



**Nombre de alumno: Alex Sandro  
Mendoza**

**Nombre del profesor: maría del Carmen  
cordero.**

**Nombre del trabajo: texto informativo**

**Materia: redacción en español.**

**PASIÓN POR EDUCAR**

**Grado: primero**

**Grupo:**

## ***INTRODUCCION***

**helenismo** designa la época de la antigüedad clásica o Edad Antigua en la que, tras las expediciones y conquistas de Alejandro Magno y su pronta muerte, tuvo lugar la disolución de la poli griega, al tiempo que se inició un proceso de difusión y apropiación de la cultura helénica.

Los cínicos fueron famosos por sus excentricidades, de las cuales cuenta muchas **Diógenes Laercio**, y por la composición de numerosas sátiras o diatribas contra la corrupción de las costumbres y los vicios de la sociedad griega de su tiempo, practicando una actitud muchas veces irreverente, la llamada anaideia.

Los estoicos fueron los representantes de una tendencia filosófica surgida en la Grecia Antigua alrededor del siglo III antes de nuestra era y que siguió existiendo durante muchos siglos. La denominación procede del “stóa” griego, el pórtico donde enseñaba el fundador del estoicismo, Zenón de Citio (alrededor de los años 336-264 antes de nuestra era). La historia del estoicismo se divide en tres períodos: el “stóa” antiguo (su más célebre pensador era Crisipo, años 281-207 antes de nuestra era), el “stóa” medio y el nuevo

La palabra **epicúreo** se refiere a alguien que sigue una doctrina que se dedica al hedonismo (predica que la meta máxima de la vida es el placer de los sentidos). Esta doctrina le debe su nombre a Epicuro de Samos, un filósofo griego que vivió entre los años 341 y 270 antes de Cristo

El término neoplatonismo es la denominación historiográfica de diferentes momentos de la historia de la filosofía en que se produjo una revitalización del platonismo

## ***DESARROLLO***

El **helenismo** o periodo helenístico es un período histórico y cultural que abarca desde la muerte de Alejandro Magno hasta el fallecimiento de Cleopatra VII de Egipto.

La gran variedad de culturas y reinos en esta área dificultaba un gobierno central. Alejandro, en pos de la gobernabilidad, procuró incorporar la clase dirigente persa a la estructura de poder macedónica. Asimismo, intentó la comunión entre las culturas macedónicas, persas y griegas. las características del territorio que abarcó dicha cultura. Hay varios factores que determinaron su aparición. Las ciudades estado griegas se hallaban en una suerte de decadencia. Esto facilitó que se impusiera la influencia predominante de Macedonia mediante Alejandro Magno.

El helenismo estuvo marcado por un proceso de “aculturación” en el que pueblos no helenos comenzaron a adoptar elementos y valores propios de la cultura griega. Tal como se indica, en este período hubo una extraordinaria difusión de la filosofía griega, las artes, el pensamiento mítico y el pensamiento científico, aspectos que fascinaron a los invasores del mundo heleno.

### **Características**

#### **Monarquía**

El modelo político que predominó fue el de la monarquía. Estas eran personalistas y se accedía al poder por la capacidad bélica de cada caudillo. Debido a esto no había un esquema de sucesión nítido.

Se hizo práctica común el culto a la personalidad del monarca. De algún modo estos monarcas fueron deificados.

#### **Expansión de la cultura griega**

Por otro lado, la cultura griega tuvo una enorme expansión a través de los vastos territorios de signo helénico. Sin embargo, Atenas sufrió una disminución de su actividad comercial, lo que trajo consigo un cierto descalabro de la población.

A pesar de esto se mantuvieron rituales característicos como las fiestas dionisiacas y los misterios de Eleusis.

## Arquitectura

Arquitectónicamente se impuso el estilo de los pórticos que ejerció gran influencia posterior en el Imperio Romano. El ágora, por su parte, asumió un carácter novedoso muy distinguido. Éste se basó en el trazado en forma de ángulos rectos. Por último, la proliferación de gimnasios fue otra característica de esa era.

Los cínicos despreciaban todas las normas y las convenciones sociales; rechazaban la fama, el poder o la riqueza, pues sostenían que estos valores, dictados por las convenciones, no constituían el camino virtuoso.

El cínico cubría apenas sus necesidades básicas; descuidaba su higiene y su vestimenta, se despojaba o renegaba de los bienes y las riquezas, carecía de familia y sustento, y se dedicaba a advertir, a cada dos por tres, la frivolidad y la corrupción de la sociedad en que vivía. El cínico, pues, gozaba de gran libertad.

Como **estoicismo** se denomina la **doctrina filosófica que practicaba el dominio de las pasiones que perturban la vida valiéndose de la virtud y la razón**. El ideal de los estoicos era **lograr la imperturbabilidad** y cierto grado de independencia ante el mundo externo. Aunque era una doctrina fundamentalmente ética, también tenía sus propias concepciones lógicas y físicas. Fue influida por los cínicos y por Heráclito.

La **ética estoica** es la faceta más conocida de esta escuela. Como tal, propone que la felicidad implica vivir conforme a nuestra naturaleza racional; que el único bien es la virtud y el único mal es el vicio y la conducta pasional e irracional; que las pasiones que perturban la razón son contrarias al ideal estoico; que los bienes materiales o aspectos de la vida humana, como la salud o la enfermedad, el dolor o el placer, son indiferentes para el estoico y de allí proviene su fortaleza.

