



**Nombre de alumno: Elioenai David
López Espinosa**

**Nombre del profesor: Pedro Alberto
García**

Nombre del trabajo: elementos

Materia: métodos de diseño

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: 1ero

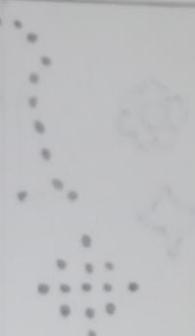
Grupo: "A"

Comitán de Domínguez Chiapas a 16 de octubre de 2020.

ELEMENTOS CONCEPTUALES

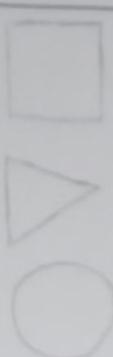
"Punto"

- No posee ninguna dimensión
- No tiene dirección en el espacio
- Indica una dirección
- Es el principio y el fin de una línea



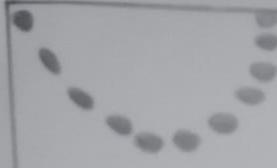
"Forma"

Tiene lugar cuando una línea se une en un punto cerrado en un plano. La línea encierra un espacio delimitado con respecto al objeto que le rodea.



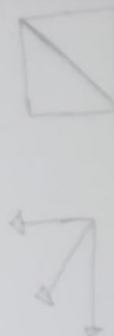
"Distribución"

Indica la dirección de un elemento con respecto al resto de elementos presentes en el sistema.



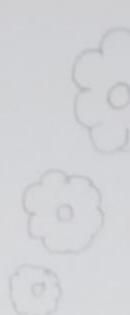
"LÍNEA"

- Posee una sola dimensión, largo.
- Tiene posición y dirección en el plano
- Está limitada por puntos y forma los bordes de un plano.



"Medida"

Todos los elementos tienen un tamaño.



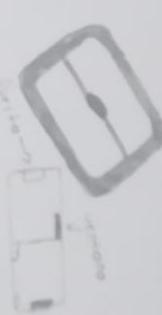
"La posición"

De fin la posición exacta de un elemento respecto a la estructura en el que se encuentra ubicado.



"Plano"

- Posee dos dimensiones, largo y ancho.
- Tiene posición y dirección en el espacio.
- Está limitado por líneas.



"COLOR"

no solo tiene diferentes tonos sino colores.



"espacio"

Todos los elementos presentes ocupan un espacio.



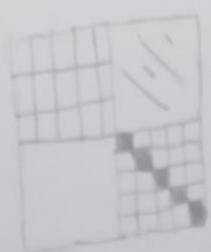
"volumen"

- posee 3 dimensiones, largo, ancho y profundidad.
- No tiene dirección.
- Está limitado por planos.



"TEXTURA"

es la disposición de los Superficie



"La granularidad"

son las o la sensación de granularidad formada por diferentes granularidad en los elementos, estabilidad e inestabilidad.



universidad
arquitectura
elementos
Alonso: 6 líneas David
26 de febrero
Arado: 1ero
Arado: 2do
Arado: 3do
Arado: 4to