



**Nombre de alumnos: Kimberly  
Hernández De La Torre.**

**Nombre del profesor: Tahiri De Los  
Santos.**

**Nombre del trabajo: Bloque II.  
Prácticas el proceso de lectura y  
escritura.**

**Materia: Lectura, Expresión Oral y  
Escrita.**

**Grado: 1er Cuatrimestre.**

# Grupo: "A"

Comitán de Domínguez, Chiapas a 12 de septiembre de 2019

---

## “Redactas prototipos textuales”

Redactas prototipos textuales.

Ese contacto te ha permitido identificar con facilidad alguna forma o estructura muy particular que los distingue. A lo largo de tu vida académica has tenido contacto con una infinidad de textos impresos.

Adecuación.

La adecuación es el uso del lenguaje apropiado para que el lector comprenda e interprete el texto. Requiere una forma de comunicación adaptada al tema que trata (general o particular, de divulgación o especializado).

Coherencia.

La coherencia se desarrolla a medida que se van relacionando las partes de un todo (palabras, oraciones, párrafos, temas, etc.).

Cohesión.

Propiedad que tienen los textos en la que el emisor suele mantener una relación entre los elementos (palabras, oraciones, párrafos).

Prototipos textuales de la redacción.

Los prototipos textuales sirven para identificar las diferentes formas que adquiere un texto, así como la intencionalidad del mensaje.

Narración.

La narración tiene como objetivo principal dar a conocer un relato sobre un acontecimiento donde intervienen personajes en un ambiente delimitado.

Descripción.

Describir equivale a pintar con palabras un objeto, animal, persona, lugar o ambiente, para observar los detalles como si estuviéramos frente a la pintura de un cuadro.

Exposición.

Su propósito principal es explicar de forma sistematizada la exposición por escrito de una investigación, la descripción de un invento, el significado de un concepto.

Argumentación.

La argumentación puede encontrarse en los ensayos, en algunos artículos editoriales, especializados o de opinión que se publican con regularidad.

Diálogo.

Es la conversación que se da entre dos o más personas, quienes expresan a través de un intercambio de ideas sus argumentos y puntos de vista de forma alterna.