



Nombre de alumno: Berenice del Rocio Arguello Dearcia

Nombre del profesor: Eduardo Ángel Cruz

Nombre del trabajo: Mapa Conceptual

Materia: Política e historia de la educación en México

Grado: 4to Cuatrimestre

Grupo: A

Comitán de Domínguez Chiapas a 27 de Septiembre de 2020.



EL VIRREINATO Y EL NUEVO ORDEN





Época donde transcurrió las tres décadas tras la conquista, en ese entonces se pensaba en como tendría que ser la educación. Ante el crecimiento de la población criolla y mestiza se pensaba en la necesidad de brindar educación a los niños y jóvenes de todas las clases sociales, los concilios provinciales ordenaban la vida religiosa en la Nueva España y fueron estableciendo el como sería la educación para los indios.

Al mismo tiempo el gobierno impulsaba el control de los criollos y las costumbres que se salían de lo que se dictaba. En esta época controlaban a las personas (naturales) a través de la evangelización esto con la finalidad de conquistar e imponer nuevas costumbres, imponían lo que tenían que aprender y era solo lo que se consideraba esencial para su salvación y todo aquello que era adecuado para su clase social, con esto se trataba de desalentar la rebeldía.



LA IGLESIA DOCENTE: EVANGELIZACIÓN Y CATEQUESIS

Reuniones
eclesiásticas para
planear estrategias

En 1532, 1536, 1537 y 1539
se cuestionaba por que los
indios eran ayudantes

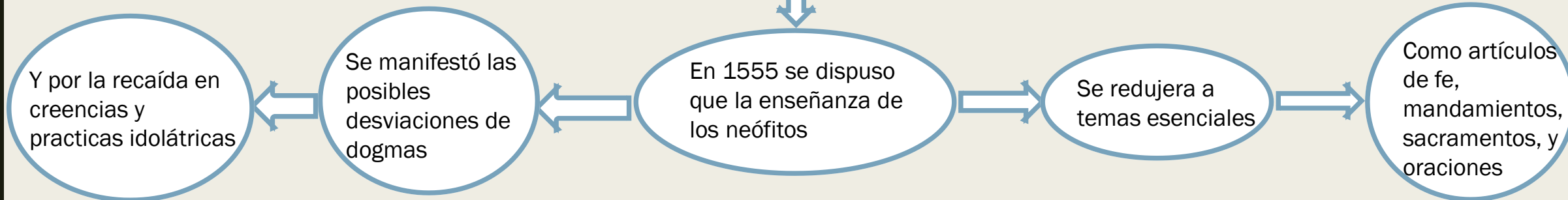
En 1555 se dispuso
que la enseñanza de
los neófitos

Se redujera a
temas esenciales

Como artículos
de fe,
mandamientos,
sacramentos, y
oraciones

Y por la recaída en
creencias y
practicás idolátricas

Se manifestó las
posibles
desviaciones de
dogmas





LA DIVERSIDAD DE LA SOCIEDAD NOVOHISPANA

Enseñanza de las formas de vestir

Los cambios fueron mas dinámicos en las ciudades y en los núcleos de la población

Las diferencias de la ciudad y el campo marcaron una diferencia entorno a la educación

En las ciudades Novohispanas específicamente en populosa residían españoles e indios, mestizos y castizos, negros y esclavos

Las zonas rurales se educaron en las costumbres de sus antepasados y en las practicas religiosas del catolicismo



LOS INDIGENAS Y EL MUNDO RURAL

1580 se establecieron jesuitas en Tepotzotlán, la donación del cacique permitió la creación de un colegio

Se abrieron tres clases de catecismo

- 1.- Para todos, de lectura y escritura
- 2.- Para hijos de caciques y que fueran mas aventajados
- 3.- Canto y música

Estos colegios tuvieron semejanza con los que existieron en los conventos franciscanos

Se agregaron la enseñanza metódica de lectura y escritura y dar importancia primordial al aprendizaje de la lengua castellana

Los colegios urbanos para criollos organizaban representaciones teatrales que podían combinar con la lengua náhuatl, otomí y española

LA ENSEÑANZA ARTESANAL

Por necesidad y vocación los Frailes no se limitaron a la enseñanza del catecismo

Comenzaron a instruir los indios en técnicas de trabajo que permitiera ganarse la vida

Los españoles eran quienes proporcionaban los objetos que necesitaban

En los conventos hubieron talleres de carpintería, pintura, tejido

Estas escuelas no duraron mucho tiempo, lo que perduro fue la tradición artesanal

Durante mas de 200 años hicieron repetidamente camas, escritorios, arcones, colchas y otros objetos de Michoacán

