

# Cultura

- Conjunto de bienes materiales y espirituales de un grupo social
- Orienta las practicas individuales y colectivas
- Incluye lengua, procesos, modo de vida, hábitos, valores, patrones, herramientas y conocimiento

## funcion

- Garantiza la supervivencia y facilita la adaptacion de los sujetos en el entorno

## Ejemplos

- C. Política: adolece de una cultura política mesiánica
- C. Organizacional: se basa en ayudar a las personas
- C. Física: brinda cultura física a los niños.

## origen

- origen etimológico. Proviene del latín *Cultus* que significa "cultivo" o "cultivado"
- En la edad media, *Cultura* designaba un terreno cultivado, en el renacimiento fue intruido en literatura y bellas artes
- S. XVIII. Se comenzó a usar sistemáticamente el termino *Cultura* para referir al conocimiento ilustrado; S. XIX *Cultura* abarca los buenos modales y costumbres

# Elementos Cognitivos

- Elementos Cognitivos:  
Super vivencia frente a la naturaleza y la adaptación dentro del grupo social

- Creencias: Conjunto de ideas que el grupo cultural establece lo que es Verdadero o falso

- Valores: Criterio que sirven como modelo evaluadores de la conducta, orienta los principios y actitudes aceptables o inaceptables para garantizar la continuidad del grupo

- Normas: Son códigos de acción específicos que regulan la relación entre los individuos con base en los valores compartidos, influye en los de sanciones, por ejemplo

- Sistema de signos y símbolos: Son los recursos comunicativos arbitrarios grupo social para transmitir mensajes

- Formas no nativas de conducta: Condicionamiento que difiere a un grupo social de otro, incluso dentro de una cultura compartida. Se llama Idiogingrasia.

- la cultura material o espiritual:  
Se transmite por tradición oral

- Normas prescriptivas: Señalan los deberes y obligaciones.

- Normas proscripivas: Señalan lo que no se debe hacer.

- Lengua
- Escritura
- Símbolos gráficos

- Patrimonio de creencias
- valores
  - lenguaje
  - música
  - leyes

# Características

- La cultura material representa de manera material, como la tecnología, los bienes de consumo cultural y el patrimonio tangible

- Arquitectura
- Artes plásticas
- Artes y oficios
- Cocina
- Herramientas
- Armas

- Abarca la totalidad de las prácticas humanas
- Surge en oposición a la naturaleza
- Representan una unión del mundo
- Se expresan simbólicamente
- Proveen orden social
- Su supervivencia depende de la comunicación
- Conservan tradiciones
- Son dinámicas, se transforman
- Mas ordenos abiertos, son susceptibles a la influencia de otras culturas, se sujetan a procesos de: enculturación, transculturación, aculturación e inculturación.

\* Según el sentido histórico: culturas enmarcadas dentro de un periodo delimitado de tiempo. la transformación cultural no implica una disolución absoluta de la cultura, sino su adaptación a los cambios históricos

\* Según el sentido antropológico: cultura que identifica a un pueblo de manera abarcante

- cultura del renacimiento
- cultura de barroco
- cultural medieval

- cultura egipcia
- cultura inca
- cultura griega
- cultura Occi-
- cultural
- cultura oriental

# Tipos de Cultura

\* Según el paradigma religioso:

Se clasifica de acuerdo al tipo de paradigma religioso que desarrollan

\* Según el conocimiento de la escritura:  
Se usan los términos Culturas orales o culturas agrarias para referir a las culturas que no poseen sistemas de escritura. Aquellas que poseen o han poseído sistemas de escrituras se denomina Culturas escritas.

\* Según el modo de producción:

Las culturas se transforman a la par de sus modos de producción o viceversa.

- Culturas nómadas: depende de la caza y la recolección

- Culturas agrícolas: sedentarias gracias al desarrollo de la tecnología agrícola y pecuaria

- Culturas urbanas: se establecen en centros urbanos regidos por la actividad comercial.

- Culturas industriales: modos de producción industriales del alcance masivo.

\* Según el orden socio-económico:

Orden material en los procesos culturales. La alta cultura representaba la élite ilustrada de la sociedad, la baja cultura era atribuida a los sectores populares iletrados. Esta clasificación ya en desuso responde a una valoración de nivel basada en la hegemonía de un grupo dominante.

\* Cultura monoteístas

- Cultura Judía
- Cultura Cristiana
- Cultura Musulmana

\* Cultura politeístas

- Cultura hindú
- Cultura grecorromana antigua

\* Culturas agrarias

- Cultura indígena yanomani

\* Culturas escritas

- Cultura egipcia
- Cultura mesopotámica

la cultura chichimeca en México

la cultura china

la cultura renacentista o la cultura de las ciudades actuales

la sociedad occidental actual

- Cultura popular: tradiciones folclóricas como el carnaval
- Cultura de élite
- las bellas artes
- la religión o ideología oficial de un estado
- Mediana área de conocimiento.

\* Según los modos de difusión:  
 Por cultura de masas o cultura  
 Masiva se conoce a la cultura  
 que surge a partir de la  
 información divulgada por los  
 medios de comunicación  
 Masivos, la cultura de consumo  
 afecta a la cultura elitista  
 como a la cultura popular.  
 \* La cibercultura: interacción  
 de los sujetos a través de  
 redes sociales y la realidad  
 virtual.  
 - Según las luchas de poder al  
 interior de una sociedad:  
 Movimiento de resistencia o  
 innovación al Orden hegemónico

- Fenómeno global  
 de The Beatles  
 - Concierto universal  
 de ciertos productos y  
 el imaginario asociado.

- Second Life  
 Comunidad virtual  
 - La cultura Facebook  
 y otras redes sociales

\* Subculturas  
 - rockeros  
 - goths  
 \* Contraculturas  
 - movimiento hippie  
 - feminismo

## Filosofía de la cultura

Disciplina filosófica que comprende  
 el concepto de la cultura y su incidencia  
 en el sujeto  
 - la filosofía de la cultura no aborda  
 el análisis empírico de los fenómenos  
 culturales como hechos.

## Contexto Cultural

Permiten la comprensión de un determinado  
 fenómeno en estudio, son elementos  
 culturales que tienen influencia en un  
 hecho, fenómeno o producto de la historia  
 y se considera para hacer justa la  
 interpretación del asunto a estudiar

- valores  
 - costumbres  
 - espiritualidad

Universidad del sureste

materia.

Sociología general

Alumna

Ananna Velázquez Pérez

Tema.

Cultura

10 de septiembre 2020