

UNIVERSIDAD DEL SURESTE
DISEÑO GRÁFICO
PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DE VÍDEOS

Lic. José de Jesús Arguello Contreras

EQUIPO CONFORMADO POR:

Gabriela Nájera Bravo
Gerardo Velasco Velasco
Kelly Karina Gordillo Cano

Guión del cortometraje

"A veces necesitas alejarte de todo, dedicarte tiempo a ti mismo, salir de la rutina, tomar un viaje ya sea corto o ya sea largo, disfrutar el paisaje, observar los árboles, el cielo, los rayos de luz...

Meditar en la carretera de todo aquello que no hablas, pero te duele, dejar ir a esas personas que en vez de sumarte solo te restan y si, ya sé que dejar ir a alguien no es nada fácil, requiere mucho coraje, porque cuando se van también se llevan una parte de ti, que quizá nunca vuelva. Pero tranquilo, jamás te sientas egoísta por elegir tu paz mental, eso es lo más importante.

Nunca, pero nunca, te adaptes a lo que no te hace feliz. Créeme te mereces todo el amor que siempre intentas darle a los demás. Jamás te quedes en un sitio donde te hagan sentir insuficiente. Encuentra personas que combinen con tu mente, elige corazones sanos, sé suficiente, primero contigo mismo el resto puede esperar.

Sé fiel en lo que crees, en lo que piensas y en lo que sientes, nunca dudes de tus instintos, aprende a amar sin esperar, sin idealizar y sin prometer, solo así te darás cuenta que las personas jamás te defraudan, lo hacen tus expectativas.

Justificación

Decidimos hablar de amor propio, debido al auge que ha tenido la salud mental y lo importante que empezar a cuestionarnos que nos mueve y hacia dónde vamos.

Idea principal

Haremos una recopilación de varios videos cortos, las escenas serán grabadas de camino y en los Lagos de Montebello, mientras que el guión lo relataremos en un voice over, haremos pruebas de sonido con alguna canción de fondo o si suena mejor la voz por sí sola, cada integrante grabará el audio para ver que voz acentúa mejor para darle sentimiento al cortometraje.

Cronograma

En nuestro vídeo la improvisación que juega también un papel muy importante. Ya que, en muchas ocasiones, al realizar un video se ve obligado a hacer cambios en cuanto tomas de las escenas. Estos cambios son debido a que muchas veces cuando se graba como en nuestro caso al aire libre, puede llover o la luz no sea tan favorable a la hora de grabar, por eso utilizaremos el método de improvisar, es decir que haremos diferentes tomas y a la hora de editar le daremos el orden que requiera. Tenemos muy en claro que grabaremos pequeños clips de los diferentes paisajes que encontremos en los Lagos de Montebello, que es el lugar que decidimos para grabar, igual tomaremos videos la carretera, el cielo y la naturaleza en sí.

Materiales a utilizar

La cámara de nuestros teléfonos, apps de edición de video como lo es InShot y buscamos textos de escritores como Emmanuel Zavala y Andrés Ixtepan, para realizar el guión.

Conclusión

Nos ha sido complicado el trabajar en equipo a la distancia, pero nos hemos reunido por video llamadas para ponernos de acuerdo con el guion y la idea principal del vídeo, en cuestión de producción los tres nos encargaremos de la edición tanto del audio como del vídeo.

Link del video en YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=NN6xC7LftR0>