



**Nombre del alumno:** Arleny Sánchez Hernández

**Nombre del profesor:** Andrés Alejandro Reyes  
Molina

**Nombre del trabajo:** Super Nota

**Materia:** Taller de Multimedia II

**Grado:** 7 CUATRIMESTRE

**Grupo:** A

## Agrupar ventanas

Mantenga pulsada la tecla Ctrl (Windows®) o Comando (Mac OS®) y arrastre el panel o el grupo fuera de su ubicación actual

## La ventana Línea de Tiempo

Cuando anima una propiedad en el Editor de gráficos, puede ver y ajustar el ritmo de cambio (velocidad) de la propiedad en el gráfico de velocidad. También puede ajustar la velocidad de las propiedades espaciales en el trazado de movimiento en el panel Composición o Capa.

El Panel Línea de Tiempo nos proporciona la representación de las composiciones en la escala temporal. Se trata de la ventana indicada para establecer las variaciones de cada capa a lo largo de la sucesión de fotografías.

# IMPORTACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS

## El Gráfico de tiempo

Haga clic en la ficha Explorar del panel Temas de Adobe Color. De forma predeterminada, la ficha Explorar muestra todos los temas de color públicos.

Si es necesario, filtre los temas de color por categoría e intervalo de tiempo. Utilice la barra de búsqueda si desea encontrar un tema específico.

## Paletas