



Nombre de alumno: Roxana Geraldine Hernández Gálvez

Nombre del profesor: Pedro Alberto García López

Nombre del trabajo: creatividad en arquitectura

Materia: métodos de diseño

Grado: Primer cuatrimestre

Grupo: "A" Licenciatura en arquitectura

Comitán de Domínguez Chiapas a 17 de septiembre de 2020.

1. 5 USOS APARTE DE LOS CONVENCIONALES DE VARILLAS DE ACERO, BOTTLLAS DE VIDRIO Y TEJAS DE BARRO.

VARILLA DE ACERO

- CERCAS
- PORTAMACETAS
- MACETEROS
- CORRALES
- OBJETOS DE DECORACION

BOTTLLAS DE VIDRIO

- FLOREROS
- DECORACION (REGALOR, RECUERDOS, CENTRO DE MESA, ETC.)
- RECIPIENTE PARA GUARDAR SEMILLAS
- BARDAS
- CONVERTIRLAS A VASOS (MEDIANTE UN PROCESO PASARLA DE UNA BOTELLA A UN VASO)

TEJAS DE BARRO

- LIENZO PARA PINTAR, DIBUJAR, ETC.
- MACETEROS
- CERCAS
- DECORACION EN JARDINES, FUENTES, ETC.
- PARA CAMINOS (SUPLIR LOCETAS POR TEJAS)

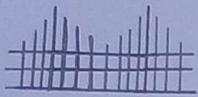
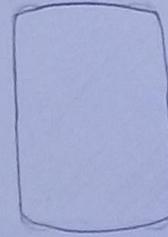
Varillas de acero



