

Nombre de alumno: Luis E. Guillén Melgar.

**Nombre del profesor:** Víctor Manuel Santiago.

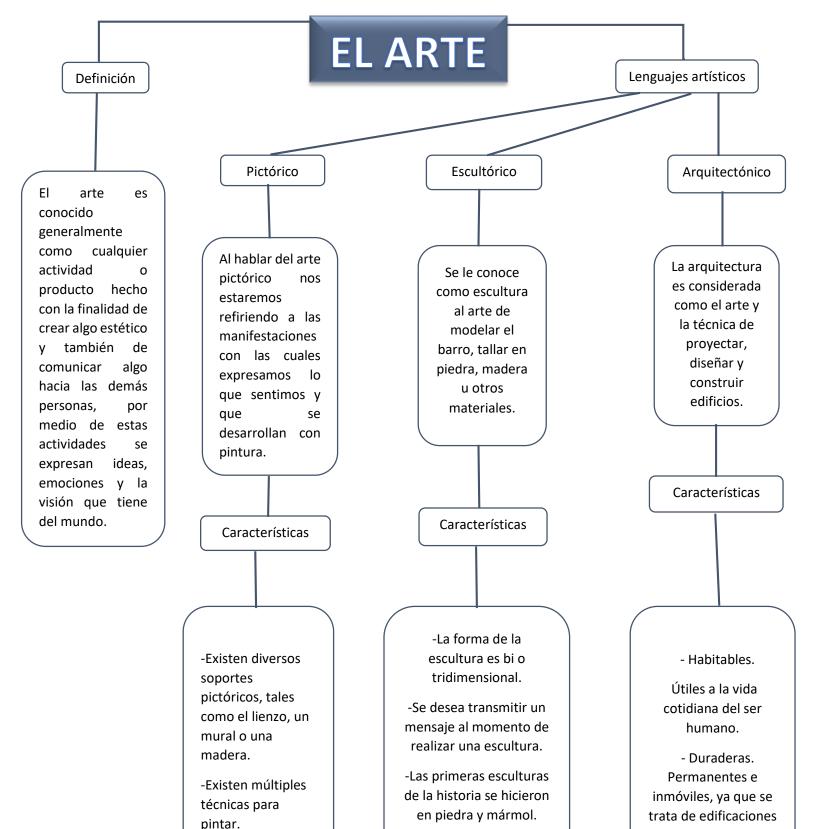
Nombre del trabajo: Mapas conceptuales.

Materia: Historia del arte.

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: 1°.

Grupo: "A".



-Para poder tallar la

pieza se utiliza un cincel,

martillo u otras

herramientas.

-La duración de una

escultura es de manera

indefinida.

-Cada pintura

representación o

significado único.

-El arte pictórico se

en distintos estilos o corrientes.

clasifica también

alcanza una

o espacios.

- Representativas.

En sus formas se

encuentra contenida

la visión cultural del

arquitecto.

