

LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

“TALLER DE MAQUETAS”

Maqueta volumétrica a detalle

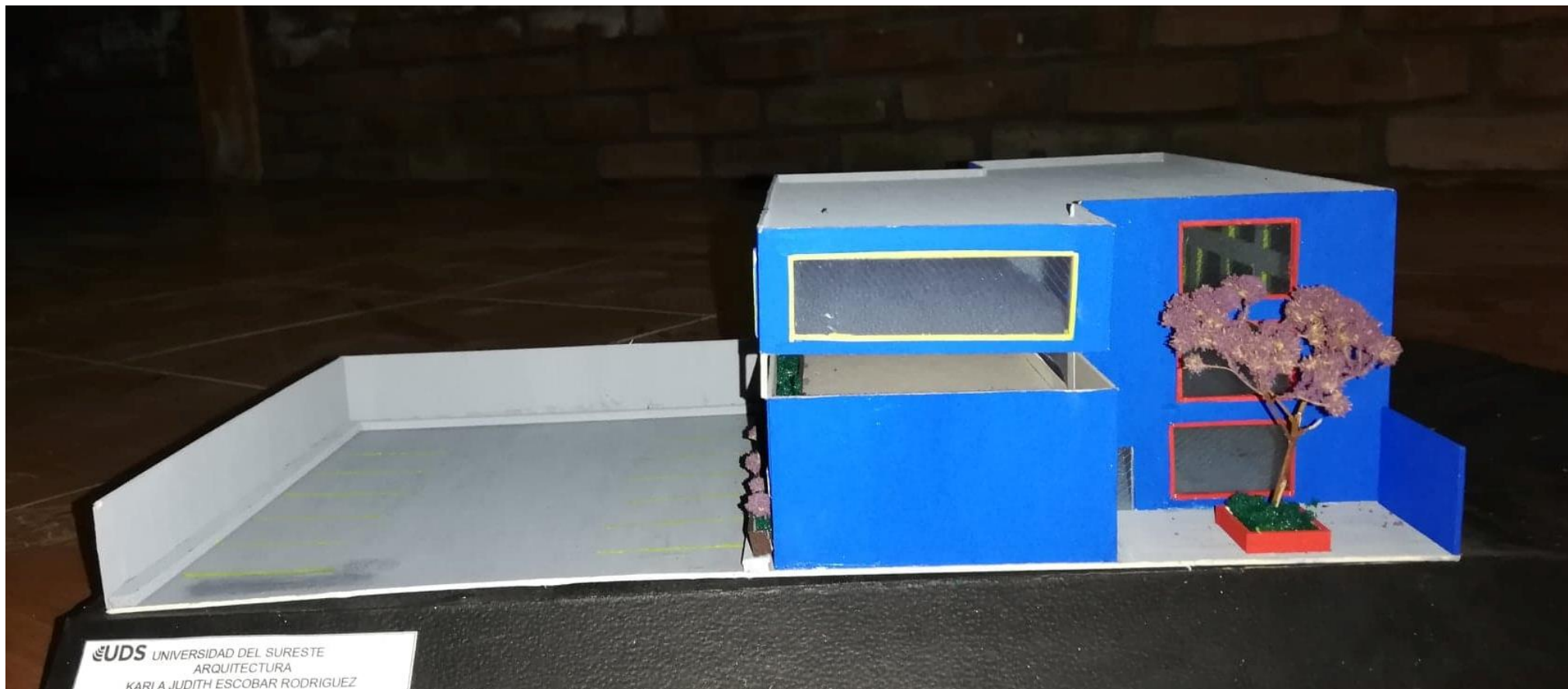
Presenta:

