



**Nombre de la escuela:** universidad del sureste

**Carrera:** arquitectura

**Materia:** métodos de diseño

**Nombre del alumno:** dulce maría Guadalupe Jiménez Pérez

**Nombre del trabajo:** super nota

**Grado:** 1 A

**Lugar:** Comitán de Domínguez

**Fecha:** 10/sep/2020



## CREATIVIDAD EN ARQUITECTURA:

Conlleva involucrar sentimientos como ira, negación, depresión y aceptación

Es una disciplina que tiene que llevar para que tus ideas en tu creatividad salgan bien, debemos de confiar en nosotros mismos para poder mostrar habilidades, sensación, explicación, esperanza

## PROCESO CREATIVO ORGANISATIVO:

Un proceso dinámico y complejo participan procesos efectivos, cognitivos, sociales, volitivos, personales, familiares y espirituales.

Se conjugan elementos de información, preparación, elaboración mental, iluminación y verificación.

Propone 3 grandes etapas generales denominadas estructuración de la realidad, desestructuración de la realidad y reestructuración en nuevos términos.

Desprenden las etapas específicas son: Cuestionamiento, recogida de información, elaboración y comunicación.

En la preparación se presenta el tema de la curiosidad de cada una de las personas tenemos experiencias personales o populares.

## PROCESO CREATIVO:

Se refiere a fases que se deben de seguir para la creatividad consta de 3 frases.

Es la fase inicial para crear un proyecto tenemos que definir el problema a resolver puede ser de muchos tipos.

Consta de investigación, inspiración, visión e ideas, tormenta de ideas diseño.