Botellas de vidrio



Tejas de barro



Cercas



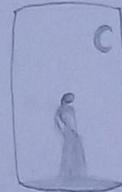
Plantamacetas



Florero



Decoración



Lienzo para pintar



Macetero



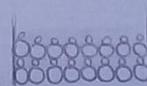
Maceteros



Corrales



Guardar semillas



Bordas



Cercas



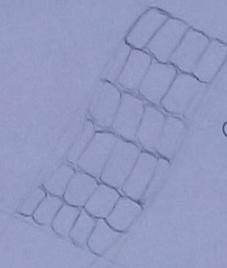
Decoración



Decoración



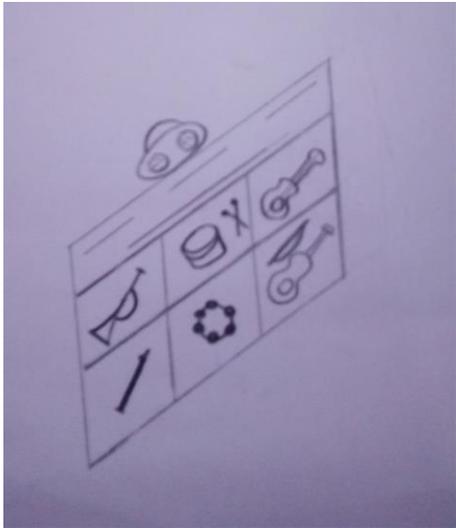
Convertirlas a vaso



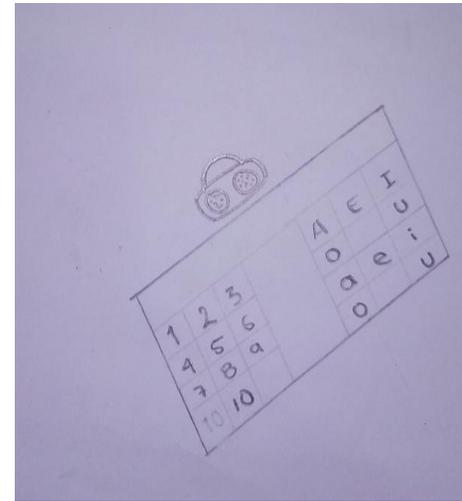
Caminos

2. JUGUETE FUTURISTA PARA NIÑOS MENORES DE 10 AÑOS

PARA LA REALIZACION DEL JUGUETE ANALISE DISTINTOS JUGUETES QUE YA EXISTEN EN LA ACTUALIDAD; EN LO PERSONAL ME GUSTA MUCHO LA MUSICA Y SE DE LA EXISTENCIA DE TAPETES DE JUEGOS; Y PERO A MI ME GUSTARIA QUE FUERA UN TAPETE DIGITAL, EN EL CUAL EXISTIERAN DIFERENTES TIPOS O CATEGORIAS DE SONIDOS TODO ACORDE A LA EDAD DE NIÑO, POR EJEMPLO, EN NIÑOS DE 5 AÑOS HACIA ABAJO SERIA SONIDOS HE ILUSTRACIONES DE NUMEROS Y LETRAS, DE 6 AÑOS EN ADELANTE PODRIAN SER DE SONIDOS DE DIFERENTES INSTRUMENTOS TODO CON LA FINALIDAD DE QUE EL NIÑO VALLA ADQUIRIENDO NUEVOS CONOCIMIENTOS (EN ESTE CASO, DIFERENCIAR SONIDOS, CONOCER INSTRUMENTOS, CONOCER NUMERO Y LETRAS, ETC.).



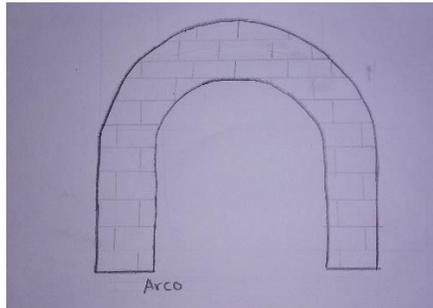
6-10 AÑOS



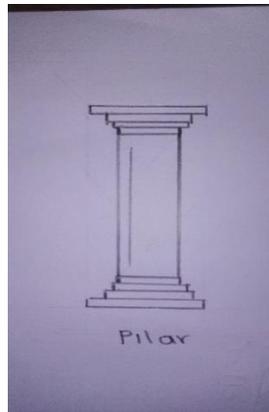
0-5 AÑOS

3._OBJETOS ARQUITECTONICOS Y SU UTILIDAD

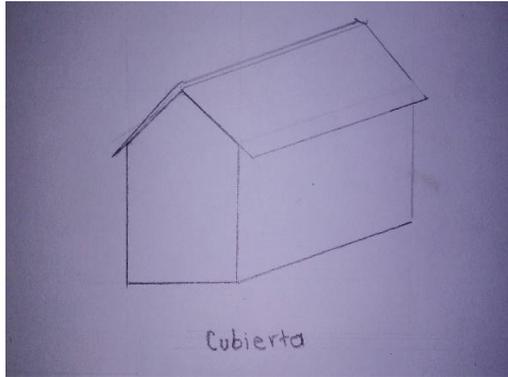
ARCO: PERMITE SUSTENTAR EL PESO DE LA CONSTRUCCIÓN SOBRE UN HUECO EN UN MURO.



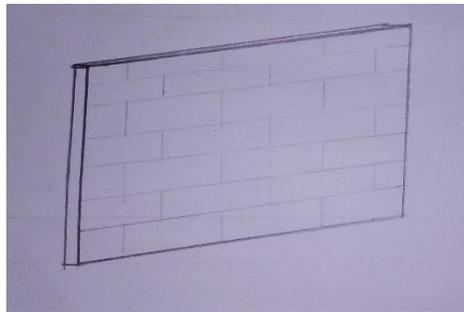
PILAR: ES UN ELEMENTO ALARGADO, NORMALMENTE VERTICAL, DESTINADO A RECIBIR CARGAS PARA TRANSMITIRLAS AL TERRENO MEDIANTE LA CIMENTACIÓN.



CUBIERTA: SON ESTRUCTURAS DE CIERRE SUPERIOR, QUE SIRVEN COMO CERRAMIENTOS EXTERIORES, CUYA FUNCIÓN FUNDAMENTAL ES OFRECER PROTECCIÓN AL EDIFICIO CONTRA LOS AGENTES CLIMÁTICOS Y OTROS FACTORES



MURO: ES UNA CONSTRUCCIÓN DISEÑADA PARA COMUNICAR VARIOS ESPACIOS SITUADOS A DIFERENTES ALTURAS.



ESCALERAS: ES UNA CONSTRUCCIÓN QUE PERMITE DIVIDIR O DELIMITAR UN ESPACIO.