KARLA JUDITH ESCOBAR RODRIGUEZ

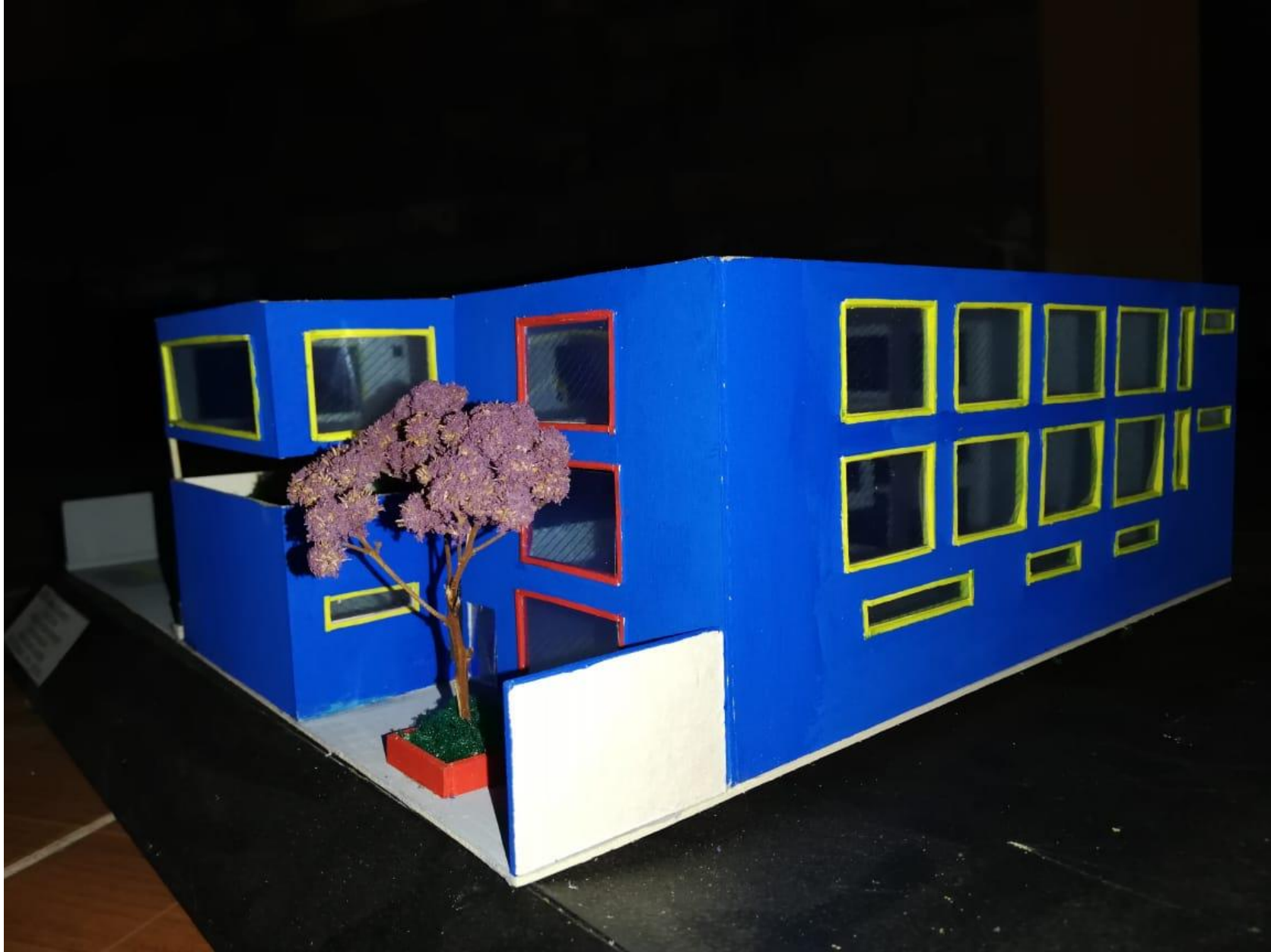
Profesor:

