



**Nombre de alumno: Ma. Fernanda
Vidal Velázquez**

**Nombre del profesor: Iaz. Ana
Gabriela Villafuerte.**

**Nombre del trabajo: super nota
Materia: zootecnia de Equinos**

Grado y Grupo: 6to cuatrimestre B

ZOOTECNIA DE EQUINOS

Aplomos del caballo

El cuerpo del caballo se poya en las cuatro extremidades las cuales deben mantener en equilibrio el peso corporal adecuadamente ya sea al estar fijo o en movimiento, se habla de aplomos normales cuando la dirección de los miembros apreciada en sus diferentes regiones tanto separadas como en conjunto influyen sobre la solidez de sustentación, dirección y tensión de la columna vertebral sobre el repartido de peso y presión ejercida en las articulaciones o miembros.



Capas y señales

El pelo se considera como un anexo de la piel, a la que cubre en su totalidad al conjunto de pelo que cubre la piel del caballo se le conoce como pelaje o capa, el color del pelaje es el resultado de la absorción reflexión de ciertas ondas luminosas. Los pelajes se clasifican básicamente en tres:

- Simples: -Prietos: colores negros, -tordillo: café rojizo claro, -Alazan: coloración que atiende a café, -Bayo: capa de tinte amarillo.
- Compuestos: se mezclan dos o tres de diferentes pigmentaciones. -tordillos: blancos y negros, -Rozillos: blancos y pigmentados, -chanchaco: pelaje blanco rojo y negro.
- Pelajes discontinuos: presentan superficies más o menos amplias y delineadas. -Pintos: 3 opciones - manchados: color blanco con manchas.