En la **doctrina estoica** se reconocen tres fases: una primera, encabezada por Zenón y Crisipo, denominada **estoicismo antiguo**; la segunda, caracterizada por las contribuciones de Panecio y Posidonio, se conoce como **estoicismo medio**, y finalmente, se encuentra el **estoicismo nuevo**, representado por figuras de la talla de **Séneca**, Epícteto y Marco Aurelio.

**Epicureísmo.** Sistema de filosofía basado sobre todo en las enseñanzas del filósofo griego Epicuro

Se prefieren los placeres intelectuales a los sensuales, que tienden a perturbar la paz del espíritu. La verdadera felicidad consiste en la serenidad que resulta del dominio del miedo, es decir, de los dioses, de la muerte y de la vida futura.

## Características:

La psicología epicúrea es materialista en alto grado. Mantiene que las sensaciones son provocadas por un continuo flujo de imágenes o 'ídolos' abandonadas por los cuerpos e impresionadas en los sentidos. Considera que todas las sensaciones son fiables de una forma absoluta, el error surge cuando la sensación está interpretada de modo impropio. Epicuro enseñó que la disolución del cuerpo en la muerte conduce a la disolución del alma, que no puede existir fuera del cuerpo; y por ello no hay vida futura posible. Dado que la muerte significa la extinción total, no tiene sentido ni para los vivos ni para los muertos, porque *cuando somos, la muerte no es, y cuando estamos muertos, no somos.*

Su hedonismo personal mostró que sólo a través del dominio de sí mismo, la moderación y el desapego puede uno alcanzar el tipo de tranquilidad que constituye la felicidad verdadera. A pesar de su materialismo, Epicuro creía en la libertad de la voluntad. Sugirió que incluso los átomos son libres y se mueven de cuando en cuando con total espontaneidad; su idea se asemeja al principio de incertidumbre de la mecánica cuántica.

Epicuro no negó la existencia de dioses, pero mantuvo con fuerza que como seres felices e imperecederos podían no tener nada que ver con los asuntos humanos, aunque gozaran contemplando la vida de los buenos mortales. La verdadera religión descansa en una contemplación similar por parte de los humanos de las vidas ideales de los dioses elevados e invisibles. Las enseñanzas de Epicuro fueron establecidas con tanta firmeza y veneradas de tal modo por sus seguidores, que sus doctrinas, a diferencia de las del estoicismo, su principal rival filosófico, permanecieron intactas como una tradición viva.

La teoría del conocimiento (o Canónica) nos ha indicado el modo de acceder al conocimiento de la realidad; la Física ha puesto de relieve la auténtica esencia del mundo y de los seres humanos, haciéndonos comprender que es absurdo temer los fenómenos naturales, la muerte y los dioses; la ética, según los epicúreos, nos muestra el auténtico camino que conduce a la felicidad. Esta vía consiste, justamente, en procurar librar al alma de todos los temores y de todas las preocupaciones para que pueda arribar a una situación de tranquila indiferencia.

El **neoplatonismo** es un conjunto de doctrinas y escuelas inspiradas en el platonismo, que se describen como de naturaleza "mística" y que se basan en un principio espiritual de donde emana el mundo material. En este sentido, es considerado la última expresión mística del pensamiento pagano antiguo. Desde el punto de vista histórico, el neoplatonismo como doctrina se inició hacia el año 200, contando con Plotino como principal representante; y finalizó en el año 529, la palabra "neoplatonismo" es un término historiográfico moderno, ya que los pensadores a quienes se les aplica no se describen a sí mismos con ese nombre. se sienten expositores de las ideas de Platón, aunque muchos de estos filósofos formulen un sistema completamente nuevo, como es el caso de Plotino.

## **Características**

Como ya se ha mencionado, el neoplatonismo no es una corriente filosófica unívoca, ya que abarca las ideas o doctrinas de cada uno de sus filósofos representativos. No obstante, se pueden delinear ciertas características generales que los unen.

-Sus principios se basan sobre la doctrina de Platón.

-Busca la verdad y la salvación.

-Es una filosofía idealista con tendencia al misticismo.

-Tiene una concepción de la realidad emanativa, ya que sostiene que desde el Unum emana el resto del Universo.

-Afirma que el mal es simplemente ausencia del bien.

-Cree que el hombre está formado por cuerpo y alma.

-Asevera que el alma es inmortal.

- Consideraban que cuando el alma del hombre era corrompida, quedaba aprisionada en el cuerpo.
- Fue un sistema de filosofía idealista y lleno de espiritualidad que tenía una tendencia al misticismo.
- Surgió durante el mundo pagano de Grecia y Roma.
- Estaba basado en las doctrinas de Platón.
- Creían que el hombre estaba formado por cuerpo y por alma y que por eso era parecido a Dios.
- La espiritualidad del neoplatonismo fue usada por los pensadores cristianos para defender la concepción del alma humana

### *conclusión*

estos temas nos enseñan los orígenes y sus características y lo que tratan ya que tienen mucha historia por contar.

el helenismo nos menciona la época de la antigüedad clásica o de edad antigua en la que las expediciones y las conquistas del señor Alejandro magno como al igual sobre su muerte. cínico nos menciona sobre la escuela cínica que fue fundada en la antigua Grecia durante la segunda mitad del siglo IV a.c.. lo importante igual que nos enseña el estoicismo son sus tres fases del estoico las cuales son llamadas, estoicismo antiguo, estoicismo medio, estoicismo nuevo. epicureísmo nos enseña todo lo importante sobre el filósofo griego Epicuro ya que son cosas muy importantes de la filosofía.