



Nombre de alumnos: Rafael Flores Escandón.

Nombre del profesor: Sandy Naxchiel Molina Román.

Nombre del trabajo: cuadro sinóptico.

Materia: Conocimiento de la adolescencia.

Grado: 4

Grupo: A

PASIÓN POR EDUCAR

Comitán de Domínguez Chiapas a 6 de diciembre del 2020.

CONOCIMIENTO DE LA ADOLESCENCIA.

CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO COGNOSCITIVO DEL ADOLESCENTE.

- Se refiere al desarrollo de la capacidad de pensar y razonar.
- Es un proceso psicofisiológico, mediante el cual se recibe información, se procesa y se entrega una respuesta.

El desarrollo cognitivo de los adolescentes es un periodo en el cual la persona sufre cambios drásticos para llegar a ser un adulto con un razonamiento hecho y derecho.

SIGNIFICADO Y MEDICION DE LA INTELIGENCIA.

Inteligencia capacidad de permanente interacción con el medio al objeto de adaptar la conducta a sus exigencias.

- Inteligencia práctica: opera con lo real, lo directamente perceptible, y que se da cuando el individuo reacciona inmediatamente a las exigencias o peticiones del exterior.
- Inteligencia intuitiva es aquella que opera con lo real, pero teniendo ya en cuenta la transferencia de los anteriores aprendizajes, lo que permite anticiparse a nuevas situaciones.
- La inteligencia especulativa sucede a la intuitiva como nueva orientación de la actividad intelectual, dirigida no tanto a su realización inmediata.

- la función simbólica: "poder encontrar en un objeto su representación y en su representación una señal".
- PIAGET considera la inteligencia como globalidad organizada que se desarrolla en torno a cuatro factores:
 - Crecimiento orgánico (biológico).
 - Experiencia y ejercicio (de transmisión cultural y educativa).
 - Interacción social (sociales).
 - Equilibración o regulación (homeostáticos).

AMBIENTE FAMILIAR Y DESARROLLO INTELLECTUAL.

El lenguaje es la herramienta psicológica por excelencia y, por tanto, la función primaria del habla tanto para el adulto como para el niño, es la función de comunicación, de contacto social, de influencia de los individuos sobre el entorno.

- la familia puede influir positiva o negativamente en la adquisición y desarrollo del lenguaje.
- la relación humana es el factor fundamental y es también la fuente para la evolución y el desarrollo del niño.

LA EVOLUCION DEL CONOCIMIENTO.

-Mark Johnson: las capacidades cognitivas del ser humano no son resultado de la existencia de nuevas zonas o regiones cerebrales, sino que surgen del notable incremento de las áreas corticales y de la prolongación del periodo de desarrollo cerebral después del nacimiento.

- la actividad cerebral del adulto es claramente inferior a la de los niños y niñas.
- La noción de periodo crítico enfatiza la importancia que la maduración biológica tiene en el desarrollo al resaltar la necesidad de que determinadas.

ADQUISICION DE LA ESTRUCTURA COGNOSITIVA (PIAGET).

Jean Piaget describió la evolución del desarrollo cognitivo a través de la sucesión de 4 estadios o etapas desde el nacimiento a la edad adulta.

- Sensorio motora (0-2 años), en la cual los bebés construyen su comprensión del mundo a través de la coordinación de sus experiencias sensoriales y motoras.
- Preoperatoria (2-7 años), en la cual los niños desarrollan su capacidad para representar el mundo a través de las palabras, las imágenes y los dibujos, y en la que la capacidad simbólica trasciende la experiencia inmediata.
- Operacional concreta (7-11 años), en la que los niños desarrollan su capacidad para realizar operaciones y la aplicación de principios lógicos de razonamiento a problemas concretos.
- Operacional formal (a partir de los 11-12 años), en la que los sujetos desarrollan la capacidad de abstracción y de hipotetizar aplicando principios más lógicos que en la etapa anterior.

