Nombre de alumno: Celeste Díaz Bermúdez

Nombre del profesor: Andres Alejandro Reyes Molina

Nombre del trabajo: Cuadro Sinóptico, Unidad I

Materia: Taller de Multimedia II

Grado: 7°

Grupo: u

Comitán de Domínguez Chiapas a 17 de Septiembre de 2020.

El entorno After Effects

- Establecer el entorno
  - Iniciar programa
    - Aparecerá ya creada por defecto una ventana de proyecto sin título
  - Se abre el Cuadro de Diálogo
    - Importar materiales
    - Crear una composición
      - Composición
      - Línea de tiempo
- Ventana de proyecto
  - Esta área guarda los ficheros, y además permite organizarlos y proporciona información sobre ellos
    - Columnas
      - Ofrecen información amplia son configurables
        - Nombre
        - Etiqueta
        - Tipo
        - Tamaño
        - Duración
        - Ruta de archivo
        - Fecha
        - Comentario
    - Descripción
      - Al seleccionar un elemento de columnas, se amplía más la información en la zona de la cabecera, bajo Ventana
        - Miniatura
        - Nombre
        - Tamaño en pixeles (HxV)
        - Duración y velocidad de fotograma
        - Color y tipo de compresión
    - Organización
- Ventana de composición
  - El proyecto se puede trabajar con más de una composición, por lo que pueden abrirse varias a la vez
    - Controles
      - Previsualización, zoom, mostrar/ocultar márgenes de seguridad, conmutar máscaras de vista, fotogramas representados, tomar/mostrar instantánea, mostrar canal, resolución/submuestreo, región de interés, conmutar cuadrícula de transparencia
    - Cuadrículas, reglas y guías
      - Apoyan en la ubicación de puntos de referencia sobre los cuales situar los elementos
        - Cuadrícula estándar
        - Cuadrícula proporcional
        - Ajuste a cuadrícula
        - Reglas y guías
        - Ajuste a guías (ocultar, bloquear…)
    - Color de fondo
- Ventana capa
  - La ventana Capa dispone de los mismos controles que en la Ventana Composición
    - Aparece la Línea de Tiempo que representa la duración de la capa en cuestión y permite el desplazamiento a cualquiera de sus fotogramas. Con tres campos que indican:
      - *Punto de entrada
      - *Punto de salida
      - *Duración
- Ventana material