



Nombre de alumno: Henry Francisco Morales Diaz

Nombre del profesor: Víctor Manuel Santiago

Nombre del trabajo: Mapa Conceptual

2.1 Arte Griega

2.2 Arte Romano

Materia: Historia del Arte

Grado: 1er Cuatrimestre

PASIÓN POR EDUCAR

Grupo: "A "

Comitán de Domínguez Chiapas a 13 de octubre de 2020.

El Arte

El Arte Griego

El Arte Romano

Que es

Es un arte que está de acuerdo con la realidad, es realista. Es un arte muy influido por la filosofía y donde la religiosidad está regida por un politeísmo de dioses antropomorfos, entre los que destacan Zeus y Atenea.

Una de estas artes es:
El conjunto del Toro Farnesio, Representa la escena mitológica de Dirce, que fue atada a un toro por el mal trato que daba a su madre.

Sus 5 principales Artes son:
Discóbolo, Victoria alada de Samotracia, Venus de Milo, El conjunto del Toro Farnesio, Laocoonte

Características: Mimesis aristotélica, ideal platónico, pensamiento racional, antropocentrismo, mitología griega, Perfeccionamiento técnico

Materiales: La madera, ladrillo sin coser, la piedra caliza y el mármol, la terracota

Artistas Griegos:
Jannis Kounellis, Apostolos Georgiyo, DeAnna, Maganias, Nikos Markou, Panos Kokkinias, Thanasis Totsikas

Arquitectura Griega:
Es una arquitectura fundamentalmente adintelada, es monumental, es fruto de trabajo en equipo

Sus 5 principales Artes son: Augusto de Prima Porta, "Busto de Antinoo, Retrato de Augusto, La Pietá, Retrato de Catón y Porcia

Características: el uso de arco medio, el empleo de hormigón, la planificación del espacio urbano, el desarrollo de nuevas tipologías

Materiales: piedra, tufo, ladrillo, ladrillo de barro cocido, hormigón, mortero

Artistas Romanos:
Publio Elio Fortunato, Arelio, Spurius Tadius, Pacuvio, Malibu, Quinto Pedio

Arquitectura Romana: Es una arquitectura caracterizada por la monumentalidad, por su significado, por la inmortalidad, es utilitaria, practica

Que es

El Arte Romano es una imitación y ampliación del arte griego, y por supuesto del arte etrusco, pero el espíritu que animó a los artistas romanos es totalmente distinto de aquellos.

Una de estas artes es:
La pieta, La imagen representa a la Virgen María sosteniendo en su regazo a Cristo, descendiendo muerto de la cruz.