

Nombre de alumno: Ayla Ebed Zacarías Bartolón

Nombre del profesor: Daniela Monserrat Méndez Guillen

Nombre del trabajo: Mapa Conceptual

Materia: Alimentación y cultura

Grado: Primer cuatrimestre

Grupo:

Alimentación y cultura

Investigación social

Permite obtener nuevos conocimientos en el campo de la realidad social

Técnicas

Observación sistemática.

Observación no sistemática.

Observación externa o no participante.

Observación interna o participante.

Registro de la información a partir de la observación.

Estructura

Definición del problema

Marco teórico

Objetivo/hipótesis

Hipótesis

Diseño

Trabajo de campo

Análisis e interpretación

La alimentación como fenómeno cultural

Proceso mediante el cual los seres vivos pueden obtener diferentes tipos de nutrientes

Se alimentan dependiendo de:

Creencias

Valores

Normas

Hábitos

La Pirámide de Maslow, o jerarquía de las necesidades humanas



Alimentación y cultura

Historia de la alimentación

7 etapas

Revolución de la caza y el fuego

El Australopithecus fue erguido y ahí empezó a cazar

Revolución del cultivo

El cambio climático favoreció la actividad agrícola

Revolución mercantil

La alimentación fue el aumento al comercio

La cocina medieval

Se establecieron especias para la comida como la sal

La revolución del azúcar

La caña de azúcar fue llevada de la India hasta América para cultivar

La revolución agrícola

Avances técnicos permitieron la conservación de alimentos

La revolución del transporte

Permitió aumento en el comercio

Creencias religiosas y consumo de alimentos

Cada persona tiene sus creencias religiosas y eso influye en los alimentos que consume

Religiones que existen

Hinduismo

Budismo

Cristianismo

Islamismo

Catolicismo

Protestantismo

Adventismo