

UNIVERSIDAD DEL SURESTE

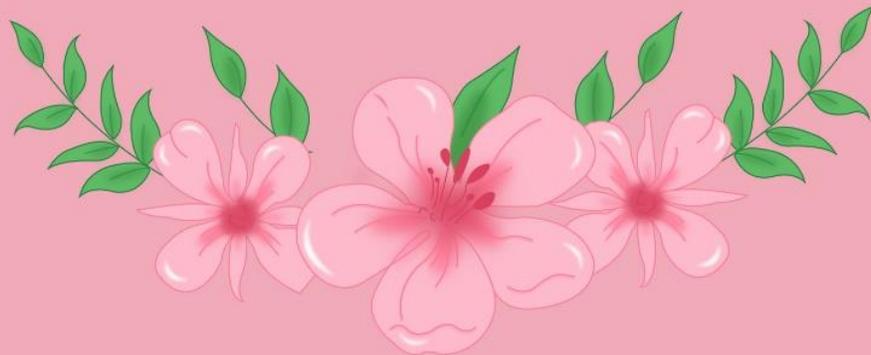
Gabriela Nájera Bravo

7mo

Diseño Gráfico

Producción y Edición de Video

Prof. José de Jesus Arguello



VIDEO ANÁLOGO Y DIGITAL

¿QUÉ ES UN VIDEO?

Es la tecnología de grabación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de imágenes y reconstrucción por medios electrónicos digitales o analógicos.



¿QUE ES UN VIDEO ANÁLOGO?

Es la imagen que se presenta sobre una pantalla de televisión y se obtiene tras aplicar una señal a un televisor, trazándose líneas en la pantalla a mucha velocidad y gracias a nuestra persistencia retiniana.

¿QUÉ ES UN VIDEO DIGITAL?



Es una representación de imágenes en movimiento en la forma de datos digitales codificados.

VENTAJAS Y DESVENTAJAS

ANÁLOGO

- Representa las imágenes mediante señales analógicas.
- La información se traduce en pulsos eléctricos de amplitud variable.
- Tiene muchas líneas por marco.
- Es limitada su cantidad de reproducción.

Digital

- Representa imágenes en movimiento.
- La traducción de información es en formato binario (0 o 1), donde cada bit es representativo de dos amplitudes distintas.
- Tiene marcos diferentes tales como marcos P, marcos B y marcos I.
- Las señales digitales pueden almacenarse y utilizarse.