



Nombre del alumno: Anaclaudia Albores Ruiz

Nombre del profesor: Andrés Alejandro Reyes

Nombre del trabajo: Introducción a After Effects

Materia: Multimedia II

Grado: Séptimo cuatrimestre

Grupo: Diseño Gráfico

Multimedia II

ANACLAUDIA ALBORES RUIZ
ANDRÉS ALEJANDRO REYES MOLINA

AFTER EFFECTS

DISEÑO GRÁFICO



Generalidades



- IMPORTACIÓN EN EL MANEJO DE ARCHIVOS
- ACOMODO DE FICHEROS
- SI SE MUEVE LA MATERIA PRIMA, EL PROGRAMA NO LO RECONOCERA



INTRODUCCIÓN A

After effects

Archivos digitales



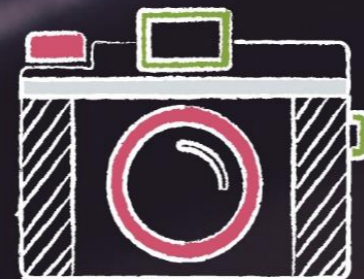
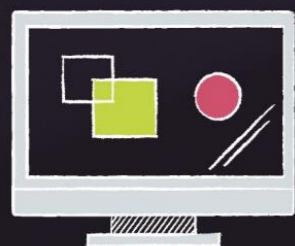
- IMAGENES FIJAS
- TAMAÑO PREDETERMINADO 30.000X30.000 PX
- CORTE EN PARTES NO VISIBLES
- AHORRO DE MEMORIA



Archivos de video



- VELOCIDAD DE FOTOGRAMA
- SINCRONIZADO



Manipulación de material



- SE APLICAN LOS SELECCIONADOS
- CREANDO BUCLES
- PIXEL Y CONFIGURACIÓN
- HACIENDO UNA COMPOSICIÓN RICA, DE CALIDAD Y FUNCIONALIDAD

