sus deseos.

El poder de una persona aumenta, también lo hacen los intentos de esa persona por influir en el comportamiento de los demás y conseguir la sensación de que los controla

Las distribuciones del poder que se produce en una relación puede ser entendida como un esquema social

El hecho de pertenecer a grupos que tienen control sobre otros puede dotar a los individuos de cierta percepción de control personal, especialmente cuando una categorización social basada en el poder se hace saliente.

El líder es la persona más prototípica del grupo, especialmente cuando el grupo está muy unido y la identidad grupal es elevada

Numerosos autores han subrayado recientemente la influencia de los factores culturales sobre los procesos psicológicos, psicosociales y organizacionales

Liderazgo: es inseparable de la interacción que tiene lugar dentro del grupo. Junto a la persona del líder juegan un papel importante los integrantes del grupo, o "seguidores", y el contexto que enmarca la interacción grupal.

Estudios empíricos recientes han revelado la existencia de "esquemas de liderazgo", a veces también denominados "teorías implícitas de liderazgo", expresiones que aluden al hecho.

Los estudios de liderazgo presuponen que una selección correcta es imprescindible para la buena marcha del grupo

La justicia del líder es muy apreciada por los integrantes del grupo debido, fundamentalmente, a que revela la disposición del líder a tratar con respeto a éstos.

El aspecto central y definitorio del liderazgo es, como se ya señaló al principio de esta exposición, el ejercicio de una influencia unidireccional fuerte y consistente del líder sobre los integrantes del grupo

LIDERAZGO INFLUYE EN LA CULTURA

1. Los grupos sociales no son entidades estáticas. Por diversas razones los grupos, organizaciones y sociedades varían a lo largo del tiempo y, en consecuencia, sus correspondientes culturas también lo hacen.

Liderazgo y creación De la cultura

Las organizaciones no suelen formarse de accidental o espontáneo sino que son creadas por personas que tienen una visión o proyecto de futuro.

Liderazgo y cambio De cultura

Un líder puede también modificar la cultura existente en una organización. Es difícil que la cultura se basa en la existencia de una serie de valores, normas y prácticas compartidas que se han ido construyendo.

Liderazgo como personificación De la cultura

No tiene por qué implicar necesariamente cambios dentro de la cultura Organizacional.

El liderazgo integrador de culturas

La propia división de funciones dentro de la organización hace probable la emergencia de diversas subculturas.

Liderazgo carismático y Cultura organizacional

La denominada "escuela del nuevo liderazgo" o "escuela neo carismática" constituye actualmente uno de los paradigmas dominantes en el estudio de liderazgo desde la psicología social y organizacional.

Liderazgo transformacional

Consigue que sus seguidores obtenga el rendimiento mucho mayor de lo esperado.

Modelo atribucional de Conger y Kanungo

Concepción del carisma como una atribución que los seguidores realizan basándose en ciertas características y comportamientos del líder y por otra la importancia concedida a la visión o proyecto de futuro que el líder formula.