

Nombre de alumno: Karla Castellanos Gómez

Nombre del profesor: Lic. Tahiri De Los Santos Hernández

Nombre del trabajo: Cuadro Sinóptico

Materia: Taller de lectura y redacción l

Grado: 1

Grupo:

Teapa Tabasco, a 10 de Octubre de 2020.

ADECUACIÓN <

Es el uso del lenguaje apropiado para que el lector comprenda e interprete el texto.

PROPIEDADES DE LA REDACCIÓN

COHERENCIA

Propiedad que contienen los textos cuando mantienen un equilibrio entre su fondo, su forma y su estructura lógica.

COHESIÓN

Propiedad que tienen los textos en la que el emisor suele mantener una relación entre los elementos (palabras, oraciones, párrafos) y los mecanismos formales (nexos, conectores, signos de puntuación)

REDACTAS PROTOTIPOS TEXTUALES

NARRACIÓN

Tiene como objetivo principal dar a conocer un relato sobre un acontecimiento donde intervienen personajes en un ambiente delimitado.

DESCRIPCIÓN

Se utilizan principalmente en los adjetivos que sirven para definir los rasgos de una persona, señalar sus cualidades, resaltar sus actitudes, delimitar sus sentimientos, mostrar sus defectos, etc.

PROTOTIPOS TEXTUALES DE LA REDACCIÓN

EXPOSICIÓN

Su propósito principal es explicar de forma sistematizada la exposición por escrito de una investigación, la descripción de un invento, el significado de un concepto, el informe sobre una obra literaria, algún suceso o idea.

ARGUMENTACIÓN

Se define como una serie de razonamientos que parten de una idea central en la que se exponen ciertas aseveraciones, lógicas o convincentes, que el autor tendrá que atender para sustentarlas.

DIÁLOGO

Es la conversación que se da entre dos o más personas, quienes expresan a través de un intercambio de ideas sus argumentos y puntos de vista de forma alterna.