

Titulo:  
ensayo

- 
- Materia: zootecnia de equinos
  - Profesor: IAZ. Ana Gabriela Villafuerte
  - Licenciatura: LMVZ
  - Cuatrimestre: 7to A
  - Alumna: M. de Lourdes Lopez Leon

Fecha de entrega: 04 de diciembre del 2020

4.1.1 Principales métodos de identificación En la medicina y zootecnia equina se requieren métodos de identificación que permitan diferenciar a un animal de entre los de su especie, raza o variedad, mediante la obtención y acopio de datos naturales o artificiales.

4.1.2 Identificación mediante caracteres naturales Este tipo de identificación se basa, como su nombre lo indica, en características y rasgo naturales inalterables e imborrables en el animal.

Fotografía Entre los métodos de identificación mediante características naturales se encuentra la fotografía.

Silueta o diseño La silueta o el diseño constituyen un método práctico y sencillo para identificar animales de pelaje compuesto no mezclado o aquellos que presentan pelaje uniforme y con particularidades muy señalada.

Particularidades en la dirección del pelo El pelo que en los animales sigue normalmente una dirección determinada (de arriba hacia abajo y de adelante hacia atrás en los costados, y en dirección opuesta en las zonas posteriores y bajas).

impresión de los espejuelos Remolinos en el encuentro. Los espejuelos son placas córneas que se sitúan en la cara interna de cada extremidad; en los miembros anteriores están encima de la rodilla y en los posteriores están ubicados debajo del corvejón.

4.1.3 Identificación por medio de marcas artificiales La identificación por medio de las marcas artificiales tiene mayor riesgo, ya que se pueden alterar, por lo que su valor en comparación con los métodos ya señalados es muy relativo, aunque de gran utilidad en controles internos de la explotación.

La marca con fierro o hierro caliente se considera como uno de los métodos más antiguos de identificación y consiste en lo siguiente: un hierro forjado con diferentes diseños de letras, números o signos.

Crio marca, marca por congelación o superfluo Se puede decir que este método de identificación es relativamente reciente, ya que se comenzó a utilizar a partir de 1965 en Estados Unidos de América

Tatuaje El tatuaje consiste en la aplicación de colorantes (generalmente tinta china o negro de humo) para dibujar letras, números o signos en la dermis o en las mucosas; en esta técnica se requieren pinzas especiales con agujas de acero que introducen las partículas colorantes a profundidad variable.

Marcas de color Cuando la identificación solo tiene interés pasajero, como vacunar, desparasitar, etcétera, las marcas de color mediante pintura vegetal, mineral o crayón son el mejor medio. La marca debe colocarse en lugar visible y debe ser de un tamaño conveniente para que fácilmente se reconozca al animal.

4.1.4 Reseña o señalamiento La reseña es la descripción del conjunto de datos ordenados y sistematizados de los caracteres, belleza y defectos del animal, que permite distinguirlo de entre los de su especie, raza o variedad.

Diversos tipos de reseña La reseña puede variar de acuerdo con los datos que ésta incluya; así se habla de reseña simple, media y completa.

4.1.5 Registros Con el propósito de lograr una selección adecuada de las características deseadas en las diferentes razas o tipos de caballos.

Pedigrí y registros de rendimiento El árbol genealógico o pedigrí es un registro de los antepasados de un individuo que están relacionados con él a través de sus progenitores.