



Nombre de la escuela: universidad del sureste

Carrera: arquitectura

Materia: métodos de diseño

Nombre del alumno: dulce maría Guadalupe Jiménez Pérez

Nombre del trabajo: super nota

Grado: 1 A

Lugar: Comitán de Domínguez

Fecha: 10/sep/2020

CREATIVIDAD EN ARQUITECTURA:

Conlleva involucrar sentimientos como ira, negación, depresión y aceptación

Es una disciplina que tiene que llevar para que tus ideas en tu creatividad salgan bien, debemos de confiar en nosotros mismos para poder mostrar habilidades, sensación, explicación, esperanza

PROCESO CREATIVO ORGANISATIVO:

Un proceso dinámico y complejo participan procesos efectivos, cognitivos, sociales, volitivos, personales, familiares y espirituales.

Se conjugan elementos de información, preparación, elaboración mental, iluminación y verificación.

Propone 3 grandes etapas generales denominadas estructuración de la realidad, desestructuración de la realidad y reestructuración en nuevos términos.

Desprenden las etapas específicas son: Cuestionamiento, recogida de información, elaboración y comunicación.

En la preparación se presenta el tema de la curiosidad de cada una de las personas tenemos experiencias personales o populares.

PROCESO CREATIVO:

Se refiere a fases que se deben de seguir para la creatividad consta de 3 frases.

Es la fase inicial para crear un proyecto tenemos que definir el problema a resolver puede ser de muchos tipos.

Consta de investigación, inspiración, visión e ideas, tormenta de ideas diseño.