

# UDS

## Multimedia II Diseño gráfico



Andrés Alejandro Reyes Molina

Miguel Ángel Cantoral López

# Renderizar una composición

comando Exportar, que también nos permite renderizar una composición como película de vídeo en diferentes formatos, lo habitual es que usemos la ventana Cola de procesamiento, cuya función corresponde a la utilidad Batch Processing de Premiere.

1. Cola de procesamiento.
2. ventana Cola de procesamiento.
3. pulsamos el botón Procesar y hay alguna composición en la lista.

---

## Trabajar anidando composiciones

agruparlas en una composición; después aplicaremos las transformaciones a la composición usada como capa en otra composición. Para anidar composiciones también podemos usar el comando Precomponer, en el menú Capa.

---

## Contraer transformaciones

Sirve para corregir aquellas situaciones en las que utilizamos una composición de menor tamaño o resolución y la anidamos en otra composición mayor, escalándola a un tamaño mayor.

## Crear movimientos combinados

Anidar la composición en otra y aplicar el segundo movimiento. Otra forma de hacerlo consiste en crear un vínculo entre una capa visible y otra invisible, por lo cual la capa visible puede tener un movimiento, y un segundo movimiento en el que sigue a la capa invisible.