



Nombre de alumno: Edwin Alfredo González
Gómez

Nombre del profesor: María del Carmen Cordero
Trujillo

Nombre del trabajo: TEXTO EXPOSITIVO

Materia: REDACCION EN ESPAÑOL

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: 1

Grupo: A

Comitán de Domínguez Chiapas a 13 de NOVIEMBRE de 2020

INTRODUCCION

¿Qué es helenismo?

Si bien sabemos que fue básicamente la época histórica y cultural en la que se produjo de expansión de la cultura griega por todo el Mediterráneo, llegando desde la península Ibérica hasta Oriente.

En este trabajo hablaremos un poco de esta época que fue muy importante para la historia, donde se intentara redactar la historia y como se fue dando el helenismo, se enfocara en una de sus principales escuelas helenísticas que para nosotros se nos hace más llamativa que sería la de los CINICOS no deshaciendo de las de más ya que todas son importantes.

HELENISMO

Ya sabiendo un poco que fue la época de la histórica y la cultura, se les mencionara el año que se dio esta época.

Se dice que el año que ocurre esta época fue aproximadamente entre el fallecimiento de Alejandro Magno que fue en el año (323a.c.) hasta la conquista que los romanos lograron sobre el Mediterráneo que fue (aprox. en el año 30a.c.).

El helenismo se caracterizó por el hecho de que se borraron las fronteras entre los distintos países y culturas. Anteriormente los griegos, romanos, egipcios, babilonios, sirios y persas habían adorado a sus dioses dentro de lo que se suele llamar religión de un Estado nacional. Ahora las distintas culturas se mezclan en un crisol de ideas religiosas, filosóficas y científicas.

Podríamos decir que la plaza se cambió por la arena mundial. También en la vieja plaza habían resonado voces que llevaban diferentes mercancías al mercado así como diferentes ideas y pensamientos.

Lo nuevo fue que las plazas de las ciudades ahora se llenaban de mercancías e ideas del mundo entero, y que se oían muchas lenguas distintas.

Ya hemos mencionado que las ideas griegas se sembraron mucho más allá de las antiguas zonas de cultura griega. Pero, a la vez, por toda la región mediterránea también se rendía culto a dioses orientales. Surgieron varias nuevas religiones que recogían dioses e ideas de algunas de las antiguas naciones. Esto se llama *sincretismo*, o mezcla de religiones.

Antes de su muerte Alejandro conquistó el Imperio Persa, para así poder crear un Monarquía Universal.

No pudo lograr el objetivo deseado, pero logro fusionar lo griego con lo extranjero y por esto el idioma común fue el griego en todas aquellas tierras que fueran conquistadas por él.

La conquista de Alejandro Magno desde Grecia hasta el Este y el Sur, las conquistas de Alejandro fue muy importante para este periodo, pero se recuerda que fue alumno de uno de los grandes filósofos como lo era Aristóteles. Donde sus pensamientos era que los griegos eran superiores.

Tras su muerte de Alejandro, los diadocos se repartieron las tierras, ¿Qué son los diadocos? La palabra deriva del idioma griego clásico cuyo significado es "sucesor". Esto nos quiere decir que los diadocos eran los generales sucesores de Alejandro Magno ya que por esto ellos se repartieron las tierras.

Los reinos que eran más importantes eran Macedonia, Egipto y Asia.

Después de todo esto, se dio muchas más controversias con los ciudadanos y en todos los pueblos como principales se tenía:

- Los ciudadanos no se identificaban ya con la polis. POLIS se refiere a los estados de la antigüedad que, organizados como una ciudad, disponían de un territorio reducido. Y pues estos territorios habían sido conquistados y al igual que surgió el individualismo.
- Sus grandes preocupaciones era las de sus felicidades, ya que ellos ya tenían que aprender vivir en tiempos de incertidumbre.
- Surgieron polémicas entre las diversas escuelas filosóficas.

También en la CIENCIA del helenismo se notaba la mezcla de ingredientes de diferentes culturas. La ciudad de Alejandría en Egipto jugó en este contexto un papel clave como lugar de encuentro entre Oriente y Occidente. Atenas continuó siendo la capital de la filosofía con las escuelas filosóficas heredadas de Platón y Aristóteles, y Alejandría se convirtió en el centro de la ciencia. Con su gran biblioteca, esta ciudad fue la capital de las matemáticas, la astronomía, biología y medicina.

