



Universidad del sureste

LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

“Taller de maquetas”

E N S A Y O

Presenta:

KARLA JUDITH ESCOBAR RODRIGUEZ

Profesor:

ARQUITECTO. Jorge David Oribe Calderón

Comitán de Domínguez

Septiembre 11 del 2020

FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LAS MAQUETAS

En la arquitectura hay herramientas para poder expresar las ideas que tenemos en mente, y gracias a ellas podemos llevar un poco más a la realidad los proyectos que en algún momento nos imaginamos.

Las maquetas son una de estas herramientas, las cuales son fundamentales en la arquitectura ya que permite conocer de forma visual el diseño de un proyecto, y por supuesto va mucho más allá de eso, ofrece un análisis de los espacios, de las distintas características constructivas.

Para poder crear las maquetas requiere primeramente de fundamentos teóricos, puesto que hacerlas no es algo tan sencillo como parece, hacer las maquetas es verdaderamente una obra de arte ya que el arte se considera una capacidad o habilidad que tiene el ser humano para poder crear cosas y pues claro, que gran capacidad para poder crear edificios. Desde hace mucho tiempo atrás se tienen registros de maquetas, de muy buena calidad, pues el arte no solo es en gran escala sino que comienza desde los cimientos.

Es importante como antes ya mencionamos tener buenas bases para poder crear maquetas de calidad y con sentido, por eso es necesario tener buenos fundamentos teóricos antes, como lo son la forma, color y medidas. Cada uno de estos factores son realmente importantes deberlos utilizar en conjunto, ya que todos ellos al saberlos emplear de una manera óptima podríamos crear proyectos de calidad y con una armonía espectacular.

Si hablamos de la forma podríamos explorar miles de formas y gracias ello podemos crear diferentes y muy buenas composiciones, otro de los factores importantes son las medidas ya que tienen que tener una buena proporción de acuerdo a las personas que van a hacer uso de ella, ya que tiene que haber una buena relación entre el individuo y el edificio que se esté construyendo, todo ello tiene que verse representado en la maqueta para que cuando estemos construyendo en la realidad poder evitar detalles realmente importantes como lo son las medidas, es por eso que se utilizan diferentes escalas, para poder ver las mejores y adecuadas medidas para todos

los espacios que estemos analizando, a todo ello si le agregamos otro factor importante como lo es el color, realmente crearemos una grandiosa obra de arte, por eso es muy importante primero tener conocimientos previos al hacer una maqueta como tal de un edificio.

El hacer maquetas es algo realmente necesario e importante ya que fue utilizada desde la antigüedad para poder analizar los espacios y por supuesto analizar también de manera exacta grandes proyectos. Por eso ahora se ha visto, o aún mejor, se le ha dado la importancia que merece, y el gran valor que las maquetas aportan en las fases de desarrollo, llegando a tener tanta importancia como los propios planos. Precisamente por ello han pasado de las llamadas maquetas estéticas, que tenían una función poco útil, a las maquetas funcionales, al entender estas como una unidad de trabajo fundamental, que puede incluso llegar a actuar como una radiografía del proyecto a desarrolla.

En este sentido, es necesario reconocer que esta herramienta ofrece muchísimas grandes ventajas, no solo útiles al arquitecto, sino que, además, supone un gran ahorro económico y de tiempo. Por supuesto las maquetas deben de actuar complementándose con el dibujo.

Con todo ello podemos decir y afirmar que la importancia de las maquetas es necesaria en la vida del arquitecto, porque evitara errores futuros y podrá ver de una manera más real, el proyecto que tienen en mente. Todo ello, como todo en la vida tiene que tener un proceso, antes de poder realizar las maquetas, tenemos primero que aprender las bases, como los son los fundamentos teóricos, para así poder crear maquetas de calidad y con unas buenas composiciones y una agradable armonía, para que todos los factores en conjunto puedan ser utilizadas de la manera más adecuada posible. Evitando así crear obras mal hechas y sin sentido, lo cual como antes también ya se mencionó, nos ayudara a hacer ajustes a tiempo y no tener que hacerlos cuando estemos trabajando en la obra real. Por lo tanto podemos concluir diciendo que son muy necesarios e indispensables estos conocimientos para nos solo hacer buenas maquetas sino, poder hacer obras de arte.