CONOCIMIENTO DE LA ADOLESCENCIA.

LA CULTURA ADOLESCENTE.

La cultura les exige unos conocimientos y una madurez social que a veces no poseen y es motivo de comportamiento social desajustado.

- La inmadurez en la autorregulación emocional y sentimental se acrecienta en las relaciones de pareja , las adolescentes son más confiadas, empatizan más fácilmente y se implican más a fondo en la relación sentimental.
- la familia puede enseñarles a gozar del placer de vivir plenamente como personas autónomas, únicas e irrepetibles y dotarles de la capacidad de autoprotección en el medio social y virtual.

ESTILOS DE CULTURA JOVEN Y BRECHA GENERACIONAL.

En la juventud, los seres humanos construimos nuestro proceso de autonomización.

Supone al menos tres formas de maduración, corporal, psicológica y social.

Dilemas culturales entre los jóvenes nos referimos a una serie de procesos sociales, desarrollos históricos y transformaciones en diversos órdenes de la vida social que conducen a desacoples y turbulencias en las que aparecen situaciones problemáticas inéditas que abren interrogantes a la hora de ensayar soluciones.

INTERACCION ENTRE IGUALES.

El efecto positivo de la interacción entre iguales ha sido puesto de manifiesto, finalmente, en relación con su utilidad para fomentar el aprendizaje y de desarrollo de estrategias en la solución en tareas determinadas.

En los más recientes trabajos, se han matizado algunas de sus más categóricas afirmaciones acerca del conflicto socio cognitivo como "mecanismo exclusivo del desarrollo".

GRUPOS DE IGUALES.

La fusión del adolescente con su grupo de iguales es una cultura por sí misma, con sus propios valores sobre vestimenta, referencias mediáticas, sexualidad, política o estilo de vida.

- La identidad es necesaria porque supone predictibilidad y sensación de continuidad en cuanto a las emociones, pensamientos y acciones que son esperables y las que no lo son.
- El grupo de iguales implica un espacio para diferenciarse y dar respuesta a la pregunta hecha por el adolescente "¿quién soy yo?".

EL DESANCLAJE GENERACIONAL:
-Estos cambios comienzan a gestarse a finales de los años sesenta, pero se consolidan y se hacen visibles recién en los noventa.
-Los conflictos generacionales, en los años sesenta se registra con fuerza y por primera vez la llamada brecha generacional.
LA TRANSICIÓN DESORDENADA:
- surge de una serie de procesos sociales, económicos y técnicos que alteran sin retorno las transiciones a la vida adulta que definen a la juventud.
DILEMAS CULTURALES ENTRE LOS JÓVENES:
- El de la brecha generacional deslizante, se presenta el problema de una generación que tendrá que enfrentar un vacío cultural respecto de modelos de relación entre generaciones.
- Conflicto de mandatos fundamentales de la sociedad y, por lo tanto, erosiona la construcción social del sentido para las generaciones en transición.

CONOCIMIENTO DE LA ADOLESCENCIA.

AMISTADES.

Los amigos juegan un papel muy importante en el desarrollo de los adolescentes.

Los adolescentes buscan en sus amigos acogida, comprensión y ayuda mutua, en un momento en el que todos tienen una problemática semejante, y en el que no se identifican con sus padres, a los que suelen ver como figuras autoritarias e impositivas.

Los rasgos de las amistades en esta edad son:

- la confianza
- la sinceridad
- la fidelidad o lealtad
- la reciprocidad.

SIMPATIA Y ESTATUS ENTRE IGUALES.

- Los grupos están formados por personas que interactúan habitualmente y con cierta continuidad.
- El grupo tiene una serie de normas explícitas o implícitas que definen muchas de las conductas y actitudes de sus componentes.
- El seno del grupo se desarrolla una jerarquía que contribuye al trabajo común y a conseguir metas colectivas.