Se podría muy bien comparar el helenismo con la cultura del mundo actual. También el siglo XX se ha caracterizado por una sociedad mundial cada vez más abierta. También en nuestro tiempo esto ha llevado a grandes cambios en cuanto a religión y conceptos sobre la vida. De la misma manera que se podían encontrar ideas de divinidades griegas, egipcias y orientales en Roma a principios de nuestra era, podemos ahora, hacia finales del siglo XX, encontrar ideas religiosas de todas partes del mundo en todas las ciudades europeas de cierto tamaño.

También en nuestro tiempo vemos cómo una mezcla de religiones viejas y nuevas, de filosofías y ciencias, puede formar la base para nuevas ofertas en el «mercado de las grandes ideas sobre la vida». Gran parte de esos «nuevos conocimientos» son en realidad productos viejos del pensamiento, con algunas raíces en el helenismo.

Como ya he mencionado, la filosofía helenística continuó trabajando en ideas y planteamientos tratados por Sócrates, Platón y Aristóteles. Los tres intentaban buscar la manera más digna y mejor de vivir y de morir para los seres humanos. Es decir, se trataba de la *ética*.

CINICOS

Escuela filosófica griega que se fundó por Antístenes en Atenas (alrededor de 453-370 a.c.).

Fue una doctrina ética que refleja el estado de espíritu de las capas democráticas arruinadas por las guerras de Peloponeso. Su principal representante fue Diógenes de Sinope.

Y como era el principal al igual era el más famoso de los cínicos (Diógenes), pues este era el discípulo de Antístenes. Se dice de él que habitaba en un tonel y que no poseía más bienes que una capa, un bastón y una bolsa de pan. (¡Así no resultaba fácil quitarle la felicidad!) Una vez en que estaba sentado tomando el sol delante de su tonel, le visitó Alejandro Magno, el cual se colocó delante del sabio y le dijo que si deseaba alguna cosa, él se la daba. Diógenes contestó: Si, que te apartes un poco y no me tapes el sol. De esa manera mostró Diógenes que era más rico y más feliz que el gran general, pues tenía todo lo que deseaba.

Los cínicos opinaban que el ser humano no tenía que preocuparse por su salud. Ni siquiera el sufrimiento y la muerte debían dar lugar a la preocupación. De la misma manera tampoco debían preocuparse por el sufrimiento de los demás

Los Cínicos aceptaban la vida conforme a la naturaleza (los perros) y despreciaban el convencionalismo.

¿Qué era el convencionalismo?

Pues bien el convencionalismo era una forma de pensar según las teorías y los conceptos científicos que no son realmente un reflejo de las leyes que rigen el mundo objetivo (o sea, la realidad)

Ellos buscaban la autarquía (la economía) o carencia de necesidades, rechazando los bienes materiales.

Los cínicos enseñaban que la felicidad y la virtud tiene por fundamento la mayor independencia posible con respecto a las condiciones de vida exteriores, el desprecio de las instituciones y de las convenciones sociales, la restricción de las necesidades y el retorno al "estado natural".

Defendían la kinogamia, un matrimonio informal basado en la igualdad y consentimiento mutuo que practicaron Crates e Hiporquia de Morenea.

CONCLUSION

Concluyendo el tema podemos dejar en claro que helenismo es una etapa histórica muy importante para la filosofía.

Que durante el periodo helenístico se impone un estilo de reflexión que no se corresponde con el ideal de la ciencia teórica de Platón y Aristóteles.

El punto más importante que tiene esta época es que su método filosófico se basaba en la felicidad, la libertad y cierta distancia con respecto a los acontecimientos son la claves de su pensamiento.

El objetivo era claro y podemos decir que se pudo lograr, dejando en claro la historia de helenismo y como se surgió.

BIBLIOGRAFIA

- M. (2006, 20 diciembre). *El Helenismo*. <https://es.slideshare.net/minervagigia/el-helenismo>. <https://es.slideshare.net/minervagigia/el-helenismo>
- *El Helenismo*. (s. f.). http://www.filosofia.net/materiales/sofiafilia/hf/soff_33.html. Recuperado 13 de noviembre de 2020, de http://www.filosofia.net/materiales/sofiafilia/hf/soff_33.html
- S. (2020, 2 septiembre). *Convencionalismo*. Concepto. <https://concepto.de/convencionalismo/>
- *CÁnicos*. (s. f.). <http://www.filosofia.org/enc/ros/cini.htm>. Recuperado 13 de noviembre de 2020, de <http://www.filosofia.org/enc/ros/cini.htm>