



Nombre del alumno: Arleny sánchez Hernández

Nombre del profesor: Andres Alejandro Reyes
Molina

Nombre del trabajo: Ensayo

Materia: Taller de Multimedia II

Grado: 7 CUATRIMESTRE

Grupo: A

INTRODUCCIÓN AL MICROMEDIA DIRECTOR

Hablaremos sobre la introducción a los programas multimedia, por ahora dando más énfasis a Adobe After Effects y por lo tanto dando una descripción del programa, detalladamente en las herramientas más usadas y poco conocidas del mismo, así también teniendo en cuenta las grandes cosas que puede ofrecer el programa y del mismo lo que podemos aprender.

Dando un repaso a las características del programa como tales sus herramientas de uso simple y más complejas, tocando también el tema de aquellas limitaciones que el mismo nos proporciona al ser un programa con limitaciones para algunos temas en específico.

Descripción del programa

Adobe After Effects es una aplicación que tiene forma de estudio destinado para la creación o aplicación en una composición, así como realización de gráficos profesionales en movimiento y efectos especiales, que desde sus raíces han consistido básicamente en la superposición de capas. Adobe After Effects es uno de los softwares basados en línea de tiempo más potentes del mercado junto con Autodesk Combustion y Eyeon Fusion.

After Effects fue originalmente desarrollado por la Company of Science and Art (Compañía de Ciencia y Arte) en Providence, Rhode Island, USA. La versión 1.0 fue lanzada en enero de 1993. La versión 2.1 de 1994 introdujo aceleración para PowerPC. CoSA y por consiguiente After Effects entonces fue adquirido por la Corporación Aldus en julio de 1993; esta compañía a su vez fue adquirida por Adobe Systems Incorporated en 1994, y con ella PageMaker y After Effects. La primera versión de Adobe para After Effects fue la versión 3.0. También fue usado en películas como "Iron Man", entre otras.

Características y limitaciones del programa

La interfaz principal se compone de los varios paneles (desde la versión del After Effects 7.0). Tres de los paneles más utilizados son el panel Proyecto, el de Composición y el de Línea de tiempo. El primero actúa como un contenedor para importar imágenes fijas, video y elementos de material de audio.

Los elementos o materiales del panel proyecto se colocan dentro de la línea de tiempo, donde el orden de cada capa y tiempo se pueden ajustar según el editor tenga planificado. Los elementos visibles en el marcador del tiempo actual se muestran en el panel Composición.

After Effects comparte muchas características con otros programas de Adobe, como la creación de círculos, cuadrados y figuras de forma libre que se definen por curvas bezier. Al igual que Photoshop e Illustrator, After Effects puede importar y manipular varios formatos de imagen, y los filtros y ajustes se pueden agregar, además se integra con otros productos de software de Adobe como Illustrator, Photoshop, Premiere Pro, Encore, Flash y programas 3D de terceros como Cinema 4D.

Ventajas

-Era de los videos

Hay una gran parte de las comunicaciones de marca, que hoy en día se realizan en formato de video, ya sean promociones para las redes sociales, los GIF's, o trabajos audiovisuales para un canal en Youtube. Esto se calcula en un 84% de tráfico de Internet solo en videos.

Es decir que en cualquier red, página u otro, siempre vas a encontrar un video. Entonces por lo general deberías querer destacar en tu CV, ya que muchas empresas están buscando ahora mismo, creadores de videos de calidad.

-Es el mejor editor de animación

En el mercado hay diferentes tipos de herramientas, especialmente para la edición o creación de proyectos audiovisuales. En este caso, si las comparamos con After Effects, esta siempre saldrá ganando.

-Compatibilidad

Otra de las mayores ventajas de After Effects, es que puede usarlo en conjunto con el resto de herramientas de compañía. Esta es la razón por la que la mayoría de las compañías usan el programa, más que todo por aquellas que se dedican al negocio de la publicidad o Marketing.

-UX Simplificada

Antes en las versiones anteriores del programa, era necesario tener conocimientos previos para aprendizaje de la herramienta. El programa brindaba una gran cantidad de funciones y mandos que solían ser mas complicados. Esto ha cambiado a medida del tiempo, pues la labor de Adobe, es simplificar la UX y la UI, llegando a más número de usuarios.

Desventajas

-Es muy completo pero costoso.

-La interfaz es un poco complicada de utilizar.

-No cuentan con auto responder incluido .

-Es complicado incluir logotipos propios

Conclusión:

En conclusión, nos damos cuenta que After Effects, tiene una muchas formas de utilizarla, ya sea con los plugins y efectos, que van a ayudar a que el trabajo sea mas agilizado. De esta manera, nuestra composición se va a ver de manera mas profesional. Sin embargo para aprender a usar el programa, es necesario contar con conocimientos previos, pues la interfaz no es completamente compleja, pero necesita de gran atención para encontrar las herramientas necesarias.