

Jose de Jesus Arguello Contretas

Diana Laura Rodriguez Flores

Produccion y edicion de video

Video analogo y digital

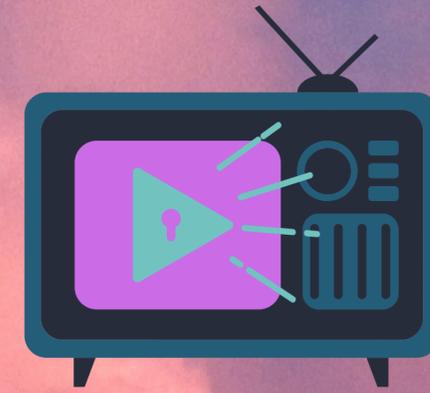
1 Parcial

7 Cuatrimestrel

Video analogo



*Se transmite mediante alguna
variación infinita*



*Es un elemento análogo continuo
a más del tiempo...*

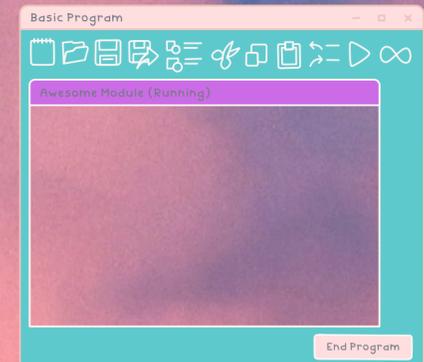


*Puede el llegar a variar con una
resolución infinita*

Video digital



Tiene una posibilidad de incremento en el número de programas.



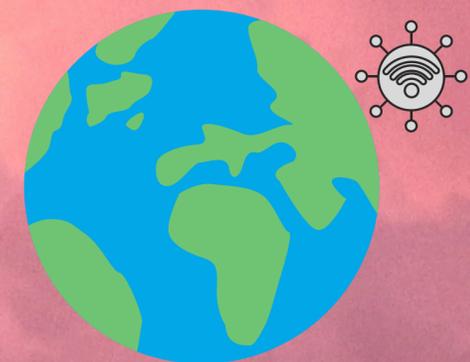
Junto con estándares de codificación y transmisión.



Mayor número de canales



MPEG-2
la codificación de audio y vídeo



Actualmente ya es a nivel mundial.