



**Nombre de alumno: Dulce Alejandra  
Martínez Aguilar**

**Nombre del profesor: Any Torres**

**Nombre del trabajo: English Activity**

**Materia: ingles 1**

**Grado: 1°-**

**Grupo: B**

NOMBRE DE LA UNIDAD:

# What are you doing?

## Tema principal: TELLING THE TIME

### GRAMMAR FOCUS

#### What time is it?



It's one **o'clock**.



It's one-oh-five.  
It's five **after** one.



It's one-fifteen.  
It's **a quarter after** one.



It's one-thirty.



It's one-forty.  
It's twenty **to** two.



It's one forty-five.  
It's **a quarter to** two.

**A PAIR WORK** Look at these clocks. What time is it?



A: What time is it?

B: It's twenty after two. OR It's two-twenty.

**Is it A.M. or P.M.?**

 It's seven (o'clock) <b>in the morning.</b> It's 7:00 <b>A.M.</b>	 It's twelve (o'clock). It's 12:00 <b>P.M.</b> It's <b>noon.</b>	 It's four (o'clock) <b>in the afternoon.</b> It's 4:00 <b>P.M.</b>
 It's seven (o'clock) <b>in the evening.</b> It's 7:00 <b>P.M.</b>	 It's ten (o'clock) <b>at night.</b> It's 10:00 <b>P.M.</b>	 It's twelve (o'clock) <b>at night.</b> It's 12:00 <b>A.M.</b> It's <b>midnight.</b>

¿Cómo decir la hora en inglés?

Da click en el enlace si deseas leer a cerca de este tema:

<https://idiomas.gcfglobal.org/es/curso/ingles/a1/la-hora-en-ingles/>

Conocer las horas en inglés es **fundamental** para poder desenvolvemos con fluidez en ese idioma.

Saber como decir la hora, no es solo útil para responder a la posible pregunta de **“What time is it?”** – ¿Qué hora es? que alguien pueda hacernos por la calle.

La información que vamos a ver a continuación es **extremadamente práctica** tanto si vivimos en un país extranjero como si necesitamos comunicarnos con personas anglófonas en nuestro día a día. Y, por supuesto, para ayudaros como turistas.

A la hora de viajar a otros lugares, nos servirá para entender *horarios de trenes*, aviones o autobuses; saber *a qué hora se sirve el desayuno* en nuestro hotel o conocer el *horario de apertura de un museo* o atracción turística.

## Vocabulario básico relacionado con la hora: ¿Qué hora es? – ‘What time is it?’

---

La primera opción para decir la hora es la conocida como **horario militar**. Para esto solo necesitamos saber los como decir los **números**, ya que simplemente diríamos la primera parte, es decir la hora, y a continuación los minutos.

Al igual que en español diríamos, por ejemplo, *son las dos y veinte*, en inglés sería *it's two twenty*.



Otros ejemplo serían:

**14.55** – Fourteen fifty-five

**02.30** – Two thirty

**16: 12** – Sixteen twelve

**06: 47** – Six forty-seven

## 20.15 – Twenty fifteen

Sin embargo, la opción **correcta y más extendida**, sobre todo en entornos formales como el académico o el profesional es la que veremos **a continuación**.

Debemos tener en cuenta que para este formato de horas, utilizamos su **forma simple**, es decir solo los números **del 1 al 12**.

## Vocabulario básico relacionado con las horas: En punto – ‘O’clock’

---



Para referirnos a la hora en punto solamente debemos decir **It’s + la hora** que es + expresión **o’clock**.

Por ejemplo. *It’s two o’clock, It’s five o’clock o It’s nine o’clock.*

Recuerda que solo utilizamos la forma simple, es decir del 1 al 12. Nunca diremos ~~It’s thirteen o’clock.~~

Existen dos términos para referirnos a las 12, bien sean del mediodía o media noche.

- Twelve **noon** o simplemente noon.
- Twelve **midnight** o simplemente midnight.

## Y Media – Half Past

---



Cuando queremos decir que es una hora y media debemos decir **It's** + la expresión **half past** + la **hora** que es.

Por ejemplo. *It's half past one, It's half past seven o It's half past eleven.*

## Y Cuarto – Quarter Past

---



Para hablar de una hora y cuarto, decimos **It's** + la expresión **quarter past** + la **hora** que es.

Por ejemplo. *It's quarter past twelve, It's quarter past three o It's quarter past two.*

## Menos Cuarto – Quarter To

---



En este caso sustituimos “past” por “to”. Cuando antes decíamos algo así como “un cuarto (de hora) **pasado** de” ahora decimos “un cuarto (de hora) **para**”. Por lo tanto se formaría con **It's** + la expresión **quarter to** + la **hora** de referencia ( aquella para la que falta un cuarto de hora).