Esta practica les funciono durante los siglos XVI Y XVII y comienzo del XVIII

LA EDUCACION SUPERIOR

La universidad medieval nació como institución conservadora del saber humano

Respondería preguntas sobre justicia de leyes

Esto permitiría dar soluciones a los problemas del gobierno y convivencias

Fray Alonso de Veracruz abandonaron la catedra y los estudios se centraron en las lecturas y temas impuestos por el reglamento

En la universidad Novohispana hubieron estudios mayores y menores

Se otorgaron títulos a grados académicos en artes, medicina, cánones, leyes y teologías

Los colegios de la compañía de Jesús



- ❑ La compañía de Jesús era una orden moderna que se acreditó por su especialización en la enseñanza
- ❑ Fue fundada por Ignacio de Loyola para formar clérigos instruidos
- ❑ A la nueva España llegaron rumores sobre la orden y sobre sus misiones al oriente, así que solicitaron al Rey y al preposito general que enviaran jesuitas para enseñar a los criollos y los indios del campo
- ❑ La primera misión por 15 jesuitas llegó a México en septiembre de 1572
- ❑ Reconocidos por gran parte de la población establecieron los primeros colegios en San Pedro y San Pablo, a lo largo de 200 años abrieron escuelas de primeras letras y humanidades
- ❑ En 1767 eran más de 20 las que se tenían que incorporar a la misión en el noroeste
- ❑ Las ciudades competían por tener un colegio de la compañía que les proporcionaba prestigio
- ❑ La misión fundamental de los jesuitas era cambiar la sociedad y hacerla más acorde con el evangelio
- ❑ La orden aplicaba todas sus actividades manteniendo la didáctica que era principio y fundamento de su ministerio
- ❑ En 1767 el rey Carlo III ordenó una expulsión para los jesuitas mexicanos así que abandonaron la Nueva España y se refugiaron en Italia pues no les permitían establecerse en ningún rincón de la corona Española



LOS ESTUDIOS PARA CLERIGOS



- La educación estaba guiada por la preocupación religiosa
- En las escuelas de los noviciados ingresaban jóvenes varones con expectativas de incorporarse a la vida religiosa
- El colegio San Nicolás en Pátzcuaro fue fundado por Vasco Quiroga
- La intención de este colegio es que se formaran sacerdotes españoles e indios
- Se vio caída esta iniciativa por la poca disponibilidad de los indios (Los concilios provincianos los negaron)
- Los religiosos de San Agustín abrieron el primer centro de estudios mayores (Teología) y el segundo en el convento de San Pablo
- En otros conventos hubo estudios menores (Humanidades y artes)



LA ENSEÑANZA DE LAS PRIMERAS LETRAS



- Lo que hoy nos parece un contrasentido fue algo espontáneo en la organización de los estudios del México colonial
- Los jesuitas tenían varios colegios y existían maestros que enseñaban a leer y escribir en las principales ciudades del virreinato
- La insistencia ante el virrey logró que se dictaran las primeras ordenanzas del arte de escribir y leer
- La primera se refería a la necesidad de los maestros aprobaran un examen antes de autorizarles la apertura de la escuela
- La segunda tiene que ver con la prohibición que ejercieran la profesión los negros, indios o mulatos
- El número de alumnos en las escuelas dependía de la ubicación y de la popularidad del maestro



LA EDUCACIÓN FEMENINA

- Abarca el entrenamiento en las actividades cotidianas
- Sus metas eran diferentes a la de los varones
- Ellas no reciben orden sacerdotales ni desempeñan papeles administrativos
- Se pensaba que darles acceso a mayores conocimientos podía propiciar el aumento en la “natural malicia femenina”
- La doctrina cristiana, las labores del hogar, y algunas gracias particulares como la música y el canto parecían suficientes
- Las mujeres indígenas que vivían en zonas rurales se educaban en el ambiente familiar, aprendían las costumbres tradicionales, asistían a las clases de catecismo cuando las había y comenzaban tempranamente el entrenamiento del trabajo
- Las modestas cuotas que cobraban las “amigas” permitía a muchas familias encomendar la formación de sus hijas y también de los varones
- Las labores “mujeriles” solían limitarse a trabajos de costura y bordado



SIGLO DE LAS LUCES

- Durante casi 20 años la nueva España estuvo de fiesta, la celebración se centro en veneración de la Virgen de Guadalupe
- Comenzó el nombramiento de la Guadalupana como patrona de la ciudad de México (1737)
- El 12 d diciembre fue oficialmente reconocida la iglesia universal
- Se afirmaba con júbilo que las riquezas minerales eran insuperables, que la fertilidad del suelo producía abundancia eterna
- La universidad promovió la divulgación de un cuarto elemento que podrían llamarse “nacionalismo intelectual”
- La biblioteca Mexicana describió los colegios y las grandes bibliotecas, la poesía de Sir Juana Inés de la Cruz, las investigaciones de Carlos Sigüenza y Góngora

