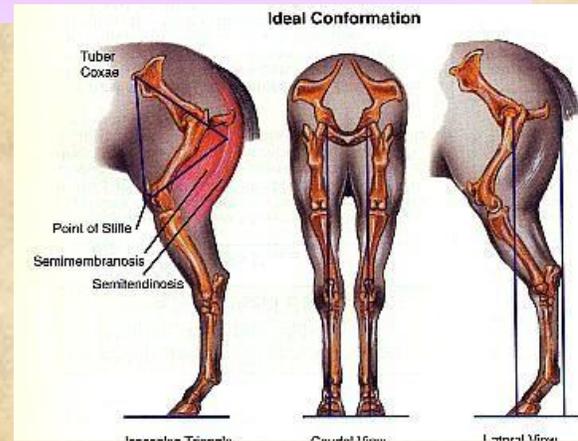
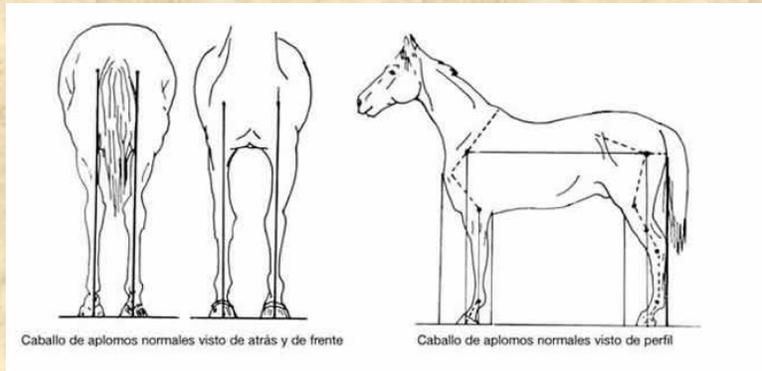


TITULO: Súper nota

- Materia: Zootecnia de equinos
- Docente: IAZ. Gabriela Villafuerte
- Licenciatura: Medicina Veterinaria y Zootecnia
- Cuatrimestre 7°
- Nombre del alumno: Ana María Aguilar Velasco

APLOMOS DEL CABALLO

Se puede hablar de aplomos normales cuando la dirección de los miembros, apreciada en sus diferentes regiones tanto por separado como en conjunto, no presenta ningún defecto, de modo que los miembros sostienen con el mínimo esfuerzo y con máxima solidez, el cuerpo del animal y permiten su fácil, lados, hacia delante o hacia atrás, en ciertas regiones o en conjunto, lo cual resta valor a la conformación y generalmente dificulta el desplazamiento del animal.



Valorización de los aplomos

Ángulos normales

Requiere una línea de aplomo así como los ángulos formados por las articulaciones de los miembros, los cuales se conocen como angulaciones

Articulación	Grados	Parte anatómica
Miembro anterior		
Escápulo-humeral	90	Hombro
Húmero-radio-cubital	± 135	Codo
Cuartilla (con respecto al suelo)	45	
Miembro posterior		
Coxofemoral	± 115	Punta de la Cadera
Fémora-tibio-rotuliana	± 135	Babilla
Cuartilla (con respecto al suelo)	45	

CAPAS Y SEÑALES

Nomenclatura básica para el color del pelaje en el caballo

Pelajes simples

- *Prieto: Se le denomina así al pelaje de color negro
- *Tordillo: Capa de color blanco
- *Colorado: Esta capa tiene un tono café rojizo claro y pasa desde un rojizo brillante hasta el retinto
- *Alazán: Es una coloración que tiende al color café en muy diferentes tonalidades
- *Bayo: Es una capa de tinte amarillo con gran variedad de tonalidades
- *Grullo: Capa de color gris



Compuestos

- *Tordillos: Capa que presenta una mezcla de pelos blancos y negros
- *Rosillo: Mezcla de pelos blancos y pelos pigmentados de otro color diferente del negro
- *Chancaco: Mezcla de pelaje blanco, rojo y negro en diferentes proporciones



Discontinuos

- *Pintos: Existen grandes porciones de los colores que lo forma
- *Manchados: Predomina el color blanco; éste constituye el fondo y el color anexo consiste en pequeñas manchas