EL ESTATUS SOCIOMÉTRICO EN EL GRUPO DE IGUALES:

-Esta técnica permite distinguir entre diferentes categorías de aceptación y no aceptación de iguales.

CLASES DE STATUS SOCIOMÉTRICO:

-Teniendo en cuenta esas dimensiones, la preferencia y el impacto social, se puede hacer la siguiente clasificación: Los niños populares son altos tanto en preferencia como en impacto social, los niños rechazados son los que tienen un alto impacto social, los niños ignorados, tienen pocas nominaciones positivas y pocas negativas, los niños controvertidos, reciben bastantes nominaciones positivas y bastantes negativas y los niños promedio, serían los que reciben un número moderado de nominaciones positivas y negativas.

AMISTADES HETEROSEXUALES.

El término "orientación sexual" se refiere al sexo hacia el que la persona se siente atraída. Existen diferentes tipos de orientación sexual:

- Heterosexual: Las personas heterosexuales sienten una atracción romántica y física hacia miembros del sexo Opuesto.
- Homosexuales: Las personas homosexuales sienten una atracción romántica y física hacia personas del mismo sexo.
- Bisexual: Las personas bisexuales sienten una atracción romántica y física hacia personas de ambos sexos.

EL JUEGO DEL BESO, LAS CITAS DE LOS ADOLESCENTES, EMBARAZO PREMARITAL Y MATRIMONIO.

- las chicas de su edad salen con chicos mayores y/o tienen menor actividad sexual.
- La experiencia sexual e íntima de las chicas se caracteriza por un menor número de parejas, pero de mayor duración y con menos intervalos sin pareja íntima.
- Los chicos tienen una experiencia a la inversa: más parejas, de menor duración y con más tiempo sin relaciones íntimas.

CONOCIMIENTO DE LA ADOLESCENCIA

EL DESARROLLO EMOCIONAL Y LA MOTIVACIÓN EN EL ADOLESCENTE.

- Al tener una mayor capacidad para la introspección permite, a los adolescentes, examinar sus propias emociones.
- la competencia emocional: conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes, que permiten comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales.

- las relaciones interpersonales, con los pensamientos, sentimientos y emociones que las acompañan, conducen a situaciones de una complejidad con frecuencia mayor que la de cualquier materia curricular.
- La etapa de la adolescencia es el tiempo donde se han de redefinir y desarrollar las competencias emocionales, de ahí la importancia en recibir una educación emocional desde la misma infancia, para que favorezca este proceso.

ESTADO EMOCIONAL.

- Egocentrismo: los adolescentes suelen estar muy centrados en sí mismos “nadie” les puede entender.
- Descubrimiento de la sexualidad: se empieza a despertar el interés hacia la sexualidad.
- Cambios de humor: los adolescentes son extremos en la forma de sentir sus emociones.

CRISIS EN LA ADOLESCENCIA.

- Durante la adolescencia, la búsqueda del “quién soy” se vuelve particularmente insistente.
- El individuo es el único constructor de su conocimiento, todos aquellos estímulos tanto internos como externos.
- El nivel de confianza que los adolescentes tengan en sus compromisos influye en su capacidad para resolver sus crisis de identidad.

LA MOTIVACION.

“Motivación” proviene etimológicamente de moveré, término emparentado con palabras relacionadas con el movimiento: moverse, emoción, reacción... Referida al aprendizaje, la entendemos como el proceso por el que se inicia y mantiene una conducta.

Motivación intrínseca (que depende de las propias características de la actividad), y extrínseca, más sujeta a elementos externos que acompañan dicha labor.

TOMA DE DECISIONES.

La toma de decisiones es el proceso mediante el cual se realiza una elección entre diferentes opciones o formas posibles para resolver diferentes situaciones en la vida en diferentes contextos.

Conocimiento de la adolescencia.

(Antología de conocimiento de la adolescencia, universidad del sureste,2020)