



**Nombre de alumno: Kelly Karina Gordillo
Cano**

**Nombre del profesor: Andrés Alejandro
Reyes**

Nombre del trabajo: Ensayo

Materia: Taller de Multimedia II

Grado: 7° cuatrimestre

Grupo: Diseño Gráfico

ADOBE DIRECTOR

También conocida como Macromedia Director es un software destinado para la producción de programas ejecutables ricos en contenido multimedia. Se considera una herramienta poderosa de integración y programación de medios digitales. Fue desarrollado por Macromedia. Esta era una empresa de software de gráficos y desarrollo Web con centrales en San Francisco, California. Fue formada en 1992 por la fusión de Authorware, Inc. (creadores de Authorware) y MacroMind-Paracomp (creadores de Macromind Director). Desarrollado a fines de los años 80, fue distribuido desde el año 2008 por Adobe Systems Incorporated.

Las presentaciones multimedia generadas por "Director" pueden ser distribuidas a través de diversos medios, como discos digitales CD, DVD o cualquier otro soporte de información binaria pendrives, tarjetas de memoria, discos duros. También permite ser distribuido y ejecutado directamente en plataformas Web gracias al formato Shockwave (creado para esos fines). Con "Director" también es posible programar una amplia gama de aplicaciones basadas en redes, lo que ha permitido crear innumerables sistemas y juegos multiusuario a través de la red.

También permite la manipulación de modelos en 3D, gracias a Shockwave 3D. Es así como diversos programas de modelamiento, como 3D Studio MAX (de la empresa Autodesk), permiten exportar sus modelos (incluyendo las animaciones) en formato Shockwave 3D, el que puede ser importado a "Director", y manipulado a través de instrucciones. Mediante de variados Xtras (como Havok), "Director" también puede manipular propiedades físicas de modelos 3D (como por ejemplo, gravedad, coeficientes de roce, restitución, etc) que permiten lograr simulaciones más realistas, tanto para software de ingeniería avanzada, como para juegos.

Uno de los aspectos más poderosos de Director es su extensibilidad, que se logra mediante aplicaciones de complemento llamadas Xtras . Por ejemplo, existen Xtras para manipulaciones de escritorio del sistema operativo (creación de carpetas, archivos, iconos, accesos directos, edición del registro) y control de Shell, procesamiento de texto

dedicado (RegX), lectores de PDF y muchos más. Con Xtras, Director se puede ampliar para admitir tipos de medios adicionales más allá de los que permite la versión estándar del software. Estos pueden ser creados por los usuarios o adquiridos a terceros. Ellos son creados usando XDK de Adobe Director (Xtra Development Kit), un C ++ SDK . Con el cambio en las nuevas versiones de Director, los desarrolladores de Xtra necesitan modificar sus productos para mantener el soporte continuo. Con las tendencias cambiantes de la industria, muchos desarrolladores de Xtra de terceros han discontinuado productos y han abandonado el soporte debido al costo de desarrollo sin un retorno significativo.

Para la distribución en línea, el Director puede publicar proyectos para incrustarlos en sitios web utilizando el complemento Shockwave . Los archivos Shockwave tienen una extensión de archivo .DCR. Otras opciones de publicación incluyen un archivo ejecutable independiente llamado proyectores, compatible con los sistemas operativos Macintosh y Windows, y con Director 12, salida para iOS. Las primeras versiones también admitían la ejecución de la consola 3DO . La línea de tiempo de la puntuación de Director también se puede exportar como un formato de video no interactivo, como QuickTime o secuencia de imágenes.

A pesar de ser un programa muy completo y con herramientas esenciales para la animación en 3D fue hasta el 1 de febrero de 2017, que decidieron cerrar el programa, la misma tecnología ha hecho que programas como este cierren, para darle paso a softwares con herramientas más actualizadas y con efectos aún más realistas, programas como 3D Max son los que hoy en día son más utilizados.