

4to de Arquitectura

Universidad del sureste

Ensayo

Tema: estilos arquitectónicos

Arq. Víctor Manuel Santiago

Guillen

Diseño arquitectónico II

Yedidya Peña Hernandez

Comitán De Dominguez, Chiapas

12/09/20

## ensayo

para empezar, quiero decir lo que son los estilos arquitectónicos o lo que entendí del libro, cada estilo arquitectónico se dio en diferentes lugares, nos ayudaron a comprender un poco más de lo que se trata la arquitectura y como expresarla hay demasiadas arquitecturas monumentales que sin duda son espectaculares.

La arquitectura moderna se empieza con las corrientes de europa y nacieron varios tipos de escuelas las cuales ayudaron a que mexico tuviera la oportunidad de renovarse en el sentido arquitectónico.

Cada estilo arquitectónico tiene sus diferencias que las identifican unas de otras y es lo que hace que cada una tenga sus maravillas y se podría decir sus personalidades, México ha pasado por muchos procesos de cambios desde lo más antiguo que es lo prehispánico hasta ahora que es un estilo más moderno

México también es conocido por sus combinaciones de estilos, también por su colorida pintura, México que estaba buscando una identidad, buscando que toda arquitectura sea funcional, pero México siendo muy tradicionalista lo desecho ya que no cumplía con la identidad tan tradicional que México tenía.

Hubo varios personajes que expusieron sus arquitecturas en el siglo xx trabajando para que México se vea más llamativo de lo que ya era, uno de ellos fue Matías Goeritz, que era alemán pero su trabajo fue mayormente reconocido en mexico.

este arquitecto hizo una arquitectura funcional, hizo que los colores las texturas combinaran para hacer no solo un edificio sino una obra de arte.

Un arquitecto que me ha inspirado mucho y me ha gustado demasiado su trabajo es de Juan O. Gorman. Una de sus obras que me gusto fue la casa de diego rivera y Frida khalo ya que fue una de las primeras construcciones funcionalista.

me gusto como juega con los espacios y con los colores que el puso en la casa dando asi una vista mucho más agradable.

La arquitectura moderna también nos lleva al arquitecto Luis barragan que era un arquitecto mexicano que pues por su originalidad y hacer que los espacios funcionen se dio a conocer,

Luis barragán incluía mucho lo que es el espíritu y le gustaba añadir en sus obras características como lo son la vegetación, incluía la luz, los colores, él quería que cada espacio tuviera alguna sensación única.

las características que la tenía pues eran que los volúmenes fueran normales, que algunas paredes fueran blancas incluía también lo que eran las superficies de vidrio etc. para que su arquitectura fuera moderno.

Otro reconocido arquitecto es Ricardo lagorreta sus obras eran racionalistas el solito fue descubriendo que le gustaba para hacer su arquitectura algo que se destaco en su arquitectura fue el como usaba el color en sus texturas a el le encantaba hacer sus espacios divertidos.

buscaba que su arquitectura tuviera formas geometricas el color llamativo incluia mucho la luz el paisaje y también todo lo sentimental.

lagorreta además de su carrera de arquitecto le llamaba mucho la atención el arte me imagino que cuando se inspiraba lo hacia también con ojo de artista, o quería incluir un poco de eso en sus obras.