Por ejemplo. *It's quarter to twelve, It's quarter to three o *It's quarter to two.**

## Otras Horas – Other Times

---



Para el resto de horas aplicamos el **mismo principio**. Lo único que debemos saber es si los minutos pasan o no de la hora y media.

En función de eso **decidiremos** si utilizamos **PAST o TO** y cuál será la **hora de referencia**. Veamos esta información explicada de forma esquemática:

Si es **antes de y media**:

- Contamos cuanto pasa de **la hora**.
- Utilizamos **PAST**.
- Como en español *dos y veinte = twenty **past** two*.

Si **pasan de y media**:

- Contamos **cuanto falta para la siguiente hora**.
- Utilizamos **TO**.
- Como en español *dos menos veinte = twenty **to** two*.

Algunos ejemplos:

**12.35** – It's twenty-five to one

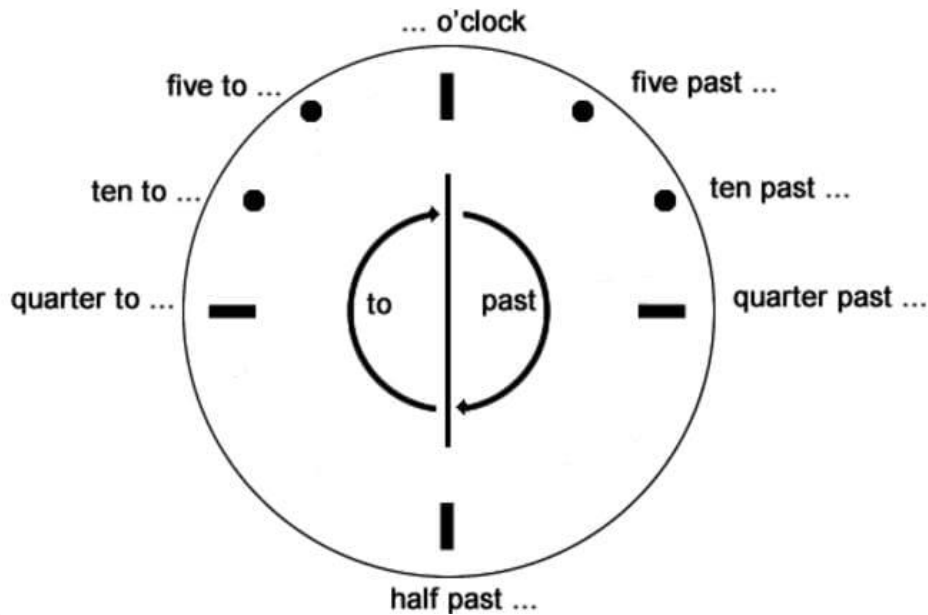
**08.51** – It's nine to nine

11.13 – It's thirteen past eleven

## Resumen – Summary

---

En la siguiente imagen se **resume** lo que acabamos de explicar:



**EJERCICIO # 1 A REALIZAR PÁGINA 35** Instrucciones: observa la hora que marca y luego escribe de nuevo la hora pero de una manera

*Write each sentence a different way.*

- |                    |                                      |
|--------------------|--------------------------------------|
| 1. It's midnight.  | <u>It's twelve o'clock at night.</u> |
| 2. It's 4:00 P.M.  | <u>It's four o'clock</u>             |
| 3. It's 9:15 A.M.  | <u>It's quarter past nine</u>        |
| 4. It's 8:00 P.M.  | <u>It 's eight o'clock</u>           |
| 5. It's 10:45 P.M. | <u>It 's quarter to eleven</u>       |
| 6. It's 3:30 P.M.  | <u>It 's half past three</u>         |
| 7. It's 6:00 P.M.  | <u>It 's six o'clock</u>             |
| 8. It's 12:00 P.M. | <u>It 's noon</u>                    |



**diferente (puedes hacer la oración con el nombre de los números y también guíate del ejemplo).**

**EJERCICIO # 2 A REALIZAR PÁGINA 62**

What time is it? Use the sentences in the box.

- It's five-oh-five.
- It's twenty after nine.
- It's ten to eight.
- It's a quarter after one.
- It's eight after six.
- It's a quarter to three.



1. It's twenty after nine.

2. It's ten to eight

3. It's a quarter after one



4. It's five to five

5. It's a quarter to three

6. It's eight after six

Complete the crossword puzzle. Write each time a different way.

