



PASIÓN POR EDUCAR

Nombre del alumno: Noel de Jesús López Albores

Nombre del maestro: Víctor Santiago

Nombre del trabajo: análisis de una obra renacentista

Nombre de la materia: Historia del arte

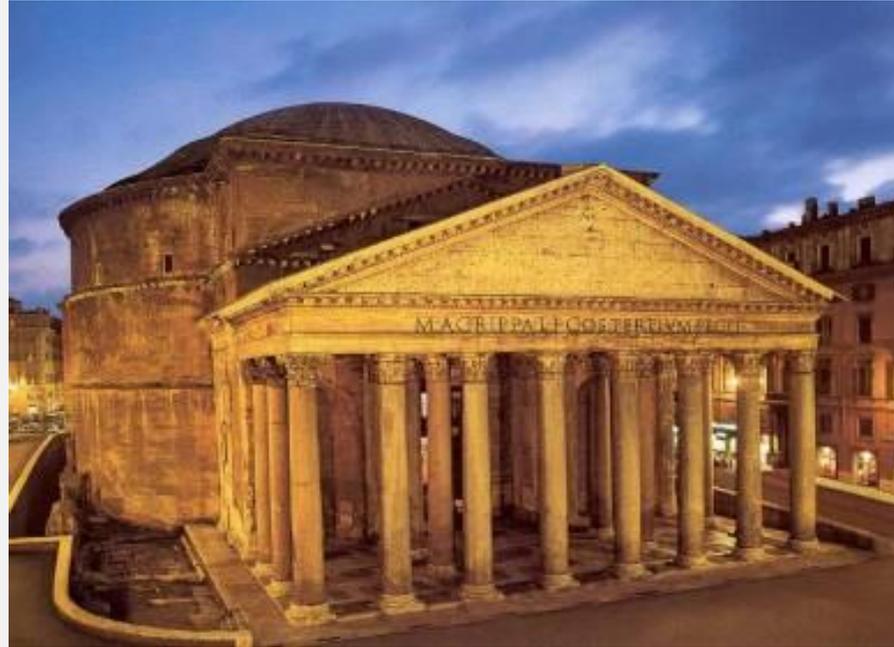
Grado: 1º

Grupo: A

Fecha de entrega: 13 de octubre del 2020

Comitán de Dominguez Chiapas

Características del lenguaje arquitectónico, pictórico y escultórico de una obra de arte renacentista.



tipo de materiales tales como ladrillos, mármol y madera, para hacer de sus edificaciones mas resistentes y completas a nivel arquitectónico.

constituye toda aquella edificación que fue construida durante el periodo artístico del renacimiento europeo.



Los muros y las columnas son por excelencia los más resaltantes dentro de estas estructuras.

se produjeron diferentes tipos de innovaciones estructurales



Es un retrato de medio cuerpo, o de tres cuarto, sobre un paisaje que se divide en dos atmosferas; fría y cálida



Es la pintura mejor guardada en el mundo, realizadas por Leonardo de Vinci.

El renacimiento fue un movimiento cultural y artístico europeo basado en el “renacer” de los valores de la antigüedad clásica.

La pintura renacentista es un estilo pictórico caracterizado por haberse desarrollado en el periodo del renacimiento.

