



Nombre de alumno: Roxana Geraldine Hernández Gálvez

Nombre del profesor: Pedro Alberto García López

Nombre del trabajo: paradigmas arquitectónicos

Materia: Métodos de diseño

Grado: Primer cuatrimestre

Grupo: "A" Licenciatura en arquitectura

Comitán de Domínguez Chiapas a 24 de septiembre de 2020.

PARADIGMAS ARQUITECTONICOS

SON CONOCIMIENTOS Y CREENCIAS QUE FORMAN UNA VISION DEL MUNDO EN TORNO A UNA TEORIA HEGEMONICA EN DETERMINADO PERIODO HISTORICO

SE CARACTERIZA POR SU INCONMENSUABILIDAD

FUNCION POSITIVA

DETERMINA LAS DIRECCIONES DEL DESARROLLO DE LA CIENCIA NORMAL, POR MEDIO DE LA RESOLUCION DE ENIGMAS DENTRO DEL CONTEXTO DE LAS TEORIAS ACEPTADAS

FUNCION NEGATIVA

ESTABLECE LOS LIMITES DE LO VALIDO DURANTE EL TIEMPO DE SU HEGEMONIA

ARQUITECTURA MODERNA

ESTILO ARQUITECTONICO DEL SIGLO XX



ARQUITECTURA NEOCLASICA

ARQUITECTURA DECORATIVA DEL SIGLO XVIII



RELACIONISMO ESTRUCTURAL

CONSTRUCCION RACIONAL POR LOS MATERIALES Y ESTRUCTURA



ESTILO INTERNACIONAL

ENFASIS DE VOLUMEN SOBRE MASA, CONSTRUCCION CON MATERIALES LIGEROS



NUEVO BRUTALISMO

ARQUITECTURA HONESTA DEL AÑO 50



LOS PARADIGMAS ARQUITECTONICOS OBEDECEN A LAS NECESIDADES Y FILOSOFIA DEL TIEMPO/ EPOCA EN QUE SE ENCUENTREN, A LAS CIRCUNSTANCIAS ECONOMICAS Y POLITICAS QUE DETERMINAN LA VISION, FORMA DE VIDA Y EXPRESIONES DE LA SOCIEDAD.

LAS CIRCUNSATANCIAS HISTORICAS, SUCESOS MUNDIALES, NUEVAS TENDENCIAS, NUEVOS ESTILOS (O LOS YA AVITUALES), EXPRESIONES, SON UN PARADIGMA.