



PASIÓN POR EDUCAR

Universidad Del Sureste

Olga Karina Avendaño Domínguez

Arq. Jorge David oribe Calderón

Ensayo

Urbanismo

Cuarta Unidad

7° Cuatrimestre

Lic. Arquitectura

Comitán de Domínguez Chiapas a 04 de noviembre de 2020.

Sitio

El sitio es denominado el lugar que puede ser ocupado o que puede llegar a serlo por un determinado motivo o con una finalidad específica. Se le conoce como análisis de sitio al estudio y comprensión de las características físicas naturales y artificiales del lugar en donde se localiza el proyecto. Realizar un estudio de los componentes y aspectos importantes dentro del sitio, con el fin de poder dar la mejor opción de localización al proyecto estudiar los elementos físicos naturales que se encuentran dentro y fuera del sitio mostrar los elementos urbanos que se encuentran cerca del sitio, dar a conocer el porqué de la selección del terreno presentar la modificación urbana que sufrirá la ciudad de construirse el proyecto en el sitio. Antes de comenzar cualquier tipo de construcción es muy importante conocer las condiciones del suelo, del terreno, para saber a qué nos vamos a enfrentar al momento de comenzar con el proyecto, para esto es necesario realizar un análisis de sitio. Un análisis de sitio es muy importante ya que se conoce las características y recursos que se tiene, para un arquitecto o cualquier constructor debe conocer el sitio donde se desarrollara el proyecto, así conocer en que lo favorecen y los confrontan.

Al analizar un sitio se encuentra con diferentes variantes que hacen que este sea único que cambie totalmente a otro, un buen sitio es aquel que favorece a los sectores de la ecología, Cada sitio es único y constará de muchos elementos complejos como: topografía variable, cursos de agua, árboles, plantas, hábitats y patrones climáticos, por nombrar algunos. Todo lo cual influirá y debería influir en el proceso de diseño y la toma de decisiones de un arquitecto. El análisis de sitio en arquitectura es una fase preliminar de los procesos de diseño arquitectónico y urbano dedicada al estudio del contexto climático, geográfico, histórico, legal y de infraestructura de un sitio específico. El resultado de este proceso analítico es un resumen, generalmente un boceto gráfico, que pone en relación la información ambiental pertinente con la morfología del lugar en términos de parcelas, topografía y entorno construido. Este resultado se utiliza luego como punto de partida para el desarrollo de estrategias relacionadas con el medio ambiente durante el proceso de diseño. El análisis apropiado de estos elementos ayudará inicialmente a determinar la ubicación, orientación, forma y materialidad de los edificios, pero luego influirá en su estructura, sostenibilidad y ruta de adquisición. Numerosos elementos entran en el análisis de un sitio determinado. Estos elementos incluyen la ubicación, el contexto del vecindario, el sitio y la zonificación, los elementos legales, las características físicas naturales, las características artificiales, la circulación, las utilidades, los componentes sensoriales, humanos y culturales y el clima.

Esta labor responde principalmente a una necesidad socio-ambiental para crear espacios funcionales en sitios específicos, en los que se integran procesos y factores físico bióticos y socioculturales. En esto radica la importancia del análisis del sitio y de su entorno, en lograr integrar las características naturales y las necesidades humanas en pro de evitar el aumento de las problemáticas como la desigualdad social y la degradación ambiental. Enseñar el análisis de sitio y de su entorno no sólo implica únicamente una práctica previa de reconocimiento visual in situ de la zona de estudio para que se tenga una idea del contexto del proyecto, sino fundamentalmente identificar al sitio o al emplazamiento de un proyecto arquitectónico o urbano y a su entorno como parte de un sistema natural y social, en el que se interrelacionan diferentes procesos y factores.

Los asentamientos humanos, el aprovechamiento de los recursos naturales, la territorialización y en particular el desarrollo de la vida humana, son producto de un proceso de interrelación entre los elementos biológicos, físicos, culturales y sociales sobre la superficie terrestre. La creación y desarrollo de proyectos arquitectónicos o urbanos establece una relación dinámica entre el ser humano, la arquitectura y el espacio geográfico. Lo anterior permitirá definir las técnicas y el esquema de análisis del propio lugar y de su entorno, debido a que las variables espaciales son distintas para cada sitio, pudiéndose tratar de una zona urbana, de su periferia o de una zona no urbanizada. Es importante considerar esto en las estrategias pedagógicas de la enseñanza del análisis ya que un sitio no es igual a otro, sino que cada sitio es único y el ser único resulta de sus procesos y factores físico-bióticos y también de su relación con sus alrededores, es decir con sus aspectos socioculturales. Los valores del sitio, su fragilidad, su capacidad de carga, sus impactos y riesgos no pueden obviarse, pues su ausencia conduce a verdaderos fracasos, causantes de un sinnúmero de incidencias negativas en el territorio y en el desarrollo del proyecto. Por lo tanto, la enseñanza del análisis de sitio requiere una visión interdisciplinaria con base en conceptos, métodos y técnicas de análisis que permitirá que el proyecto arquitectónico o urbano sea viable y que cuente con responsabilidad social y ambiental. Espacio y sitio: un todo indisociable Uno de los conceptos básicos en el análisis de sitio es por lógica la definición de lo que implica el sitio como tal. Este término hace referencia a un espacio ocupado o con propósitos de ser ocupado, por lo que se le puede considerar al sitio como un espacio funcional. Sin embargo, esta definición conduce necesariamente a otro concepto todavía por encima del de sitio que es el de espacio, el cual es un concepto fundamental para el análisis de sitio y que debe ser necesariamente incluido en la enseñanza del tema.