



**Nombre de alumno: Williams jose Luis cruz**

**Nombre del profesor: Lic. SARAIN GUEMATA MORENO**

**Nombre del trabajo: Ensayo de la introducción a la historia de la MVZ**

**Materia: INTRODUCCION A LA HISTORIA DE LA MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA**

**Grado: 1**

**Grupo: A**

Comitán de Domínguez Chiapas a 08 de septiembre de 2020.

## Introducción

Antes de abordar la historia, propiamente dicha, de la medicina veterinaria y de la zootecnia hay que retroceder aún más atrás de la aparición de la escritura, lo cual se considera como el inicio de la etapa histórica de la humanidad.

Hablaremos sobre algunos de los temas relacionados con la investigación

- El papiro de Kahun
- Domesticación de los primeros animales
- Clasificación
- Perro
- Domesticación en México

## El papiro de Kahun

Es un documento más antiguo que podríamos considerar el “primer tratado de Medicina Veterinaria” de la Historia. Aunque en él no se habla de los veterinarios como tales, pues parece que esta figura no existía en el antiguo Egipto y las labores de curación de los animales las realizaban los sacerdotes. El tratamiento mediante sangrías y aplicaciones de agua fría junta mente con el uso de algún tipo (presumiblemente) de aceite vegetal es perfectamente racional y parece exento de toda connotación mágica.

De hecho, los egipcios no distinguían en absoluto entre venas, arterias y nervios. Los vasos eran denominados indistintamente «metous». Los mismos tenían bocas que se abrían para recibir sangre, medicinas y enfermedades.

Los egipcios creían que los excrementos la materia corrupta podían introducirse en las venas, lo que explica la importancia atribuida a la sangría. De hecho, los egipcios no distinguían en absoluto entre venas, arterias y nervios. Los vasos eran denominados indistintamente «metous». Los mismos tenían bocas que se abrían para recibir sangre, medicinas y enfermedades.

El aire y las secreciones (tales como la saliva, el fluido espermático, la orina y las heces fecales) eran transportados a sus emplazamientos apropiados por los «metous», que a continuación descargaban su contenido a través de las susodichas bocas. Se creía que cuatro «metous» partían del hígado y transportaban las heces al recto.

No es, pues, sorprendente que en el sacrificio de animales la sangre fuera cuidadosamente extraída (si bien es preciso admitir que se trata de una forma conveniente de sacrificio). La comparación con la Medicina humana revela otros hechos interesantes, por ejemplo, la elección de la nariz como punto de sangría ha de interpretarse como intento de curar enfermedades localizadas en la cabeza. A este respecto, el vocablo «dgmy» (literalmente «sin habla») se encuentra en la descripción de un toro aquejado de depresión profunda.

El término se utiliza asimismo en el Papiro de Edwin Smith para describir el caso de un hombre con herida perforante en la sien, sangrando por la nariz y un oído. El paciente está «sin habla». Y padece rigidez de cuello. Una apostilla ha sido insertada para explicar el significado de dgm en el contexto de este caso. La nota explica que la expresión «Está sin habla» significa que está «callado y triste» o que «no habla» como «alguien que padece debilidad ('dgy')» a causa de «algo que ha penetrado desde afuera».

## **Domesticación de los primeros animales**

A lo largo de la historia de la humanidad los animales han jugado un papel importante en el desarrollo de las costumbres, leyendas y religiones. Desde muy temprano, los hombres primitivos hallaron que la relación humano-animal era un aspecto fundamental para su supervivencia, sobrevivir en un ambiente en donde era necesario procurarse alimento, vestido, abrigo sin más herramientas que las que la naturaleza y su ingenio proveían, era un enorme desafío.

En efecto, la domesticación, se define como un proceso mediante el cual una población animal se adapta al hombre y a una situación de cautividad a través de una serie de modificaciones genéticas que suceden en el curso de generaciones y a través de una serie de procesos de adaptación producidos por el ambiente y repetidos por generaciones.

También comenzó a desarrollar relaciones de domesticación y crianza con otros animales tales como los caprinos y ovinos, además de especies más específicas en determinadas localidades en las que ellas estaban presentes, como por ejemplo los camélidos en Sudamérica, norte de África y Asia.

En la Primera, la unión entre el hombre y el animal es débil y el control del hombre sobre el animal es reducido. En la Segunda etapa, el ser humano controla la reproducción de los animales y comienza a seleccionarlos para modificar sus dimensiones y características con el

fin de poder manejarlos de una mejor manera. Posteriormente, en la Tercera etapa trata de mantener la docilidad que ha logrado y vuelve a modificar la dimensión del animal que en un principio había hecho más pequeño.

En la Cuarta etapa continúa con la selección, pero ahora para crear razas especializadas con diferentes aptitudes productivas. Ya en la Quinta etapa es crucial que no haya acoplamiento de razas salvajes con las ya domesticadas especializadas, de tal manera que a esta altura existe un control numérico de la población salvaje y doméstica y los animales se encuentran bajo total control de las personas. Mientras que en el pasado la domesticación se realizaba mediante un proceso muy lento que requería mucho tiempo

durante varias generaciones; hoy, con los avances tecnológicos de cría y reproducción, el proceso descrito se puede realizar de una manera mucho más fácil y rápida.