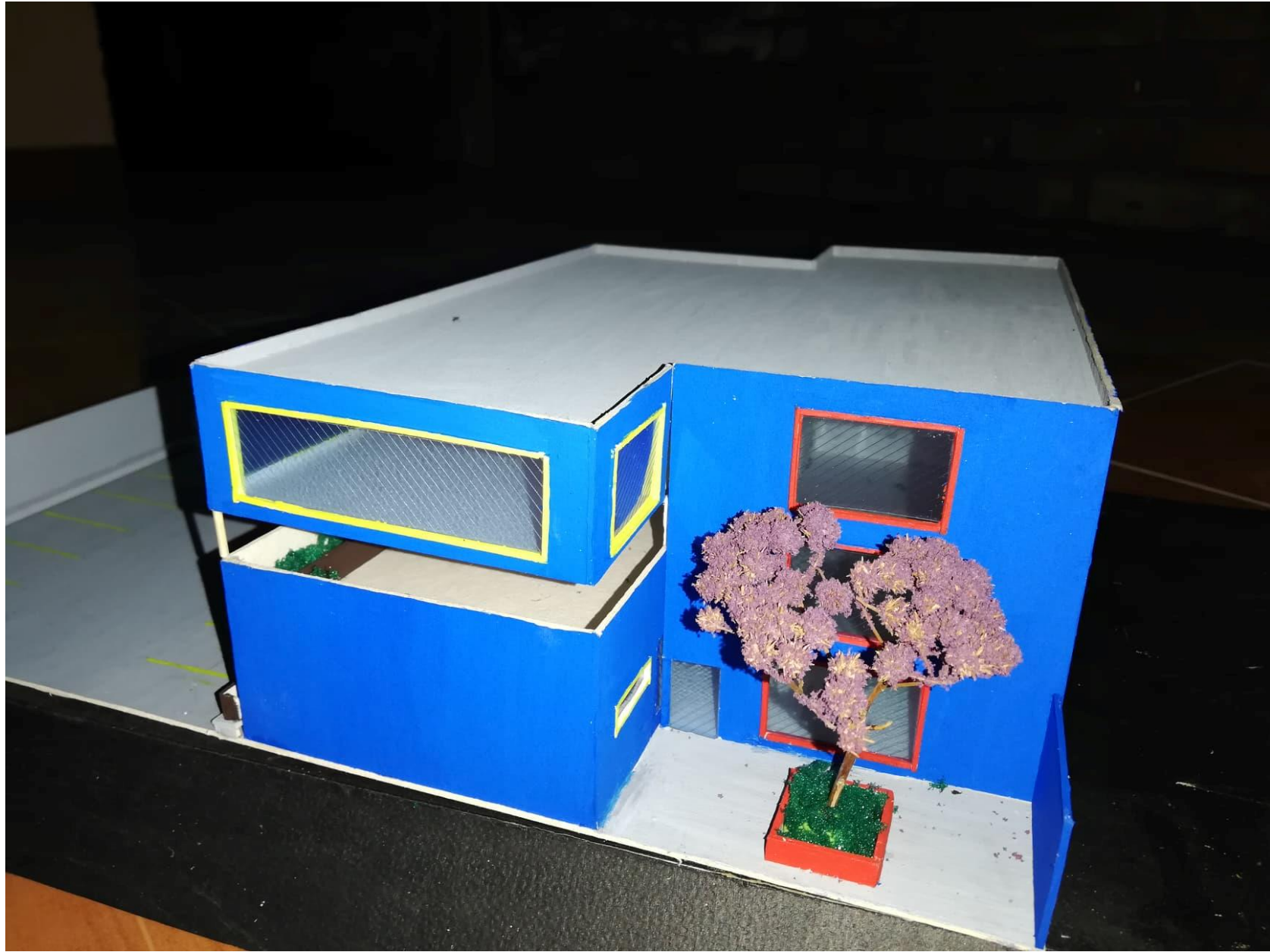
ARQUITECTO. Jorge David Oribe Calderón

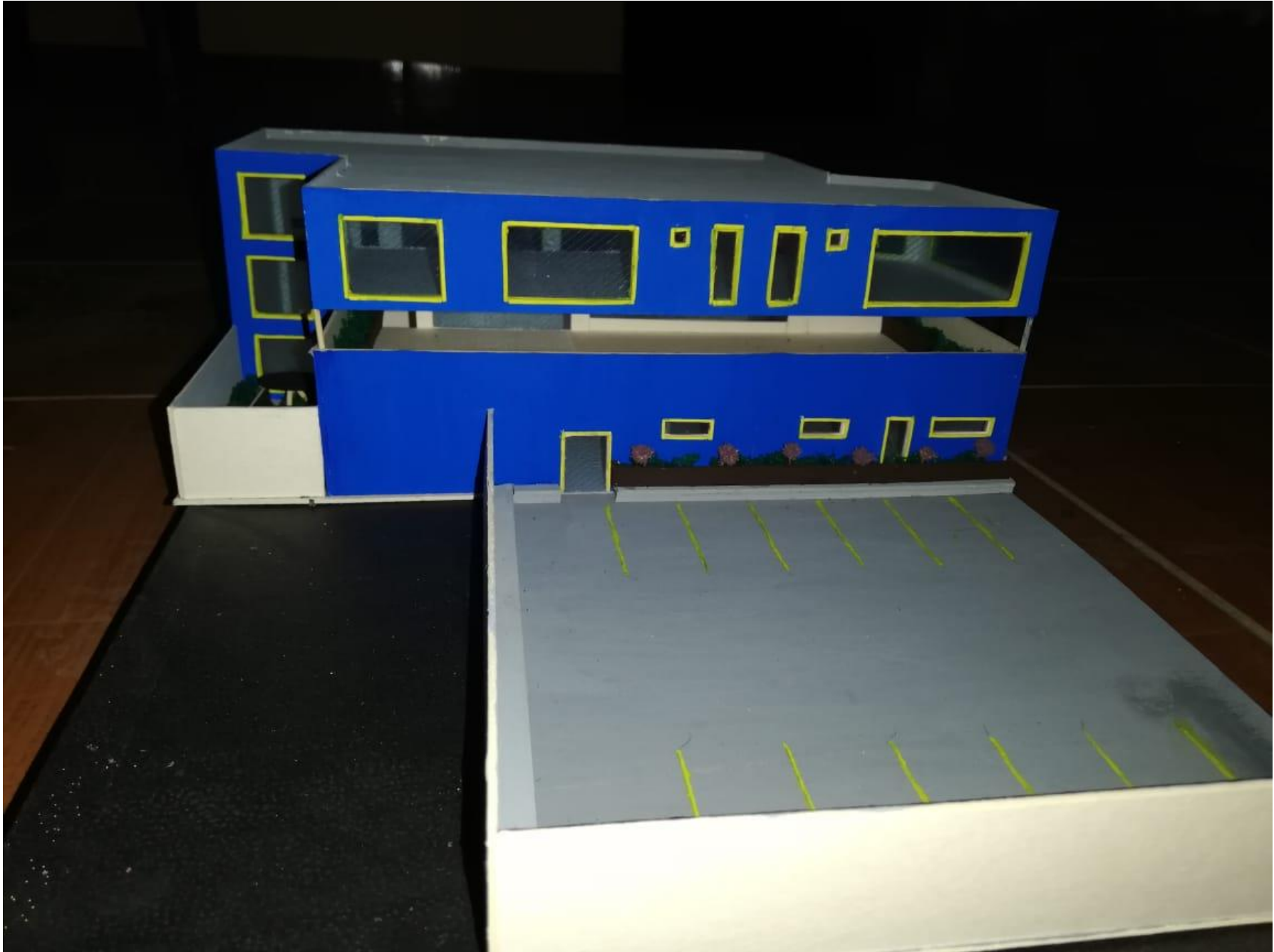
MAQUETA VOLUMETRICA

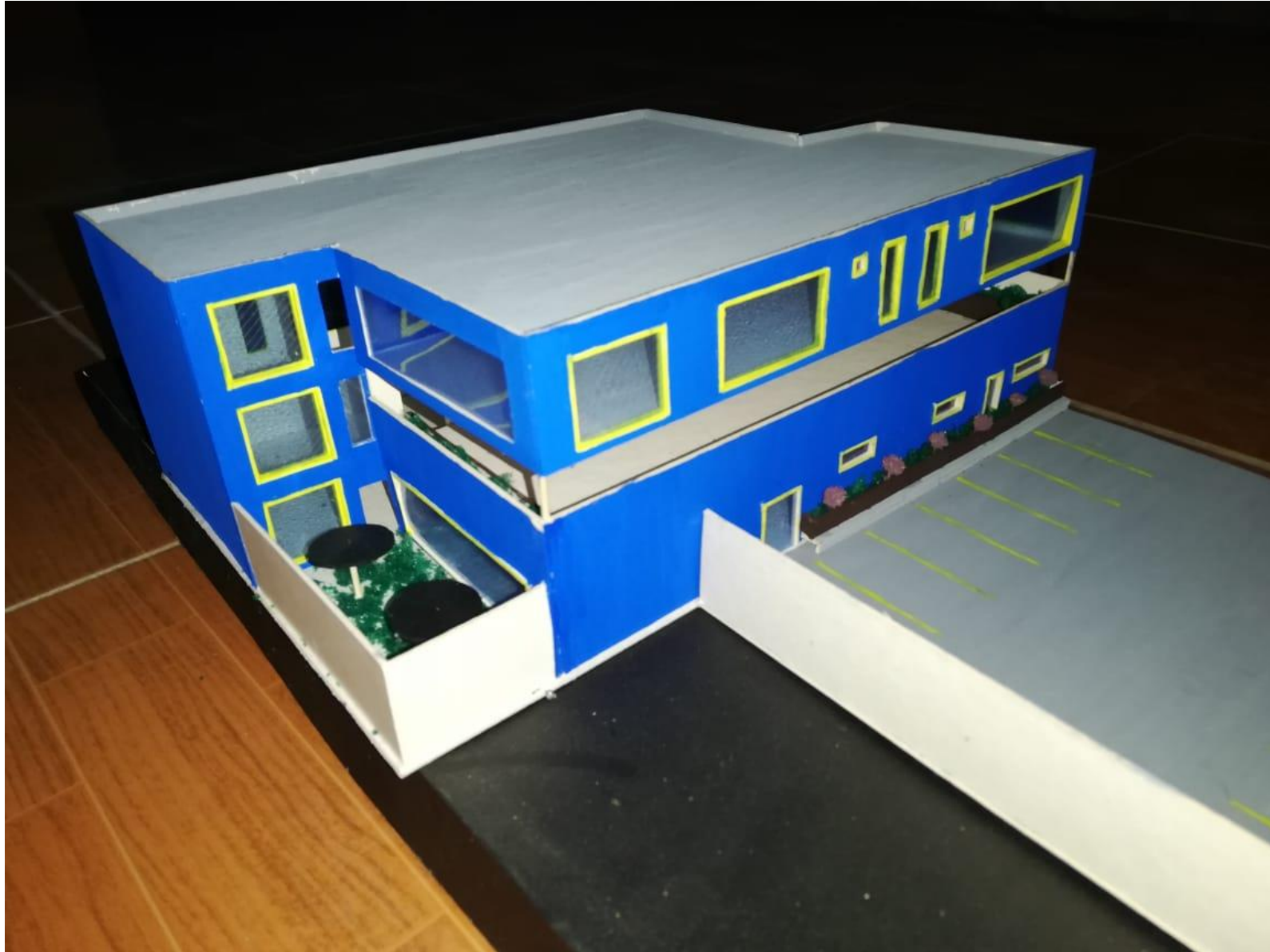


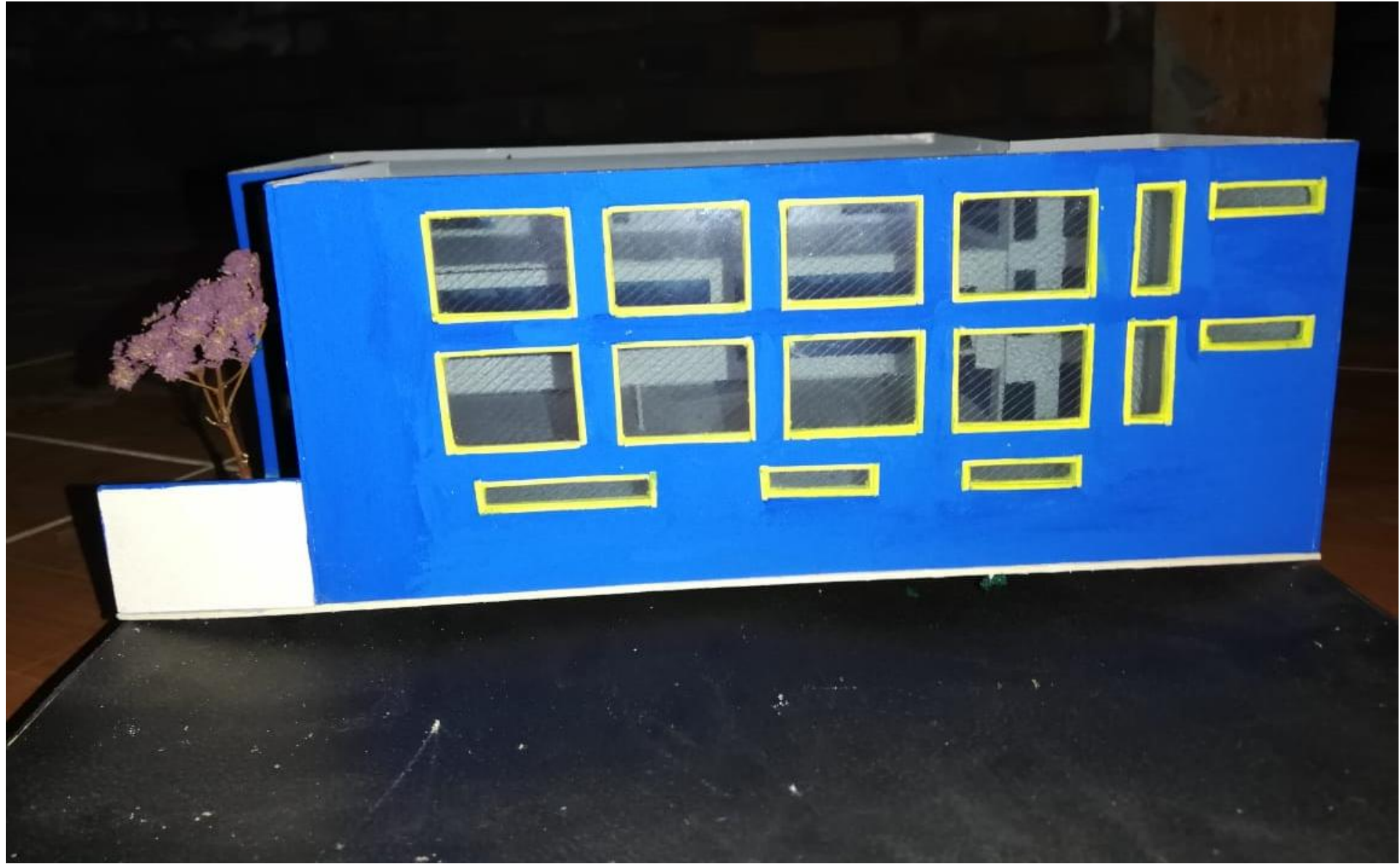
