



**Nombre de alumno: Marvin Damián
Santiago Gómez**

**Nombre del profesor: PEDRO ALBERTO
GARCIA**

Nombre del trabajo: Super nota

Materia: Metodos de diseño

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: 1 cuatrimestre

Comitán de Domínguez Chiapas a 9 de Septiembre de 2020.

LA CREATIVIDAD EN ARQUITECTURA



Varios ángulos, que podemos dividir en dos grandes bloques, Tecnología y Uso.

A la hora de pensar en una construcción, nacen edificios con materiales innovadores y eficiente .

POR PRIMERA VEZ



INOVACION ES CAMBIO.

PROCESO CREATIVO



RESIVIR UN ENCARGO

Recibir y captar lo que el cliente desee.



APUNTAR

Ayuda a recordar las primeras ideas.



PENSAR

El cerebro empieza a funcionar y no puedes dejar de pensar en el proceso



CREAR IDEAS

Has creado ideas

REPRODUCIR

Llevar acabo las ideas

