



Nombre del alumno: Anaclaudia Albores Ruiz

Nombre del profesor: Andrés Alejandro Reyes

Nombre del trabajo: Introducción a After Effects

Materia: Multimedia II

Grado: Séptimo cuatrimestre

Grupo: Diseño Gráfico



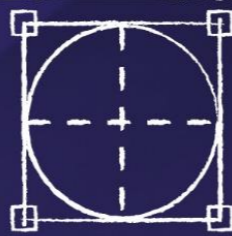
Multimedia II

ANACLAUDIA ALBORES RUIZ
ANDRÉS ALEJANDRO REYES MOLINA

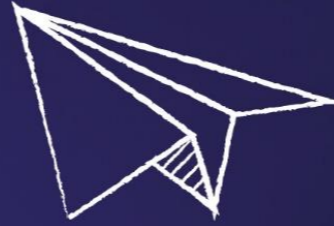
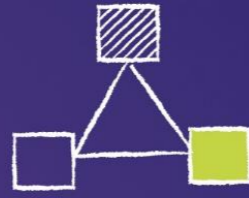
AFTER EFFECTS

DISEÑO GRÁFICO

Agrupar ventanas



- DISTINTAS COMPOSICIONES SE AGRUPAN EN UNA SOLA
- SE ACTIVAN EN EL MOMENTO DESEADO LA PIEZA ELECTA
- ORDEN ESPECÍFICO EN NUESTRA MESA DE TRABAJO



INTRODUCCIÓN A

After effects

La ventana línea de tiempo



- MUESTRA DE LAS COMPOSICIONES EN LA ESCALA TEMPORAL ACTUAL
- MUESTRA LAS VARIACIONES DE NUESTRA CAPA CON LOS FOTOGRAMAS
- INTERACCIÓN PERSONAL CON LOS ELEMENTOS



El gráfico de tiempo



- SITÚAN EN CADA CAPA EN EL TIEMPO DE LA COMPOSICIÓN
- SE CONTROLAN LAS VARIACIONES DE CAPA SEGÚN EL TIEMPO DONDE SE OPERA



Paletas



- VARIEDAD DE TIPO DE PALETAS
 - DE HERRAMIENTAS
 - DE INFORMACIÓN
 - CONTROLES DE TIEMPO
 - ENCARGADA DEL AUDIO



- HERRAMIENTAS VINCULADAS A LA FUNCIÓN QUE REALIZAN