Los primeros animales que se tienen registrado son los perros, es el primer ser vivo domesticado, pero no sirve para la producción. El perro o *Canis Lupus Familiaris*, se domestica a partir del lobo o *Canis Lupus*.



Ovicápridos: el término ovicápridos engloba a las cabras y a las ovejas. La oveja procede de una salvaje llamada *Ovis Ammon*, y la cabra procede de la salvaje *Capra Aegagrus*, ambos animales en origen vivían en los montes Zagros., Los ovicápridos ya aparecen claramente domesticados en torno al 7000 a.C

## **Clasificación**

Viendo el tema desde el punto de vista de la relación entre humanos y animales, otro producto de la domesticación fue la diferenciación entre ambos. Cuando las personas cazaban a los animales, los veían de igual a igual, competían por su supervivencia. Una vez que los animales empiezan a vivir con los humanos, es evidente que el ser humano toma control sobre las especies, marcando las diferencias entre quienes dominan y quienes son los dominados. Los animales comenzaron a ser propiedad de los humanos, siendo incluso elementos de posesión e intercambio.

Sin embargo, en algunos casos el animal tiene un contacto tan cercano con los humanos que la cultura establece que determinada especie o raza no es apropiada como comida, sin problemas en alguna parte del mundo mientras en otra cultura puede ser visto como sagrado; basta ver lo que ocurre con las vacas en determinadas comunidades de la India, o incluso con los perros, que son considerados alimentos en ciertas culturas asiáticas.

Dada la domesticación, los animales brindan diferentes usos y así son incorporados en la cultura humana como buenos animales

En el libro del Génesis se expresa claramente: “Y dijo Dios: Hagamos al hombre a nuestra imagen, conforme a nuestra semejanza; y ejerza dominio sobre los peces del mar, sobre

las aves del cielo, sobre los ganados, sobre toda la tierra, y sobre todo reptil que se arrastra sobre la tierra.” (Génesis, 1:26). Con la animalidad posicionada como inferior y como algo a ser conquistado y explotado, en los inicios de la modernidad europea la cultura occidental se preocupó de mantener esa distinción a tal punto que en la alta sociedad no se dejaba gatear a los bebés dado que aquello era considerado como un comportamiento animal.

## **Perro**

El perro, o perro doméstico (*Canis lupus familiaris*), es un mamífero carnívoro que pertenece a la familia de los cánidos según la clasificación de Linneo. Como ya fue mencionado, constituye una subespecie del lobo. Siendo el primer animal en ser domesticado, es el que ha tenido la mayor interacción con el ser humano, y cual se ha modificado con el paso del tiempo a partir de la domesticación.

Siendo los lobos animales sociales, no es raro que los perros también lo sean. Esto sin duda es uno de los aspectos que ha favorecido no solo la domesticación de esta especie sino también que se haya generado un lazo afectivo con los humanos una vez viviendo con ellos.

Se los reconoce hoy como el mejor amigo del hombre y esto se debe a haber pasado a ser no simples mascotas de las personas sino a tener una relación afectiva aún más cercana.

La selección que ejerce el hombre sobre el animal ha determinado que se fijen los rasgos deseados y que se eliminen otros evitando la cruce de las razas que padezcan de estos aspectos para que no se sigan manteniendo. De esta forma se crean perros más dóciles, más manejables y juguetones si es que es eso lo que se quiere. No obstante, las modificaciones que se han generado no están determinadas exclusivamente por la cruce entre los perros; el ambiente en el que el animal se desarrolla ha sido crucial para determinar su comportamiento. Hoy en día, la gran mayoría de los perros cumplen básicamente el rol de animales de compañía, suponiendo así que el ambiente en el que viven es completamente diferente al de sus ancestros.

## **Domesticación en México**

Los datos de que disponemos indican que el primer proceso de domesticación para este territorio se relacionó con el guajolote (*Meleagris gallopauo*). Basándonos en la información arqueológica disponible es necesario concluir que el momento en que alguien logró por primera vez controlar y manipular el ciclo de vida de algunas de estas aves fue hace 3,500 o 4,000 años

Curiosamente en el Viejo Mundo también se dieron procesos de domesticación ligados a cuestiones religiosas, por ejemplo, el gato (*Felis domestic*) y el pez dorado (*Carassius auratus*), lo cual demuestra que la mancuerna religión-domesticación también tuvo un carácter universal, aunque fue un suceso más tardío que el otro. Con respecto a los móviles

humanos que impulsaron los diferentes casos conocidos para el México antiguo, el guajolote y la abeja son los dos ejemplos más claros de domesticación con objetivos "materiales", aunque su explotación casi siempre estuvo rodeada de una atmósfera religiosa, algo por demás comprensible.

las condiciones podían fluctuar considerablemente de época en época, por ejemplo, en áreas ubicadas en el límite entre climas templado-húmedos y cálido-secos, aunque también cabe la posibilidad de que el esfuerzo invertido para la domesticación y cuidado de estos organismos fuera comparativamente bajo en comparación con el que se tendría que hacer durante el proceso de búsqueda para su cacería (guajolote) y recolección (abejas).

## **Conclusión**

La domesticación de animales a lo largo de nuestra línea de tiempo ha sido gracias a nuestra evolución como seres humanos; y conocer la evolución de los animales por ejemplo con el perro que anteriormente era un lobo y poco a poco nosotros lo hemos modificado hasta el punto de ser un perro de casa.