Across (→)

- 1 It's five in the morning. It's five \_\_\_\_\_ .
- 4 It's 4:15. It's a quarter \_\_\_\_\_ four.
- 7 It's twelve A.M. It's \_\_\_\_\_ .
- 8 It's 8:00 P.M. It's eight in the \_\_\_\_\_ .
- 9 It's twelve P.M. It's \_\_\_\_\_ .

Down (↓)

- 2 It's 7:00 A.M. It's seven in the \_\_\_\_\_ .
- 3 It's 3:30. It's three- \_\_\_\_\_ .
- 4 It's 4:00 P.M. It's four in the \_\_\_\_\_ .
- 5 It's 1:15. It's one- \_\_\_\_\_ .
- 6 It's 3:45. It's a \_\_\_\_\_ to four.
- 10 It's 11:00 P.M. It's eleven at \_\_\_\_\_ .



# Tema principal: PRESENT CONTINUOUS

## GRAMMAR FOCUS Present continuous Wh-questions



Los Angeles 4:00 A.M.

**What's Victoria doing?**  
She's **sleeping** right now.



Mexico City 6:00 A.M.

**What's Marcos doing?**  
It's 6:00 A.M., so he's **getting up**.



New York City 7:00 A.M.

**What are Sue and Tom doing?**  
They're **having** breakfast.



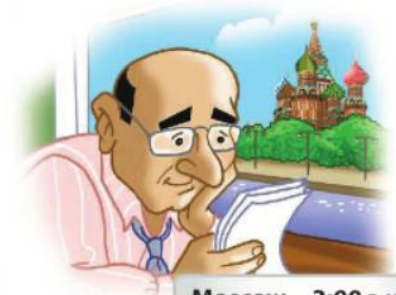
Brasília 9:00 A.M.

**What's Célia doing?**  
She's **going** to work.



London 12:00 noon

**What are Jim and Ann doing?**  
It's noon, so they're **eating** lunch.



Moscow 3:00 P.M.

**What's Andrei doing?**  
He's **working**.

La principal característica de este tiempo verbal es el uso del gerundio "**-ing**", que en español puede traducirse como los gerundios "**-ando**" y "**-endo**".

En este tiempo, el verbo *to be* se convierte en verbo auxiliar y el "**-ing**", se conjuga con el verbo principal de la acción:

La principal característica de este tiempo verbal es el uso del gerundio "-ing", que en español puede traducirse como los gerundios "-ando" y "-endo".

En este tiempo, el verbo *to be* se convierte en verbo auxiliar y el "-ing", se conjuga con el verbo principal de la acción:

Subject + Auxiliary verb + Principal verb + "-ing" + Complement

She is walking in the park.

*(Ella está caminando en el parque.)*

### EJERCICIO # 2 A REALIZAR PÁGINA 62

What are these people doing? Write sentences. Use the words in the box.

- |  |                                      |   |
|--|--------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> dance             | <input type="checkbox"/> read a book | <input checked="" type="checkbox"/> sleep |
| <input type="checkbox"/> drive             | <input type="checkbox"/> ride a bike | <input type="checkbox"/> swim             |
| <input type="checkbox"/> play a video game | <input type="checkbox"/> shop        | <input type="checkbox"/> take a walk      |



1. She's sleeping.



2. He is swimming



3. They are playing a video game



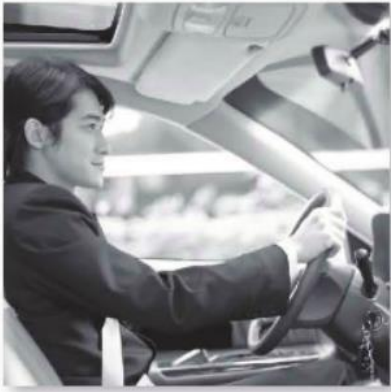
4. He is riding bike



5. They are shopping



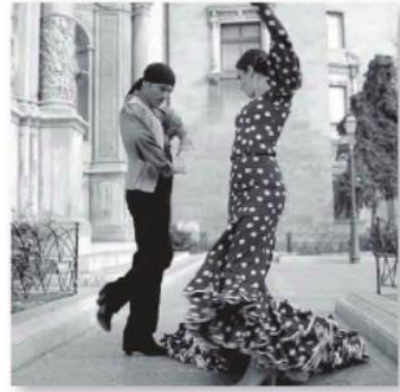
6. He is take a walking



7. He is driving



8. She is Reading a book



9. She is dancing