



Nombre de alumna: Roxana Geraldine Hernández Gálvez

Profesor: Víctor Manuel Santiago Guillen

Nombre del trabajo: examen unidad II

Materia: historia del arte

Grado: primer cuatrimestre

Grupo: "A" licenciatura en arquitectura

Comitán de Domínguez, Chiapas a 23 octubre 2020

ANTIGUA ROMA

ARQUITECTURA

La arquitectura de la antigua roma es probablemente uno de los testimonios más significativos de la cultura romana



El Anfiteatro Flavio, más conocido como Coliseo (*Colosseum*) de Roma, una de las obras de arquitectura romana más conocidas.



Utilizaban materiales como hormigón romano, y tecnologías como el arco de medio punto, la arcada, la bóveda y la cúpula para hacer edificios que normalmente eran fuertes y bien diseñados.



PINTURA

pinturas murales



muestran en sus pinturas un gran colorido y movimiento.



los romanos desarrollaron la pintura sobre tabla, los restos pictóricos conocidos más importantes son de tipo mural, frescos protegidos con una capa de cera que avivaba los colores.



Sus géneros, el decorativo de vajillas y muros y el histórico y mitológico en los cuadros murales.

ESCULTURA

EL RETRATO

El retrato romano tiene su origen en el arte etrusco

máscaras en cera de los muertos que se guardaban en las casas para rendirles culto



Los materiales más utilizados en el retrato fueron el