



**Nombre de alumno: Gari Alexander.**

**Nombre del profesor: Pedro Alberto  
García.**

**Nombre del trabajo: Elementos del  
diseño**

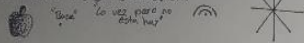
**Materia: Métodos de diseño.**

**Grado: 1**

**Grupo: A**

## ELEMENTOS CONCEPTUALES.

**Δ PUNTO:** Indica una posición en el espacio. Conceptualmente carece de longitud, anchura y profundidad, por consiguiente, es estático, central y no direccional.

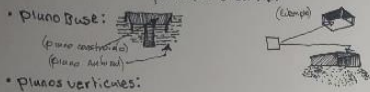


**Δ LINEA:** Dos puntos definen una línea.

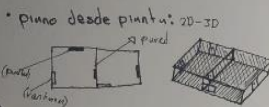
• Conceptualmente: Tiene longitud, no tiene ancho ni profundidad.  
• Puede expresarse: Dirección movimiento y desarrollo.



**Δ PLANO:** Plano superior: La capacidad de un techo de sur o concepto de un principio o un fin.



• Plano Base: (para construir) (plano horizontal)



**Δ VOLUMEN:** La forma total de la construcción puede destacar por sus características volumétricas mediante la diferencia.

• Es un plano prolongado en la dirección perpendicular a la de sí mismo.

• La arquitectura se compone de fragmento de espacio contenido y definido por los planos.

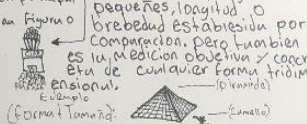


## ELEMENTOS VISUALES.

**Δ FORMA:** Apariencia externa de un objeto y su identificación principal de su tipo. Puede ser la representación bidimensional de una figura o forma tridimensional.



**Δ TAMAÑO:** Es la magnitud, pequeñas, longitud o brevedad establecida por comparación, pero también es la medición objetiva y cuantitativa de cualquier forma tridimensional.



**TEXTURA:** Un arquitecto crea texturas en la construcción mediante ciertas selecciones de materiales... la textura puede proporcionar una gran variedad de características para hacer que un espacio sea único.

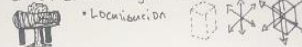


**Δ COLOR:** Los colores en la arquitectura pueden afectar formas de forma positiva o negativa y cumplir una función tan importante como los propios elementos constructivos que componen una obra arquitectónica.



## ELEMENTOS DE RELACION.

**Δ POSICIÓN:** Es la relación de un punto o cualquier objeto con respecto a los puntos frontal, posterior, superior, inferior y laterales de un cubo imaginario.



**Δ ESPACIO:** La noción de espacio arquitectónico hace al lugar cuya posición y producción es el objeto de la arquitectura... Para lograr esto, el arquitecto se vale de elementos arquitectónicos que constituyen las partes funcionales o decorativas de la obra.



**Δ DIRECCIÓN:** Se refiere a la orientación de una línea con respecto a los planos frontal/posterior/superior/inferior y laterales.



**Δ GRAVEDAD:** La gravedad es un elemento crucial para la arquitectura, ha sido participe en muchas obras arquitectónicas las cuales unido con materiales resistentes como plásticos o monolíticos, mecánicos y adaptables. Es ahí donde un arquitecto crea su sello y muestra lo que camina con la gravedad.



NOMBRE DE LA ESCUELA:  
Universidad del Corozaco.  
MATERIA: Métodos De Diseño  
TRABAJO:  
Elementos de diseño.  
CARRERA:  
Arquitectura  
Nombre Del Alumno:  
Gari Alexander Gomez  
Gonzalez.  
Lugar: Benemérito émp.  
Nombre DEL MAESTRO:  
Pedro Avarta Garcia.  
Grado: 1A