UDS UNIVERSIDAD DEL SURESTE
ARQUITECTURA
KARLA JUDITH ESCOBAR RODRIGUEZ

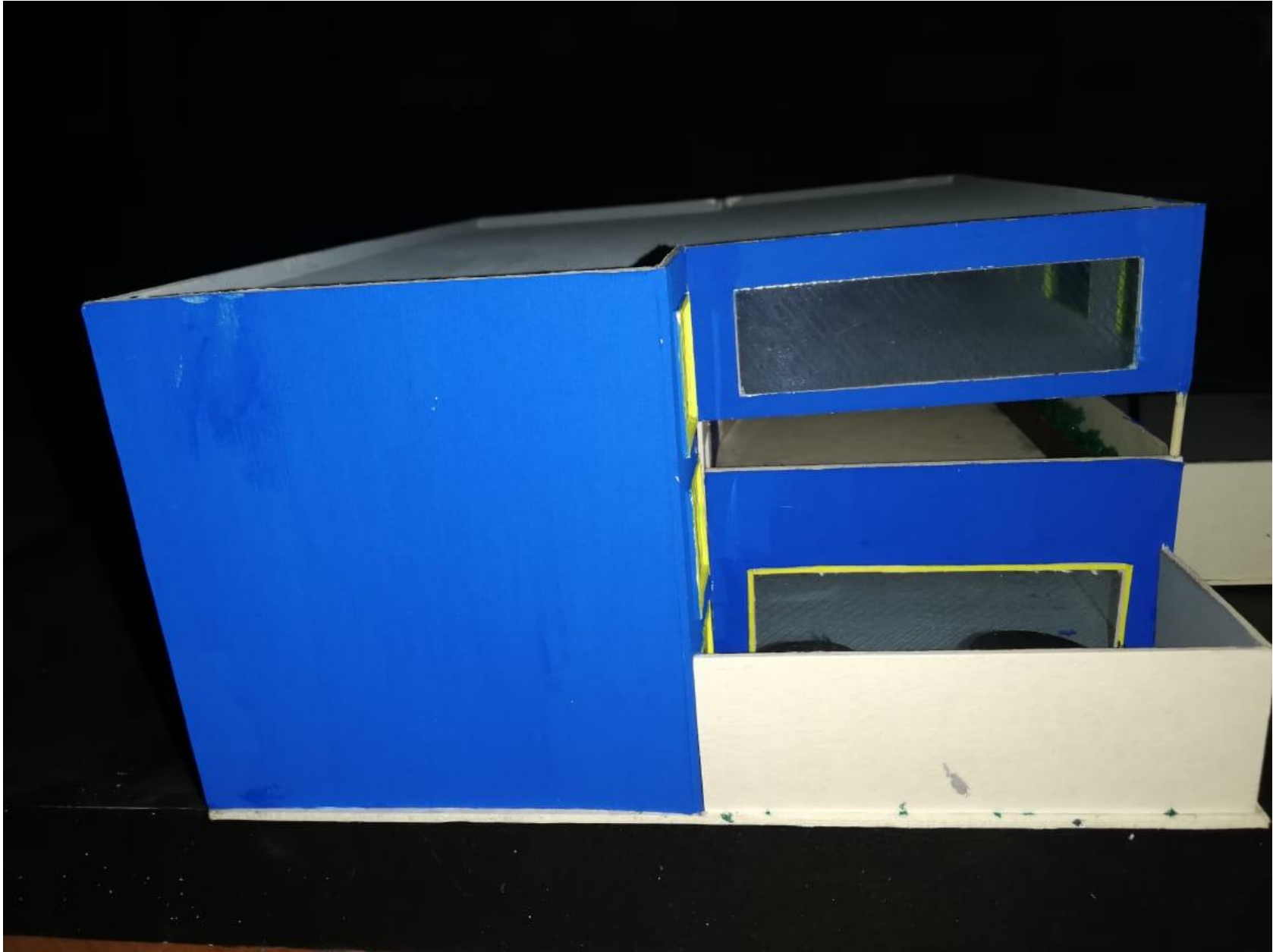




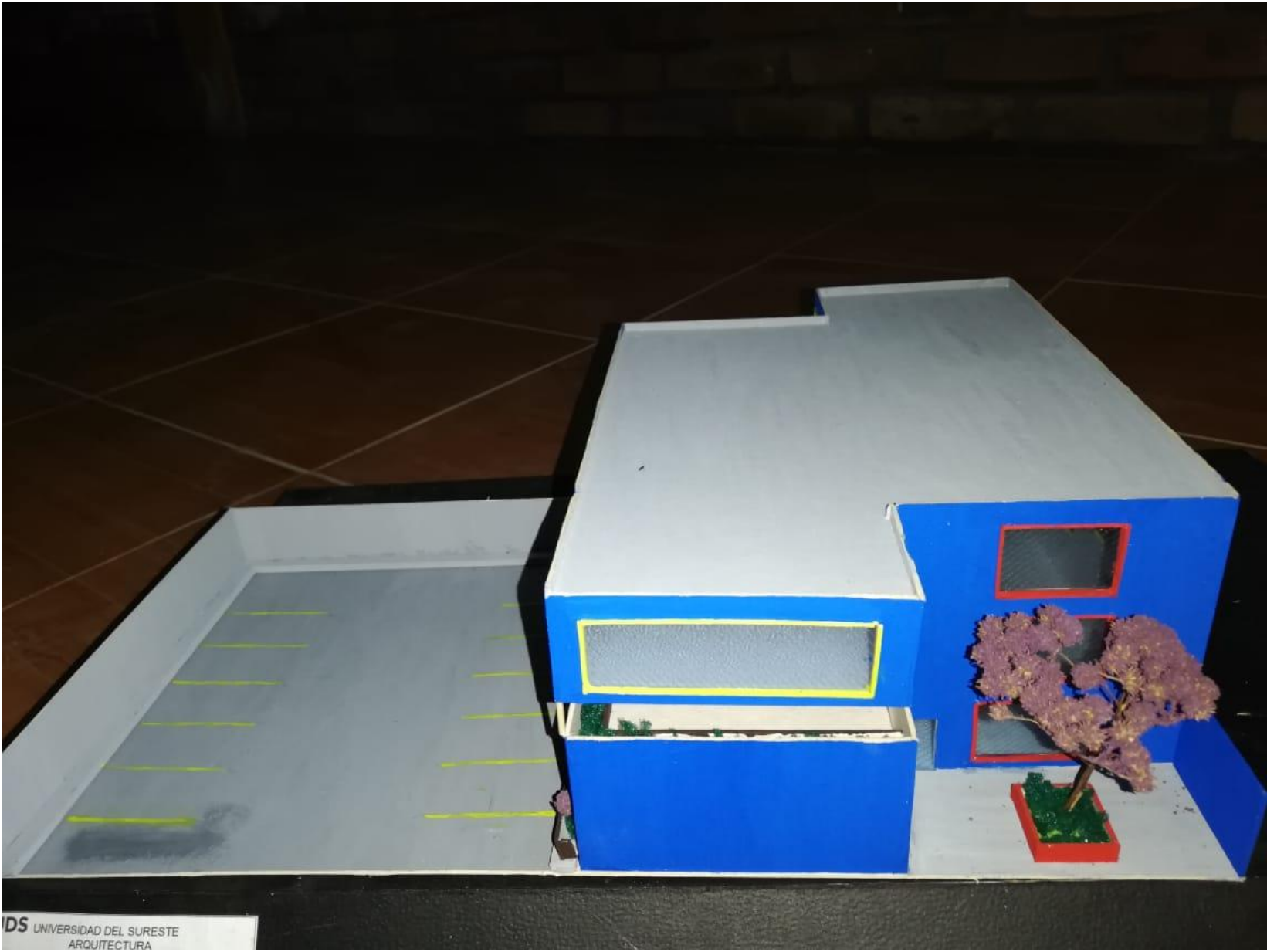




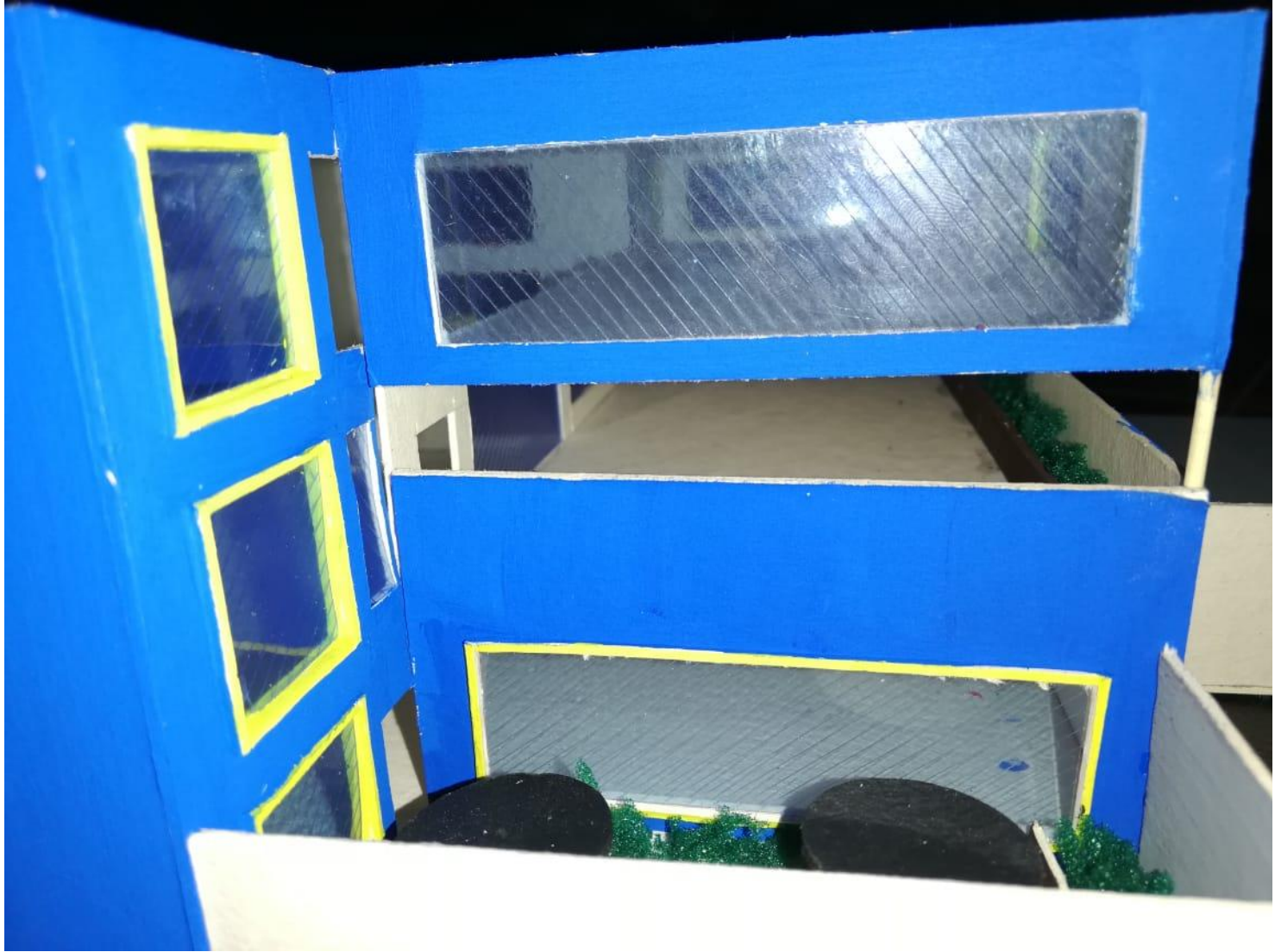








DS UNIVERSIDAD DEL SURESTE
ARQUITECTURA





JUSTIFICACION

En el siguiente proyecto nos hemos basado en la arquitectura del gran arquitecto Luis barragán. Cada una de las cosas que fueron hechas se hicieron pensando en la comodidad de las personas para su buena estancia. en primera la forma fue pensada para aprovechar el espacio que nos proporciona el terreno y hacer que las personas se sientan en un espacio agradable y muy funcional, lo cual es un factor de mucha importancia.

Y como bien sabemos el color es una característica peculiar de la arquitectura de Luis Barragán, el color azul fue elegido puesto que es un color que nos genera paz, y pues lo que queremos generar en las personas a la hora de entrar a una biblioteca es la sensación de paz y tranquilidad, y el color rojo solamente lo empleamos en la parte de la fachada principal, con el fin de jerarquizar la entrada principal.