



**Nombre de alumno: Marvin Damián  
Santiago Gómez**

**Nombre del profesor: Victor Manuel  
Santiago Guillen**

**Nombre del trabajo: Conceptos del  
arte**

**Materia: Historia del arte**

**PASIÓN POR EDUCAR**

**Grado: 1 cuatrimestre**

Comitán de Domínguez Chiapas a 9 de Septiembre de 2020.

## Concepto de arte

El arte (del latín ars) un arte es una expresión humana, la cual se manifiesta en una versión personal sobre algo real o imaginado, es una habilidad.

Es entendido generalmente como cualquier actividad o producto realizado con una finalidad estética y también comunicativa, mediante la cual se expresan ideas, emociones y en general una visión del mundo, a través de diversos recursos como los plásticos, lingüísticos, sonoros, corporales y mixtos.

La historia indica que con la aparición del homo sapiens el arte tuvo una función ritual y mágico que fue cambiando con el paso del tiempo. De todas formas, la definición del arte varía de acuerdo con la época y la cultura.

Como arte denominamos un conjunto de disciplinas o producciones del ser humano de fines estéticos y simbólicos a partir de un conjunto determinado de criterios, reglas y técnicas.

Las artes buscan representar a través de medios diferentes de inquietudes humanas sean reales o imaginadas, mediante el uso de símbolos o alegorías.

La expresión arte se usa también para referir a todos aquellos procesos manuales que requieren la aplicación de reglas o técnicas específicas, por ejemplo las artes culinarias.

¿Qué son las artes culinarias?

Es una forma creativa de preparar alimentos y depende mucho de la cultura, en término de conocimientos respecto a los alimentos su forma de prepararlos, así como de los rituales sociales establecidos alrededor de la comunidad.

Arte también es una palabra utilizada para indicar la capacidad o habilidad para hacer algo con excelencia o pericia.

La historia del arte clasifica las diferentes manifestaciones artísticas en periodos

- Prehistórico
- Antiguo
- Clásico
- Medieval
- Moderno
- Entre otras

Así mismo se encarga de determinar y sistematizar los rasgos distintivos de un autor, obra, movimiento o periodo, afín de poner en evidencia en valor en el contexto de la historia. A lo largo de la historia (arte) se ha ido exponiendo por todo el mundo de diferentes formas, antiguamente solo se consideraba arte a algunas disciplinas, como la pintura, el dibujo, el canto, la literatura y la danza.

En conclusión el concepto del arte ya abarca en gran medida técnicas y formas.